

Муниципальное дошкольное образовательное бюджетное учреждение
Центр развития ребёнка детский сад №24 «Улыбка»
Арсеньевский городской округ

Принято на педагогическом
совете № _____
Протокол педсовета № 12
От 31.07.2022 _____



Утверждаю
Заведующий ДОУ
С.А. Швец
Приказ № 138
от «01» августа 2022 г

**Рабочая программа
образовательной деятельности
в средней группе №1
на 2022/2023 учебный год**

2022г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Цели и задачи программы

1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы

1.1.3. Значимые для разработки и реализации программы характеристики, в том числе характеристика особенностей развития детей пятого года жизни

1.2. Планируемые результаты освоения основной образовательной программы дошкольного образования

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка (цель, задачи, планирование, формы и методы работы, методическое обеспечение)

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

2.3. Распределение непосредственно образовательной и совместной деятельности педагога с детьми, направленные на решение образовательных задач.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы (в т.ч. современные образовательные технологии).

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников (планирование взаимодействия с семьями воспитанников)

2.6. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

2.7. Часть Программы, формируемая воспитателем (не более 40%)

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы. Особенности организации предметно-пространственной среды.

3.2. Режим дня

3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

4. СПИСОК МЕТОДИЧЕСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1.Целевой раздел

1. 1. Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа составлена на основе основной образовательной программы МДОБУ ЦРР детского сада №24 «Улыбка» Арсеньевского городского округа, примерной образовательной программы дошкольного образования «Истоки» под редакцией М. Н. Лазутовой, Л. А. Парамоновой.

Программа составлена в соответствии с Федеральным законом РФ от 29.12.2012 № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", СанПин 1.23685-21, Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.01.2021 г. № 2, Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования от 17.10.2013 № 1155.

В программе сформулированы и конкретизированы задачи по воспитанию детей средней группы. Программа обеспечивает полное и целостное формирование физических, интеллектуальных и личностных качеств ребенка до уровня, соответствующего возрастным возможностям и требованиям современного общества.

Настоящей рабочей учебной программой описывается система и направления работы педагога для осуществления качественного планирования образовательного процесса и выработки новых подходов к его осуществлению, для развития личности ребенка-дошкольника и формирования его базовых компетентностей. В ней представлены основные принципы организации жизни и деятельности детей в дошкольном учреждении, планирования воспитательно-образовательного процесса, создания развивающей предметной среды, сотрудничества с семьей. Приводится система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы.

Программа обеспечивает развитие личности детей младшего дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей, а также воспитанию у детей патриотизма, активной жизненной позиции, творческому подходу в решении различных жизненных ситуаций, уважению к традиционным ценностям и направлена на решение задач Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

1.1.1. Цели и задачи программы

Цели программы: обеспечение полноценного, разностороннего развития каждого ребенка, формирование у него базового доверия к миру и универсальных, в том числе, творческих способностей до уровня, соответствующего возрастной специфике и требованиям современного общества; создание равных условий для развития детей, имеющих разные возможности.

Задачи:

- сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей; забота об эмоциональном комфорте каждого ребенка;
- создавать условия для развития сюжетно-ролевой игры;
- доброжелательное общение с ребенком на познавательные темы;
- создавать условия для практического экспериментирования;
- способствовать развитию речи, любознательности и инициативности;
- формировать у детей интерес к художественным видам деятельности как средству самовыражения.

1.1.2. Принципы и подходы к реализации программы

Реализация содержания всех образовательных областей основывается на следующих принципах:

- ❖ **Ориентировка на потенциальные возможности ребенка, на «зону ближайшего развития»**, которую он как бы проходит вместе со взрослым. Роль взрослого велика, но она меняется в зависимости от возраста детей и, конечно же, от предлагаемого детям содержания. По отношению к детям младшего дошкольного возраста оно носит непосредственный характер, а старшего — опосредованное: через организацию обучающегося детского сообщества; через использование специально отобранных взрослым развивающих объектов для самостоятельной деятельности.
- ❖ **Реализация деятельностного подхода** — это развитие самой деятельности, основных ее компонентов (мотивов, целей, действий, способов действий или операций), что способствует развитию ребенка как субъекта деятельности (деятели). Связь информации, полученной от взрослого, с информацией, добытой самими детьми в процессе разных видов деятельности, — залог формирования более осмысленных и глубоких знаний, а значит и развития детей. И даже освоение сенсорных эталонов не сводится к упражнению. Они обязательно должны быть включены в мотивированную для ребенка деятельность (конструирование, лепка, рисование и т.п.) и выступать как результат обобщения свойств предмета в естественных условиях.
- ❖ **Реализация принципа «от общего к частному»**, специфика которого в этом возрасте заключается в том, что всякое частное должно выступать перед ребенком как проявление чего-то общего, т.е. не само по себе, а в системе других объектов или явлений, на основе чего познаются разные их свойства, взаимозависимости. В результате дети в старшем дошкольном возрасте овладевают умением «встраивать» новые для них объекты в уже сложившиеся у них системы и пользоваться этим умением как средством познания. Все это позволяет детям выходить за пределы конкретики, которая сама по себе часто для ребенка не имеет смысла, делать обобщения, выводы, прогнозировать некоторые результаты и находить творческие решения. Это обеспечивает системный подход к организации содержания.
- ❖ **Интегрированный принцип организации освоения предлагаемого содержания**, который, с одной стороны, не нарушает целостность каждой из областей знаний (природа, родной язык, рисование и др.), а с другой — существенно их взаимообогащает, способствует их смысловому углублению, расширяет ассоциативное информационное поле детей. Это активизирует у детей собственную интерпретацию разных явлений как вербальными, так и невербальными средствами. У детей развиваются широкие смысловые связи на основе «единства аффекта и интеллекта».
- ❖ **Создание проблемных ситуаций**, характеризующихся определенным уровнем трудности, связанной с отсутствием у ребенка готовых способов их разрешения и необходимостью их самостоятельного поиска. В результате у детей развивается поисковая деятельность, направленность на достижение цели, а найденные ими способы обобщаются и свободно используются в новых ситуациях, что говорит о развитии их мышления. Одновременно у детей возникают «умные эмоции», связанные с получением удовлетворения от того, что они преодолели трудности, сами нашли решение.
- ❖ **Наглядное моделирование**, демонстрирующее детям некоторые скрытые зависимости и отношения, например, математические (часть-целое, одна вторая, одна четвертая и т.п.), что способствует началу формирования общих категорий, становлению логического мышления.

- ❖ **Создание условий для практического экспериментирования с разными материалами:** как самостоятельного, вне предъявления взрослым какой-либо задачи, так и диктуемого условиями задачи, предложенной педагогом. Широкая ориентировка в свойствах материала существенно активизирует поисковую деятельность детей, направленную на нахождение разных вариантов решений, что является одним из показателей креативности.
- ❖ **Продуктивное и игровое взаимодействие детей между собой и со взрослыми (диалогическое общение),** благодаря чему формируется играющее и обучающее детское сообщество, в котором каждый ребенок чувствует себя успешным, умелым, уверенным в случае необходимости в помощи товарищей и взрослого.
- ❖ **Учет индивидуальных особенностей,** как личностных (лидерство, инициативность, уверенность, решительность и т.п.), так и различий в возможностях и в темпе выполнения заданий и др. Это способствует успешному развитию каждого ребенка и его эмоциональному благополучию.
- ❖ **Учет основных когнитивных стилей или модальностей обучения:** одни дети лучше усваивают содержание с опорой на зрительное восприятие (визуальное), другие — на слуховое (аудиальное), а третьи — на двигательное и тактильное (кинестетическое). И очень важно, когда одно и то же содержание и рассказывается, и показывается, и проигрывается детьми через движения. В этом случае дети смогут, во-первых, лучше вникнуть в материал и усвоить его, а во-вторых, у всех детей постепенно будут развиваться более слабые для них типы восприятия.
- ❖ **Создание условий для востребованности самими детьми освоенного на занятиях содержания в дальнейшей свободной деятельности** (игре, рисовании, конструировании, в создании карнавальных костюмов и т.п.).
- ❖ **Учет специфики в развитии мальчиков и девочек.** Так девочки более успешны в маленьком пространстве и поэтому им легко удаются мелкие работы в отличие от мальчиков; при восприятии текстов на слух девочки реагируют на то, как это сказано (эмоционально или нет), а мальчики — на смысл; в движении девочки более выразительны, а мальчики — более выносливы и др.

Сформулированные принципы, безусловно, носят **здоровьесберегающий характер**, обеспечивая полноценное психическое развитие, сохранение эмоциональной сферы, формирование базисных характеристик личности.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации программы характеристики, в том числе характеристика особенностей развития детей пятого года жизни.

В основу Программы положена **концепция психологического возраста** как этапа, стадии детского развития, характеризующегося своей структурой и динамикой. Каждый психологический возраст включает в себя качественно особые, специфические отношения между ребенком и взрослым (социальная ситуация развития); определенную иерархию видов деятельности и ведущий ее тип; основные психологические достижения ребенка, свидетельствующие о развитии его психики, сознания, личности. Психологический возраст может не совпадать с хронологическим и один психологический возраст по своей продолжительности не равен другому.

У каждого психологического возраста есть своя миссия, определяемая **генетической задачей развития**, которая появляется в результате противоречий, возникающих в системе

отношений ребенок-взрослый. Ее решение жизненно важно для полноценного психического развития ребенка и успешного перехода на следующий возрастной этап.

Характеристика возраста

В младшем дошкольном возрасте (3—5 лет) происходит дальнейший рост и развитие детского организма, совершенствуются физиологические функции и процессы. Активно формируется костно-мышечная система, в силу чего недопустимо длительное пребывание детей в неудобных позах, сильные мышечные напряжения, поскольку это может спровоцировать дефекты осанки, плоскостопие, деформацию суставов.

Происходит дальнейшее расширение круга общения ребенка с миром взрослых людей и детей. Взрослый воспринимается им как образец, он берет с него пример, хочет быть во всем похожим на него.

В результате возникает противоречие между желаниями ребенка и его возможностями. Разрешение этого противоречия происходит в игре, прежде всего в сюжетно-ролевой, где ребенок начинает осваивать систему человеческих отношений, учится ориентироваться в смыслах человеческой деятельности.

Возникает и развивается новая форма общения со взрослым — общение на познавательные темы, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность. На основе совместной деятельности — в первую очередь игры — формируется детское общество. На пятом году жизни ребенок постепенно начинает осознавать свое положение среди сверстников.

Возраст от двух до пяти уникален по своему значению для речевого развития: в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи.

Познавательное развитие в младшем дошкольном возрасте продолжается по следующим основным направлениям: расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке, содержательно обогащаются представления и знания ребенка о мире.

Формирование символической функции способствует становлению у детей внутреннего плана мышления. При активном взаимодействии и экспериментировании дети начинают познавать новые свойства природных объектов и отдельных явлений — это позволяет им каждый день делать удивительные «открытия».

К пяти годам начинает формироваться произвольность — в игре, рисовании, конструировании и др. (деятельность по замыслу).

В младшем дошкольном возрасте развиваются начала эстетического отношения к миру (к природе, окружающей предметной среде, людям). Ребенка отличает целостность и эмоциональность восприятия образов искусства, попытки понять их содержание.

Климатические особенности

Образовательный процесс в ДОО имеет свои специфические особенности, связанные с отличительными особенностями нашего региона, города.

При проектировании содержания рабочей программы учитываются специфические климатические особенности Приморского края: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т.д. Эти факторы учитываются при составлении перспективно-тематического годового плана психолого-педагогической работы в ДОО.

Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

- холодный период: учебный год (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание организованных образовательных форм

- летний период (июнь-август), для которого составляется другой режим дня

На занятиях по познанию окружающего мира, приобщению к культуре речи и подготовке к освоению грамоты дети знакомятся с явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают; на занятиях по художественно-творческой деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование) предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения; на занятиях по развитию двигательных-экспрессивных способностей и навыков эти образы передаются через движение.

Список детей средней группы №1

№	Ф.И. ребенка	Дата рождения
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10		
11		
12		
13		
14		
15		
16		
17		
18		
19		
20		
21		
22		
23		
24		
25		
26		

Мониторинг семей воспитанников

Критерии	2019-2020 учебный год
Общее кол-во воспитанников	
Полных семей	
Неполные семьи	
Многодетные семьи	
Проблемные семьи	
Опекунство	
Образовательный уровень родителей	
Высшее образование	

Средне-специальное образование	
Среднее образование	
Социальный статус	
Служащие/ИП	
Рабочие	
Неработающие/учащиеся/ Декретный отпуск	
Управляющие	

1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы.

Согласно требованиям ФГОС ДО, результаты освоения Программы сформулированы в виде *целевых ориентиров*, которые представляют собой возрастной портрет ребенка на конец раннего и конец дошкольного детства. Целевые ориентиры формируются как результат полноценно прожитого ребенком детства, как результат правильно организованных условий реализации Программы дошкольного образования в соответствии с требованиями Стандарта.

Согласно ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), а освоение программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Данное положение не означает запрета на отслеживание эффективности усвоения Программы воспитанниками дошкольной образовательной организации. Педагог имеет право проводить оценку особенностей развития детей и усвоения ими программы в рамках *педагогической диагностики*. При этом важно, что проведение педагогической диагностики не может быть вменено в обязанность педагогу, а материалы диагностики не подлежат проверке в процессе контроля и надзора. Педагогическую диагностику воспитатель имеет право проводить по собственному усмотрению со всеми детьми группы независимо от пожеланий родителей. Ее результаты могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

При необходимости может быть проведена *психологическая диагностика развития детей*. Ее проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи) и только с согласия родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

В целях оптимизации процедуры оценки успешности освоения программы и развития детей, Программа «Истоки» предлагает проведение трехуровневой оценки (мониторинга).

- *Экспресс-оценка развития* детей может проводиться без заполнения специальных бланков и опирается на интегральные показатели развития ребенка, а также комплексную характеристику личностного развития ребенка на конец каждого психологического возраста, и сопоставимы с целевыми ориентирами по своему содержанию. Соотнесение реальных проявлений ребенка в его поведении и деятельности с этой «идеальной» картиной дает педагогу представление о том, насколько успешен ребенок в освоении программы.

Интегральные показатели развития представлены в Программе «Истоки» в конце каждого психологического возраста (младенческого, раннего, младшего и старшего дошкольного возраста).

- Проведение *педагогической диагностики* (собственно мониторинга) рекомендуется в случаях, когда воспитатель отмечает несоответствие уровня развития ребенка определенным интегральным показателям развития. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) ложатся в основу индивидуализации процесса образования, усиления педагогической работы в тех областях, результаты по которым не соответствуют возрастным возможностям ребенка.

- *Психологическая диагностика* развития детей проводится в случаях, когда, несмотря на педагогическую поддержку ребенка и выстраивание его образовательной траектории, педагогу не удается достичь оптимальных результатов, либо когда у ребенка наблюдаются определенные поведенческие отклонения, которые не удается скорректировать в ходе повседневной педагогической работы с группой.

Психологическая диагностика проводится специалистом с использованием определенной батареи методик, состав которой зависит от конкретных задач обследования.

ПОКАЗАТЕЛИ РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА К 5 ГОДАМ

Здоровье

Проявления в психическом развитии:

- хочет заниматься интересными делами, умеет сам их находить;
- стремится к контактам, проявляет доброжелательность в общении со взрослыми и сверстниками, адекватность в поведении, эмоциональную отзывчивость;
- стремится к освоению нового (информации, игр, способов действия с различными предметами).

Проявления в физическом развитии:

- развиты основные двигательные качества (ловкость, гибкость, скорость, сила);
- сохраняет статическое равновесие (от 15 с), стоя на линии (пятка одной ноги примыкает к носку другой);
- подбрасывает и ловит мяч двумя руками (от 10 раз);
- прыгает в длину с места, приземляясь на обе ноги и не теряя равновесия;
- бегаёт свободно, быстро и с удовольствием, ловко обегает встречающиеся предметы, не задевая их;
- бросает теннисный мяч или любой маленький мячик, шишку, снежок удобной рукой на 5—8 м;
- хорошо владеет своим телом, сохраняет правильную осанку;
- накапливается резерв здоровья (снижается частота заболеваний, они протекают сравнительно легко, чаще всего без осложнений);
- активен, хорошо ест и спит;
- владеет элементарными навыками здорового образа жизни (соблюдает правила личной гигиены, проявляет разумную осторожность в потенциально опасных ситуациях).

Символично-моделирующие виды деятельности

Сюжетно-ролевые игры:

- стремится стать участником коллективной сюжетно-ролевой игры;
- самостоятельно организует предметно-игровую среду;
- в сюжетах игр отражает и преломляет окружающую действительность, содержание прочитанных книг, телевизионных передач;
- действия в игре все больше замещает словом («Уже поели, а теперь отправляемся в путешествие»);
- использует высказывания и ролевую беседу с другими детьми;

- индивидуальные желания соотносит с содержанием общей игры и взятой на себя ролью.

Режиссерские игры:

- берет на себя роль организатора и исполнителя всех действующих лиц в игре;
- создает и проигрывает целостные сюжеты;
- удерживает разные позиции и планирует действия за различных героев, используя развернутую речь.

Народные игры:

- четко соблюдает правила игры и получает удовольствие от их выполнения («Ручеек», «Бояре», «Колечко» и др.);
- испытывает чувство радости от принадлежности к группе сверстников, принятия его другими детьми (выбрали в пару, в качестве ведущего и т.д.).

Дидактические игры:

- стремится к достижению заданного игрой результата (правильно сложил картинку, нашел выход из лабиринта);
- умеет следовать логике действий в игре (последовательность ходов, ориентация на условия действия).

Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация):

- в рисунке отражает людей, бытовые сюжеты, картины природы из городской и сельской жизни, сказочные образы;
- речь (замысел) предвосхищает создание рисунка;
- использует выразительные средства (цвет, форма, композиция, ритм и др.);
- создает оригинальные рисунки (не повторяющие рисунки других).

Конструирование:

- создает конструкции из разных материалов по собственному замыслу;
- применяет разные средства для достижения результата (схемы, модели, рисунки, образцы и др.);
- пользуется обобщенными способами конструирования (комбинаторика, изменение пространственного положения, дополнение и извлечение лишнего для получения новой целостности);
- участвует в создании разных поделок в соответствии с их функциональным назначением (для праздника, карнавала, спектакля, украшения интерьера, игры и др.).

Самообслуживание и элементы труда

- владеет культурно-гигиеническими навыками как элементами здорового образа жизни (умывается, причесывается, носит одежду и обувь опрятно, моет руки после туалета, улицы и перед едой и др.);
- распределяет и координирует свои действия в процессе выполнения обязанностей дежурного по столовой, уходе за животными и растениями в группе и на территории детского сада, поддержании порядка в групповой комнате;
- стремится быть причастным к труду взрослых (помогает поливать и убирать участок, расчищать дорожки от снега, ремонтировать игрушки и книги и др.).

Общение

Общение со взрослым:

- инициативен в общении с педагогами, персоналом учреждения, родителями других детей;

- поддерживает тему разговора, возникающего по инициативе взрослого, отвечает на вопросы и отзывается на просьбы, беседует на различные темы (бытовые, общественные, познавательные, личностные и др.);
- умеет попросить о помощи и заявить о своих потребностях в приемлемой форме;
- в общении проявляет уважение к взрослому.

Общение со сверстниками:

- способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками (появляются друзья);
- проявляет чувство самоуважения и собственного достоинства, может отстаивать свою позицию в совместной деятельности;
- умеет договариваться со сверстниками;
- проявляет готовность посочувствовать, пожалеть, утешить, когда сверстник чем-то расстроен, огорчен, помочь ему, поделиться с ним (игрушками, карандашами и др.).

Речь

- свободно владеет родным языком, высказывается простыми распространенными предложениями, может грамматически правильно строить сложные предложения;
- может построить связный рассказ по сюжетной картинке (картинкам);
- употребляет обобщающие слова, антонимы, сравнения;
- использует речь для планирования действий;
- понимает ситуацию только на основе словесного описания по контексту (рассказ другого ребенка о путешествии);
- свободно участвует в диалоге со сверстниками и взрослыми, выражает свои чувства и намерения с помощью речевых и неречевых средств, владеет формами вежливости;
- проявляет интерес к книгам и может назвать несколько известных ему литературных произведений;
- по собственной инициативе запоминает и использует разные отрывки речи (из телепередач, книг и др.);
- рассказывает различные истории, пытается сочинять сказки, проявляет интерес к игре с рифмой и словом;
- имеет элементарное представление о языковой действительности (звук, слове, предложении).

Познавательное развитие

Ориентировка в окружающем:

- знает свое имя и фамилию, день рождения, как зовут родителей, адрес;
- имеет представление о России как своей стране;
- узнает и называет символику своей страны (флаг, герб, гимн);
- интересуется объектами и явлениями живой и неживой природы, проявляет бережное отношение к природе, устанавливает простые причинно-следственные связи (например, зависимость роста и развития растений от наличия влаги, питательной почвы, света, тепла и др.);
- имеет представление о сезонных изменениях в природе, домашних и диких животных;
- имеет навыки рационального природопользования (не лить зря воду, не сорить, не ходить по газону и др.);
- знает и называет материал, из которого сделаны предметы (стекло, металл, дерево, бумага и др.) и свойства этих материалов (прозрачный, твердый, холодный, гладкий, бьется, рвется и др.);
- имеет представление о труде окружающих его людей, может назвать несколько

- профессий, сказать, что этот человек делает;
- ориентируется в транспортных средствах своей местности, знает основные правила поведения на улице и в общественном транспорте, понимает смысл общепринятых символических обозначений (дорожные знаки, дорожная разметка, светофор, остановка транспорта и др.);
 - понимает слова «вчера», «сегодня», «завтра» и некоторые другие обозначения времени (воскресенье, отпуск, праздник и др.);
 - обсуждает различные события, приводя самостоятельные аргументы.

Экспериментирование:

- проявляет интерес к практическому экспериментированию и любознательность;
- находит способы решения различных проблем с помощью пробующих действий поискового характера;
- устанавливает причинно-следственные связи (катание мяча по разным поверхностям — гладким, шершавым, с разным углом наклона, погружение разных предметов в воду — тонет, не тонет и др.).

Развитие обобщений:

- обобщает представления и систематизирует объекты по выделенным свойствам и назначению (раскладывает по величине не менее 10 предметов одинаковой формы);
- объединяет предметы на основе общих признаков и обозначает их обобщающим понятием (одежда, мебель, посуда и др.);
- имеет представления об элементах универсальных знаковых систем (буквы, цифры);
- владеет логическими операциями — анализирует, выделяет свойства, сравнивает, устанавливает соответствие (анализирует образцы, сравнивает музыкальные произведения, прогнозирует возможные действия героев книг, фильмов, варианты их завершения и др.).

Эмоциональные проявления

- инициативен, активен, испытывает удовольствие от предстоящих событий (радуется, что сегодня будет театральная постановка, чтение любимой книги, экскурсия в зоопарк, музей и др.);
- хочет нравиться, отличается богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений, и в то же время некоторой сдержанностью эмоций (владеет социально приемлемыми способами выражения бурной радости, гнева, злости, страха);
- способен к волевой регуляции поведения, преодолению своих непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, правилам, данному слову, общей договоренности, поддается уговорам воспитателя;
- проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности (выполняет поручение, ищет решение задачи, как лучше собрать модель и др.);
- с удовольствием слушает доступные музыкальные произведения и эмоционально на них отзывается;
- осторожен, предусмотрителен в незнакомой обстановке, избегает травм (не идет с незнакомым человеком, учитывает непредсказуемость поведения животных, осторожно действует с острыми предметами, хрупкими игрушками и др.).

Базисные характеристики личности ребенка 5-ти лет

В младшем дошкольном возрасте (к 5 годам) складывается психологический портрет личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

Компетентность. Социальная компетентность ребенка к концу младшего дошкольного возраста характеризуется возросшим интересом и потребностью в общении,

особенно со сверстниками, осознанием своего положения среди них. Ребенок овладевает различными способами взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие.

Интеллектуальная компетентность характеризуется прежде всего высокой мыслительной активностью. Пятилетние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменениями в живой и неживой природе, происхождением человека и т.д.), профессиональной деятельностью взрослых. Ребенок владеет способами построения замысла и элементарного планирования своей деятельности.

В области овладения родным языком для него характерны многообразные игры со звуками, рифмами, смыслами.

Физическая компетентность связана с возникновением интереса к выполнению необходимых гигиенических процедур, режиму дня, регулированию двигательной активности, совершенствованию движений.

Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которые лежат в основе нравственных поступков.

Произвольность проявляется в том, что ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, запомнить стихотворение, слова песни, правила игры и т.д.).

Креативность наиболее ярко проявляется в специфических видах детской деятельности: игре, конструировании, рисовании, лепке, музицировании, а также в речи. Ребенок может увидеть в одном и том же материале, его формах и линиях различные образы и отразить свое видение в рисунках, поделках из природного материала и т.д. Может использовать эти образы в игре, выразительном движении, при сочинении сказок. Получает особое удовольствие от экспериментирования с разными материалами, звуками, словами, в результате которого возникает оригинальный продукт.

Инициативность проявляется в выборе тематики игр, постановке и разрешении новых игровых проблемных ситуаций, вопросах и предложениях, с которыми он обращается к взрослому и сверстникам, организации и осуществлению самостоятельной продуктивной деятельности.

Самостоятельность проявляется в элементарном самообслуживании (одевании, раздевании, умывании), выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными), организации предметной среды для самостоятельных игр, использовании имеющихся знаний и способов в разных продуктивных видах деятельности.

Свобода поведения выражается в стремлении совершать независимые поступки, выбирать ту или иную деятельность, ее средства, партнеров (как детей, так и взрослых), защищать свою позицию. Чувство свободы позволяет ребенку быть более открытым, эмоционально раскрепощенным.

2. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях (цель, задачи, планирование, формы и методы работы, методическое обеспечение)

Содержание образовательной деятельности с детьми 4-5 лет дается по образовательным областям: социально-коммуникативному развитию, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому развитию.

Задачи образовательной деятельности по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непрерывной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов – как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

На протяжении дошкольного возраста педагог создает условия для усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; для формирования эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, к сообществу детей и взрослых; для развития общения и взаимодействия со взрослыми и сверстниками, готовности к совместной деятельности; становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Образовательные задачи:

- Формирование у детей культурных норм поведения и общения с детьми и взрослыми.
- Формирование у детей доброжелательного отношения друг к другу на основе понимания эмоционального состояния другого, чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей.
- Создание условий для содержательного общения и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками; поддержка развития самостоятельности в самообслуживании и при организации разных игр.
- Формирование у детей понимания значения своего труда для других, стремления оказывать посильную помощь, поддержка чувства удовлетворения от участия в различных видах деятельности, в том числе творческой.
- Обучение детей правилам безопасного поведения в различных ситуациях.

Содержание образовательной работы

Для формирования у детей культурных норм поведения и общения с детьми и взрослыми педагог:

- ❖ поддерживает формирование у детей элементарных навыков вежливости (уметь здороваться, прощаться, извиняться, предлагать свою помощь);
- ❖ приобщает детей к культуре поведения в быту (за столом, в помещении, в транспорте, на улице);
- ❖ учит детей следить за опрятностью и аккуратностью внешнего вида;
- ❖ дает образец этически ценного поведения по отношению друг к другу; высказывая похвалу-одобрение, выражая свои чувства («Мне нравится слушать, как ты поешь песенку», «Я рада, что ты пришел!»);
- ❖ способствует совершенствованию ранее приобретенных детьми культурно-гигиенических навыков: мыть руки с мылом, правильно их намыливая, до еды, после прихода с улицы, после загрязнения, туалета; мыть лицо; насухо вытираться полотенцем; аккуратно есть, пользоваться ложкой, вилкой, салфеткой, культурно вести себя за столом;

полоскать рот питьевой водой после приема пищи; использовать носовой платок; аккуратно пользоваться туалетом, самостоятельно одеваться и раздеваться, аккуратно складывая одежду; следить за своим внешним видом (одежда, прическа), при необходимости обращаются за помощью к взрослым; помогают другим детям, не умеющим самостоятельно и правильно одеваться; пользоваться зеркалом и расческой;

Для формирования у детей доброжелательного отношения друг к другу на основе понимания эмоционального состояния другого, чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей педагог:

❖ побуждает детей видеть связь между эмоциональным состоянием человека и причиной, вызвавшей это состояние, используя естественно возникающие в группе ситуации, а также опыт детей, полученный в слушании художественной литературы, в играх по сюжетам сказок, различных видах театра с участием детей и взрослых, отображающих отношения и чувства людей;

❖ обогащает представления детей о сверстниках группы, об их отношениях: кто с кем чаще общается, играет, рисует; кто с кем дружит; обсуждает с ними выбор партнеров; способствует осознанию детьми своего положения среди сверстников, характер отношений к нему других детей и на основе возрастающей потребности в общении со сверстниками создает условия для возникновения детского сообщества;

❖ предлагает ребенку поинтересоваться, доволен ли другой тем, какие игрушки, фломастеры, карандаши ему достались, как распределили роли, поручения, обязанности («Ты согласен?», «Доволен?», «Не будешь обижаться?»);

❖ помогает детям рассказывать о своих чувствах, подводит их к необходимости принять приемлемое в данной ситуации решение; дает ребенку понять, что разрешается (можно и нужно) высказывать свое несогласие делать то, что он считает неправильным (например, участвовать в плохих поступках);

❖ поддерживает потребность в положительной самооценке, способствует укреплению веры в себя, свои силы, развитию самостоятельности и уважения к себе (хвалит ребенка, пусть даже за незначительное достижение, приободряет словом, улыбкой, прикосновением и т.п.);

❖ организует досуговые игры, которые приобретают более самостоятельный и разнообразный характер; практикует игры-развлечения; театральные игры (кукольный театр, простые инсценировки, игры-драматизации), приуроченные в том числе к праздникам различного рода; празднично-карнавальные игры, игры сезонного характера; привлекает детей к организации традиционных народных игр (игры «Репка», «Гуси-Гуси», «Совушка-сова» и др.);

❖ начинает развивать и поддерживать интерес и внимание к окружающим взрослым и детям (в том числе членам своей семьи; например, предложить ребенку узнать у них про их детство, про любимые игрушки и игры, про самые запоминающиеся эпизоды из детства и т.п., которые могут оказаться созвучными интересам и чувствам самого ребенка); побуждает проявлять доброту, заботу о другом человеке, участвовать в различных видах деятельности рядом и вместе с другими детьми, не мешая им.

Для развития содержательного общения и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками; поддержки самостоятельности педагог:

❖ создает условия для овладения разнообразными способами и средствами общения: называть взрослого по имени и отчеству; обращаться к сверстнику по имени, названию роли («водитель», «доктор»), использовать как речевые, так и неречевые приемы привлечения внимания другого человека к себе, своим действиям: «посмотри сюда...», «послушайте, пожалуйста...», при этом смотреть в глаза, приветливо откликаться на просьбу, слушать ответ других детей;

❖ при конфликте ребенка со сверстниками побуждает детей «договариваться», помогает выслушивать других детей, их желания, дает возможность сказать о своем желании и вместе найти способ разрешения конфликта; учит детей «мириться»;

❖ способствует совместному участию мальчиков и девочек в сюжетно-ролевых,

театрализованных и других видах игр, в выполнении заданий; использует художественную литературу, обсуждая с детьми особенности поведения, характерные для мальчиков (сильный, смелый, трудолюбивый, заботливый и т.д.) и девочек (нежная, скромная, красивая, чуткая и т.д.), а также общечеловеческие (терпеливый, доброжелательный, готовый помочь другому и т.д.);

- ❖ активно поддерживает самостоятельную игру детей, помогает организовывать взаимодействие детей со сверстниками на уровне ролевых и партнерских взаимоотношений; поддерживает образование культурного игрового детского общества: партнерство и уважительное отношение играющих детей друг к другу, появление игрового диалога в форме ролевых высказываний, стремление соответствовать реальному событию;

- ❖ продолжает развивать самостоятельность в самообслуживании;

- ❖ приближает детей к более адекватной самооценке конкретных собственных достижений в различных видах деятельности (игровой, изобразительной, музыкальной и т.д.), начиная с положительных оценок («Это у тебя получилось очень хорошо, а вот здесь...»);

- ❖ поощряет начала регулировки собственного поведения ребенком на основе усвоенных норм и правил (обиделся, хотел стукнуть обидчика, но не сделал этого; не успел взять игрушку, которую хотел, но не стал отнимать у другого ребенка, а попытался договориться: играть ею вместе, играть по очереди и т.п.);

- ❖ формирует у детей умение общаться с взрослыми на темы, выходящие за пределы непосредственно воспринимаемой ситуации (что видел по дороге в детский сад; как гулял в парке в воскресенье, играл ли с другими детьми и т.д.), и способность к налаживанию с помощью речи взаимодействия со сверстниками в самостоятельной сюжетно-ролевой игре;

- ❖ учит поддерживать беседу, вести содержательный разговор, прежде всего своим примером учит инициативно высказываться, задавать вопросы, передавать в речи свои представления об окружающем, внимательно слушать партнера в игре и других видах деятельности.

Для формирования у детей понимания значения своего труда для других, стремления оказывать посильную помощь, поддержки чувства удовлетворения от участия в различных видах деятельности, в том числе творческой педагог:

- ❖ помогает детям следить за порядком в местах для занятий, игр, прогулки (мусор бросать в урну, убирать игрушки в специально отведенные места и пр.); поддерживать чистоту и порядок в помещении (вытирать ноги перед входом в дом, смахивать снег с одежды и т.п.) и на участке;

- ❖ поощряет детей, которые стремятся помочь взрослым в уборке игрушек, подклеивании книг, в создании выставки детских работ, стремятся помочь дежурным при раскладывании салфеток и приборов при подготовке к обеду, или подготовке материалов к разным видам совместной деятельности и т.п.;

- ❖ развивает стремление быть полезным для окружающих, замечать их нужды, оказывать посильную помощь; участвовать в выполнении коллективных поручений, понимать значение своего труда для других;

- ❖ воспитывает уважительное отношение к труду других людей;

- ❖ формирует у ребенка чувство удовлетворенности от участия в различных видах деятельности творческого характера, поддерживает проявления индивидуальности (выступления на праздниках, участие в выставках работ и пр.).

Для формирования основ безопасного поведения педагог:

- ❖ обеспечивает усвоение правил безопасного поведения в детском саду и на участке, в лесу (до чего можно и нельзя дотрагиваться, куда можно и нельзя залезать, какие предметы могут представлять собой опасность на улице);

- ❖ формирует у детей основы безопасного поведения на улице, в общественном транспорте, дает первые представления о правилах дорожного движения (значения сигналов светофора, знак и разметку пешеходного перехода и т.п.), обращая внимание

детей на то, что они обязательно должны переходить дорогу только за руку с родителями, не выбегать на дорогу за мячом или к знакомому, идущему по противоположной стороне улицы и т.п.;

- ❖ прививает осмотрительность в незнакомых и в сложных ситуациях; учит (не запугивая при этом детей) быть осторожными при встрече с незнакомыми людьми: не входить с посторонними в лифт, не уходить с территории детского сада без разрешения воспитателя;

- ❖ учит детей обращать внимание на начальные признаки заболевания (озноб, головная боль, вялость, кашель); знакомит с основными правилами поведения при болезни (лежать в постели, смотреть книжки, пить лекарства);

- ❖ приучает ребенка, по мере адаптации к различным жизненным ситуациям, оберегать себя от возможных травм, ушибов, падений, учит предвидеть возможную опасность, находить способы избежать ее;

- ❖ рассказывает детям об опасностях переедания, злоупотребления сладостями, мучными, жирными продуктами, проигрывая разные ситуации; объясняет, почему нельзя есть в транспорте, на улице, в других, не предназначенных для этого местах, а также во время игр; почему при появлении жажды следует пить только кипяченую воду и т.п.

Формы организации образовательного процесса по освоению образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
- Индивидуальные и совместные с воспитателем игры - Совместные со сверстниками игры - Ситуативные разговоры с детьми - Педагогические ситуации - Ситуации морального выбора - Беседы после чтения - Беседы социально-нравственного содержания	- Индивидуальные игры - Совместные с воспитателем игры - Совместные со сверстниками игры - Игры - Чтение - Наблюдения - Беседы - Педагогические ситуации - Ситуации морального выбора - НОД - Проектная деятельность	Все виды самостоятельной детской деятельности	Консультативные встречи, Беседы ситуативное обучение, объяснение, тренинги наглядная информация

ВЕДУЩАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ — ИГРА.

На пятом году жизни ребенка педагог:

- ❖ создает условия для возникновения и развития сюжетно-ролевых игр детей, обогащая их жизненный опыт, игровую культуру, насыщая предметно-игровую среду достаточным количеством различной атрибутики и элементами костюмов, способствующими тому, чтобы ребенок «почувствовал себя в образе»;

- ❖ поощряет принятие роли, ролевое поведение и ее словесное обозначение для партнера, называние словом игровых действий, связанных с ролью, появление игрового диалога в форме ролевых высказываний;

- ❖ обогащает игровой опыт детей умением гибко менять роль в игре, переходя от

одной роли к другой, приобщает детей к режиссерским играм (в которых дети, используя готовые фигурки или предметы-заместители, разыгрывают несложные сценки — бытовые события или эпизоды из стихов, сказок);

❖ поощряет самостоятельное создание детьми предметно-игровой среды для сюжетно-ролевой игры, поддерживает наделяние в смысловом поле игры нейтральных предметов (предметов-заместителей, модулей) игровым значением по собственному решению детей.

Планирование сюжетно-ролевых игр

Месяц	Тематика сюжетно-ролевых игр	Цель, задачи, приемы руководства сюжетно-ролевой игрой
Сентябрь	<p>Семья</p> <p><i>Мама - дочка. Мама - папа - забота о семье, готовит еду; кормит папу и дочку, ведёт дочку в поликлинику.</i></p>	<p>Цель: формирование ролевого взаимодействия.</p> <p>Задачи: 1. Учить отражать в сюжетно-ролевой игре разнообразные бытовые сюжеты. 2. Развивать умение определять тему, сюжет, распределять роли, включаться в разные ролевые диалоги. 3. Воспитывать доброжелательные отношения между детьми.</p> <p>Приёмы руководства: распределение ролей, смена ролей в процессе игры, основная роль поручается ребёнку.</p>
	<p>Магазин</p> <p><i>Продавец - покупатель - кассир. Хлебные и молочные отделы.</i></p>	<p>Задачи: 1. Учить детей словесно обозначать тему игры, свою роль, роль других детей, выполняемые игровые действия. 2. Развивать умение использовать ролевую речь, устанавливать ролевые отношения, вести ролевой диалог. 3. Воспитывать доброжелательные взаимоотношения между детьми.</p> <p>Приёмы руководства: распределение ролей, общение.</p>
	<p>Автобус</p> <p><i>Шофёр - пассажир; Пассажир - кондуктор.</i></p>	<p>Задачи: 1. Учить создавать игровую обстановку, используя реальные предметы (стульчики, крупный строительный материал). 2. Развивать умение меняться ролями с воспитателем, действовать в соответствии с новой игровой позиции. 3. Воспитывать умение выполнять правила культурного поведения и общения.</p> <p>Приёмы руководства: распределение ролей, общение (основная роль - ребёнок, дополнительная - воспитатель, смена ролей во время игры).</p>
	<p>Больница - поликлиника - аптека.</p>	<p>Задачи: 1. Учить создавать игровую обстановку, используя реальные предметы и их заместители. 2. Развивать умение вступать в ролевое взаимодействие со сверстниками (строить ролевой</p>

	<p><i>Врач - больной.</i></p>	<p>диалог, умение договариваться друг с другом в игре). 3. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.</p> <p>Приёмы руководства: распределение ролей, общение.</p>
<p>Октябрь</p>	<p>Магазин</p> <p><i>Продавец - покупатель; Продавец - директор магазина.</i></p>	<p>Цель: формирование ролевого поведения.</p> <p>Задачи: 1. Учить словесно обозначать тему игры, свою роль и роли детей, выполняемые игровые действия. 2. Развивать умение использовать предметы-заместители, вести ролевой диалог, вступать в ролевое взаимодействие. 3. Воспитывать умение выполнять правила культурного поведения и общения. Приёмы руководства: распределение ролей, активизация ролевого диалога.</p>
	<p>Пароход</p> <p><i>Капитан - пассажиры; Пассажиры - пассажиры; Капитан - матросы; Путешествие по реке.</i></p>	<p>Задачи: 1. Учить включаться в разные ролевые диалоги, изменять содержание диалога в зависимости от смены ролей. 2. Развивать умение меняться ролями с воспитателем, действовать в соответствии с новой игровой позиции (диалоги в разных ролях). 3. Воспитывать умение выполнять правила культурного поведения и общения в игре.</p> <p>Приёмы руководства: распределение ролей, смена дополнительных ролей (воспитатель - пассажир, матрос).</p>
	<p>Семья</p> <p><i>Мама - дочка; Мама - другая мама с дочкой; Мама - врач</i></p>	<p>Задачи: 1. Учить устанавливать ролевые отношения. 2. Развивать умение меняться ролями, вступать в ролевой диалог в соответствии с принятой ролью, действовать в реальной и воображаемой игровой ситуации. 3. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми в игре.</p> <p>Приёмы руководства: распределение ролей, введение второй основной роли - ещё мама с ребёнком у врача (общение).</p>
	<p>Автобус</p> <p><i>Шофёр - пассажир - милиционер; Пассажир - кондуктор.</i></p>	<p>Задачи: 1. Учить называть игру, словесно обозначать выполняемую роль и роли других детей, игровые действия согласовывать с принятой ролью. 2. Развивать умение строить ролевой диалог, использовать ролевую речь, творчество в игре, используя реальные предметы для создания игровой обстановки. 3. Воспитывать доброжелательные отношения.</p> <p>Приёмы руководства: распределение ролей, общение (основная роль - ребёнок, дополнительная - воспитатель); смена ролей во время игры: пассажир - милиционер.</p>

Ноябрь	Семья <i>Мама - папа - дочка; Бабушка приезжает в гости на день рождения.</i>	Цель: формирование ролевого поведения. Задачи: 1. Учить отражать в игре разнообразные бытовые сюжеты, определять тему, сюжет игры. 2. Развивать умение включаться в ролевые диалоги, изменять содержание диалога в зависимости от смены ролей. 3. Воспитывать умение договариваться друг с другом в игре. Приёмы руководства: введение новой роли - бабушка.
	Магазин <i>Продавец - покупатель, помощник продавца; Шофёр (привёз игрушки, овощи); Покупатель - кассир; Кондитерский отдел.</i>	Задачи: 1. Учить детей разнообразным игровым действиям, отражающим труд людей. 2. Развивать умение вступать в ролевое взаимодействие со сверстниками (строить ролевой диалог), изменять содержание диалога в зависимости от смены роли. 3. Воспитывать умение выполнять правила культурного поведения и общения в игре. Приёмы руководства: смена ролей во время игры, активизация ролевого диалога.
	Поликлиника, аптека, больница. <i>Врач-пациент-медсестра; Пациент-аптекарь; Пациент-пациент</i>	Задачи: 1. Учить распределять роли, игровые действия согласовывать с принятой ролью. 2. Развивать умение использовать предметы-заместители, а также осуществлять воображаемые действия и принимать воображаемые игровые действия других играющих, разворачивать ролевые взаимодействия. 3. Воспитывать умение договариваться друг с другом в игре. Приёмы руководства: смена дополнительных ролей во время игры, распределение ролей, общение.
	Пароход <i>Капитан - пассажиры-матросы, капитан; Рыбаки-рыбаки; Продавец в магазине, врач</i>	Задачи: 1. Учить называть игру, выполняемую роль в игре. 2. Развивать умение использовать ролевую речь, изменять содержание диалога в зависимости от смены роли. 3. Воспитывать умение создавать игровую обстановку. Приём руководства: смена дополнительных ролей, введение еще одной основной роли-капитана другого парохода, распределение ролей, взаимопомощь.
Декабрь	Прачечная <i>Приемщицы - прачки-клиенты (выдача и прием белья)</i>	Цель: формирование ролевого взаимодействия. Задачи: 1. Учить отражать в игре разнообразные трудовые действия людей. 2. Развивать умение определять тему, сюжет, распределять роли, игровые действия согласовывать с принятой ролью. 3. Воспитывать умение вступать в ролевое взаимодействие, выполнять правила культуры общения и поведения. Приёмы руководства: распределение ролей,

		общение, смена ролей, активизация ролевого диалога.
	<p>Семья</p> <p><i>Мама-папа-дочка, другие дети, другие мамы; Празднование дня рождения дочки; Празднование Нового года.</i></p>	<p>Задачи: 1.Продолжать учить использовать разнообразные игровые действия, отражающие бытовые сюжеты. 2.Развивать умение включаться в разнообразные ролевые диалоги, изменять содержание диалога, в зависимости от смены ролей, использовать предметы-заместители. 3.Воспитывать дружеские взаимоотношения в игре между детьми.</p> <p>Приёмы руководства: распределение ролей, введение дополнительных ролей (общение); смена ролей в процессе игры-показа кукольного театра.</p>
	<p>Парикмахерская</p> <p><i>Парикмахер - клиенты; клиенты-клиенты.</i></p>	<p>Задачи: 1.Продолжать учить отражать в игре разнообразные трудовые действия людей. 2. Развивать умение вступать в ролевое взаимодействие - строить ролевой диалог. 3.Воспитывать умение выполнять правила культурного поведения и общения в игре.</p> <p>Приёмы руководства: активизация ролевого диалога, вежливое общение.</p>
	<p>Столовая</p> <p><i>Повар - посетители, официанты; Посетители-посетители.</i></p>	<p>Задачи: 1.Учить отражать в игре трудовые действия людей. 2.Развивать умение вступать в ролевое взаимодействие, согласовывать игровые действия с принятой ролью, использовать предметы-заместители. 3. Воспитывать умение стремиться к согласованным действиям и желаниям других детей.</p> <p>Приёмы руководства: распределение ролей, смена дополнительных ролей во время игры (посетитель -официанты, общение).</p>
Январь	<p>Кукольный театр.</p> <p><i>Артисты - зрители; Артисты - артисты.</i></p>	<p>Цель: формирование ролевого взаимодействия.</p> <p>Задачи: 1.Учить детей разыгрывать знакомые сюжеты из сказок с игрушками. 2.Развивать умение стремиться выразительно передавать особенности голоса, эмоциональные состояния персонажей. 3.Воспитывать самостоятельность и творчество детей в игре.</p> <p>Приёмы руководства: распределение ролей, создание хорошего настроения, смена ролей.</p>
	<p>Больница, аптека, поликлиника, больница для животных.</p> <p><i>Врач - медсестра, хозяйка - животные, другой врач.</i></p>	<p>Задачи: 1.Продолжать учить определять тему, сюжет, распределять роли. 2.Развивать умение игровые действия согласовывать с принятой ролью, создавать игровую обстановку, использовать различные предметы - заместители. 3.Воспитывать доброе и заботливое отношение к животным.</p>

		<p>Приёмы руководства: распределение ролей, общение, забота о зверях, смена ролей во время игры (отпуск медсестры и др.).</p>
	<p>Магазин.</p> <p><i>Продавец - покупатель, помощник продавца; Шофёр привёз продукты, покупатель - кассир; Кондитерский отдел, отдел игрушек.</i></p>	<p>Задачи: 1 .Продолжать учить отражать в игре трудовые действия людей. 2.Развивать умение строить ролевой диалог, изменять содержание диалога в зависимости от смены ролей, действовать в соответствии с новой игровой позиции. 3.Воспитывать умение выполнять правила культурного поведения и общения во время игры.</p> <p>Приёмы руководства: распределение ролей, смена ролей в ходе игры, основная роль - воспитателя, дополнительные роли - дети.</p>
	<p>Зоопарк</p> <p><i>Экскурсовод - посетители, рабочие зоопарка (кормление зверей).</i></p>	<p>Задачи: 1 .Учить детей в совместной игре с воспитателем определять сюжет игры, игровые действия, распределять роли. 2.Развивать умение вступать в ролевой диалог в соответствии с принятой ролью, создавать игровую обстановку. 3.Воспитывать доброе, заботливое отношение к животным.</p> <p>Приёмы руководства: распределение ролей, основная роль- экскурсовода (воспитатель); ролевое взаимодействие.</p>
Февраль	<p>Пароход</p> <p><i>Капитан - пассажиры; Пассажиры - пассажиры; Капитан -матросы; Путешествие по реке.</i></p>	<p>Задачи: 1 .Учить включаться в разные ролевые диалоги, изменять содержание диалога в зависимости от смены ролей. . 2.Развивать умение меняться ролями с воспитателем, действовать в соответствии с новой игровой позиции (диалоги в разных ролях). 3. Воспитывать умение выполнять правила культурного поведения и общения в игре.</p> <p>Приёмы руководства: распределение ролей, смена дополнительных ролей (воспитатель - пассажир, матрос).</p>
	<p>Семья</p> <p><i>Мама-папа-дочка, другие дети, другие мамы; Празднование дня рождения дочки; Празднование Нового года.</i></p>	<p>Задачи: 1 .Продолжать учить использовать разнообразные игровые действия, отражающие бытовые сюжеты. 2.Развивать умение включаться в разнообразные ролевые диалоги, изменять содержание диалога, в зависимости от смены ролей, использовать предметы-заместители. 3.Воспитывать дружеские взаимоотношения в игре между детьми.</p> <p>Приёмы руководства: распределение ролей, введение дополнительных ролей (общение); смена ролей в процессе игры-показа кукольного театра.</p>
	<p>Моряки</p>	<p>Задачи: 1 .Обогащать содержание игры разнообразными игровыми действиями. 2.Развивать умение вступать в ролевое</p>

		<p>взаимодействие (строить ролевой диалог, менять содержание диалога и игровых действий в зависимости от смены роли), создавать игровую обстановку, использовать предметы-заместители.</p> <p>3. Воспитывать умение выполнять правила культурного поведения и общения.</p> <p>Приёмы руководства: распределение ролей, введение дополнительных ролей (общение)</p>
	Военные	<p>Задачи: 1. Обогащать содержание игры разнообразными игровыми действиями.</p> <p>2. Развивать умение вступать в ролевое взаимодействие (строить ролевой диалог, менять содержание диалога и игровых действий в зависимости от смены роли), создавать игровую обстановку, использовать предметы-заместители.</p> <p>3. Воспитывать умение выполнять правила культурного поведения и общения.</p> <p>Приёмы руководства: распределение ролей, введение дополнительных ролей (общение)</p>
Март	Магазин <i>Директор магазина - продавцы разных отделов - покупатели; Шофёры; Покупатели - кассир</i>	<p>Цель: формирование ролевого поведения.</p> <p>Задачи: 1. Обогащать содержание детской игры разнообразными игровыми действиями для развития сюжета и содержания игры. 2. Развивать умение использовать ролевую речь, устанавливать ролевые отношения. 3. Воспитывать умение выполнять правила культурного поведения и общения.</p> <p>Приёмы руководства: смена ролей во время игры: первая и вторая смена, отпуск и др. Основная роль - воспитатель.</p>
	Семья <i>Мама - папа - дети, другие дети, другие родители; Праздник мам и бабушек; Бабушка - дети.</i>	<p>Задачи: 1. Обогащать содержание игры разнообразными игровыми действиями.</p> <p>2. Развивать самостоятельность и творчество детей в игре, устанавливать ролевые отношения, вступать в ролевые диалоги. 3. Воспитывать дружеские взаимоотношения.</p> <p>Приёмы руководства: распределение ролей, введение дополнительных ролей (общение); смена ролей в процессе игры - показ кукольного театра.</p>
	Автобус <i>Шофёр – пассажиры-заправщик; Шофёр другого автобуса; Пассажиры - пассажиры.</i>	<p>Задачи: 1. Обогащать содержание игры разнообразными игровыми действиями.</p> <p>2. Развивать умение вступать в ролевое взаимодействие (строить ролевой диалог, менять содержание диалога и игровых действий в зависимости от смены роли), создавать игровую обстановку, использовать предметы-заместители.</p> <p>3. Воспитывать умение выполнять правила культурного поведения и общения.</p> <p>Приёмы руководства: смена ролей во время</p>

Апрель		игры (пассажир - заправщик - механик); взаимопомощь, общение, введение второй основной роли - воспитатель.
	Больница, аптека, поликлиника. <i>Врач - пациент, медсестра, другой врач; Пациент - аптекарь; Другой пациент</i>	Задачи: 1 .Обогащать сюжет и содержание игры разнообразными игровыми действиями. 2.Развивать умение вступать в ролевое взаимодействие -вести диалог, изменять содержание диалога и игровых действий в зависимости от смены роли, создавать игровую обстановку, использовать предметы-заместители. 3.Воспитывать дружеские взаимоотношения. Приёмы руководства: смена ролей во время игры, основная роль - воспитателя.
	Зоопарк <i>Экскурсовод - посетители, рабочие зоопарка, ветврач</i>	Цель: формирование ролевого взаимодействия. Задачи: 1 .Обогащение содержания и сюжета игры разнообразными игровыми действиями. 2.Развивать умение вступать в ролевое взаимодействие, использовать ролевую речь, меняться ролями, изменять содержание ролевого диалога и игровых действий. 3.Воспитывать умение выполнять правила культурного поведения и общения. Приёмы руководства: смена ролей во время игры, активизация ролевого диалога.
	Столовая <i>Повар - другие повара, посетители, официант; Официант - посетители</i>	Задачи: 1 .Обогащать содержание и сюжет игры разнообразными игровыми действиями. 2.Развивать умение создавать игровую обстановку, использовать предметы-заместители, вступать в ролевое взаимодействие: строить ролевой диалог, меняться ролями. 3.Воспитывать умение выполнять в игре правила культурного поведения и общения. Приёмы руководства: смена дополнительных ролей (дети) во время игры, формирование ролевого диалога.
	Детский сад <i>Воспитатель – дети - помощник воспитателя; Дети - инструктор по физкультуре; Дети - воспитатель изо.</i>	Задачи: 1 .Обогащать содержание и сюжет игры разнообразными игровыми действиями. 2.Развивать умение отображать в игре разнообразные трудовые действия сотрудников д/с, вступать в ролевое взаимодействие. 3.Воспитывать дружеские взаимоотношения в игре между детьми. Приёмы руководства: смена ролей во время игры, общение, взаимопомощь.
Магазин <i>Директор магазина - продавцы разных отделов -</i>	Цель: формирование ролевого поведения. Задачи: 1.Обогащать содержание детской игры разнообразными игровыми действиями для развития сюжета и содержания игры. 2.Развивать	

	<p><i>покупатели; Шофёры; Покупатели - кассир</i></p>	<p>умение использовать ролевую речь, устанавливать ролевые отношения. 3. Воспитывать умение выполнять правила культурного поведения и общения.</p> <p>Приёмы руководства: смена ролей во время игры: первая и вторая смена, отпуск и др. Основная роль - воспитатель.</p>
<p style="text-align: center;">Май</p>	<p>Семья - магазин - больница</p>	<p>Цель: формирование ролевого взаимодействия.</p> <p>Задачи: 1 .Учить объединять сюжетно-ролевые игры разной тематики в один сюжет. 2.Развивать умение создавать игровую обстановку. Вступать в ролевые диалоги, изменять содержание диалога и игровых действий в зависимости от смены роли. 3.Воспитывать дружеские взаимоотношения в игре.</p> <p>Приёмы руководства: распределение и смена ролей, самостоятельное развитие сюжета, планирование игровых действий.</p>
	<p>Прачечная - парикмахерская - детский сад</p>	<p>Задачи:</p> <p>1 .Учить объединять сюжетно-ролевые игры разной тематики в один сюжет. 2.Развивать умение планировать игровые действия, вступать в ролевое взаимодействие. 3.Воспитывать самостоятельность и творчество в игре.</p> <p>Приёмы руководства: распределение и смена ролей, развитие сюжетной линии, активизация диалога.</p>
	<p>Столовая - автобус - кукольный театр</p>	<p>Задачи:</p> <p>1 .Учить объединять сюжетно-ролевые игры разной тематики в один сюжет. 2.Развивать умение планировать игровые действия, самостоятельно развивать сюжет игры, создавать игровую обстановку, использовать ролевую речь. 3.Воспитывать стремление к совместным играм со сверстниками.</p> <p>Приёмы руководства: распределение и смена ролей, развитие сюжетной линии, активизация диалога.</p>
	<p>Пароход - зоопарк - день рождения</p>	<p>Задачи: 1 .Учить объединять сюжетно-ролевые игры разной тематики в один сюжет. 2.Развивать умение планировать игровые действия, вступать в ролевое взаимодействие, создавать игровую обстановку, использовать предметы-заместители, действовать в реальной и воображаемой игровой ситуации. 3.Воспитывать стремление к самостоятельным, совместным играм со сверстниками.</p>

		Приёмы руководства: распределение и смена ролей, активизация диалога.
--	--	--

Развиваем ценностное отношение к труду

Формы организации образовательного процесса

Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Совместные действия Наблюдения Игра Поручения и задания Дежурство Наблюдение Чтение Беседа Рассматривание Экскурсии	Изготовление украшений к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательной-исследовательской деятельности Создание макетов, коллекций Украшение предметов для личного пользования	Во всех видах детской деятельности, режимных моментов Создание соответствующей предметно-развивающей среды	Консультативные встречи, совместный труд, Выставки поделок, Семинары - практикумы

Планирование совместно организованной деятельности «Ознакомление с трудом взрослых»

	Тема	Программное содержание
<u>СЕНТЯБРЬ</u>		
1 неделя	<u>Что кому надо для совместной работы?</u> (с.20)	Углублять представления детей о труде взрослых, основных трудовых процессах, взаимовыручке. Воспитывать желание облегчить труд взрослых, принимая в нем посильное участие. Развивать наблюдательность, умение отражать свое впечатление о труде взрослых в игровой деятельности. Учить подбирать картинки для совместной работы, придумывать ситуации, в которых необходима взаимопомощь.
2 неделя	<u>Труд помощника воспитателя. Наблюдение за мытьем посуды.</u> (с.42)	Формировать знания о процессе мытья посуды. Объяснить цель и общественную значимость труда; подготовительный и основной этапы работы, результат труда. Познакомить детей с алгоритмом мытья грязной посуды. Развивать дифференцированное восприятие трудового процесса, выделить все его компоненты и показать значимость каждого в достижении цели. Вызвать интерес к труду помощника воспитателя. Подвести к пониманию, что результат этого труда – проявление заботы о детях.
3 неделя	<u>Дом, в котором ты живешь.</u> (с.53)	Закреплять представление детей о труде строителей. Раскрыть роль техники в облегчении труда строителей. Учить детей сооружать высокие постройки с перекрытиями. Закреплять умение отбирать нужные для постройки детали. Закреплять знания о строительных деталях. На примере взрослых формировать взаимопомощь, дружелюбие, честность, уважение друг к другу, к результатам труда. Воспитывать уважение к профессии строителя.
4 неделя	<u>Город – село.</u> (с.60)	Познакомить детей с понятиями город и село. Познакомить детей с особенностями труда людей в городе и селе, об общественной значимости их труда. Развивать интерес к жизни и деятельности людей в городе и селе. Воспитывать уважение к труду взрослых, результатам их труда. Поддерживать желание подражать взрослым, проявлять активность в процессе игры и трудовой деятельности.
<u>ОКТЯБРЬ</u>		

1 неделя	<u>Труд продавца. Экскурсия в продуктовый магазин. (с.74)</u>	Познакомить детей с трудом взрослых в продовольственном магазине, закрепить знания о трудовых действиях, результатах и качестве труда, названиях оборудования, техники, инструментов, необходимых для работы и их назначении: прилавок, витрина, касса, весы, продукт. Познакомить с трудом работников магазина – продавцом, кассиром. Воспитывать на примере труда взрослых дружелюбие, взаимопомощь, вежливость, честность, уважение друг к другу, к результатам труда.
2 неделя	<u>Труд врача. «Кто нам лечит зубы».</u>	Формировать представление детей о труде врачей-стоматологов. Активизировать словарь. Развивать у детей наблюдательность. Воспитывать уважение к труду врача. Учить беречь свое здоровье.
3 неделя	<u>Труд дворника. Целевая прогулка по участку д/сада. (с.24)</u>	Продолжать знакомить детей с трудом дворника, закрепить знания детей о помощниках-машинах, заменяющих труд дворника. Учить перекапывать землю вокруг деревьев. Формировать навыки работы лопатой. Воспитывать желание трудиться на общую пользу, стремление оправдывать доверие взрослого. Воспитывать в детях чувство уважения к людям труда.
4 неделя	<u>Труд музыкального руководителя.</u>	Формировать представление о труде музыкального руководителя. Воспитывать у детей чувство уважения к труду взрослых.
<u>НОЯБРЬ</u>		
1 неделя	<u>Труд хлебороба. «Хлеб всему голова».</u>	Формировать у детей представление о труде хлебороба. Воспитывать чувство уважения к людям сельскохозяйственного труда. Воспитывать бережное отношение к хлебу.
2 неделя	<u>Труд медсестры. Экскурсия в медицинский кабинет.</u>	Формировать представление детей о труде медсестер. Активизировать словарь. Развивать интерес к профессии медсестры.
3 неделя	<u>Труд пекаря. Экскурсия на кухню. (с.31)</u>	Дать конкретное представление о труде взрослых, об общественной значимости их труда. Дать представление о разнообразии трудовых процессов по обработке различных продуктов. Познакомить с трудом пекаря. Поддерживать желание детей подражать взрослым. Воспитывать на примерах труда взрослых дружелюбие, вежливость, уважение друг к другу, к результатам труда.
4 неделя	<u>Труд врача.</u>	Продолжать знакомить с профессией врача. Рассказать детям о том, какую помощь оказывает больному врач в больнице. Воспитывать чувство благодарности за внимание и заботу.
<u>ДЕКАБРЬ</u>		
1 неделя	<u>Труд прачки. Беседа о бытовой технике, которая помогает в работе прачки.</u>	Формировать представление о труде прачки, о предметах бытовой техники, используемой дома и в детском саду, о значимости их использования для ускорения получения результата, улучшения его качества, облегчения труда человека. Воспитывать уважение к труду прачки. Вызывать желание помочь взрослым.
2 неделя	<u>Труд повара.</u>	Продолжать знакомить с трудом взрослых. Формировать представление о труде повара, о его значимости для здоровья детей и взрослых. Познакомить с предметами труда повара.
3 неделя	<u>Труд шофера.</u>	Углублять знание детьми действий и обязанностей шофера (старательно ухаживать за машиной, умело ею управлять, добросовестно выполнять правила дорожного движения, уметь перевозить пассажиров и грузы). Воспитывать уважение к труду шофера.

4 неделя	<u>Труд воспитателя.</u>	Развивать интерес к профессии воспитателя. Поддерживать стремление детей подражать работникам дошкольного учреждения – их заботливому отношению к воспитанникам, умению находить выход из сложных ситуаций.
<u>ЯНВАРЬ</u>		
2 неделя	<u>Труд почтальона.</u> <u>Экскурсия на почту. (с.46)</u>	Продолжать знакомить детей с трудом взрослых – почтальона. Дать представление о почте, ее назначении (пересылка писем, газет, журналов, открыток). Познакомить с процессом работы почтальона. Развивать наблюдательность, умение отражать свои впечатления о труде почтальона в игровой деятельности. Воспитывать на примерах труда взрослых дружелюбие, вежливость, честность.
3 неделя	<u>Беседа на тему : «Профессии наших родителей».</u>	Уточнить знания детей о профессиях их родителей. Воспитывать уважение к людям разных профессий, желание во всем им подражать.
4 неделя	<u>Труд швеи.</u>	Вызвать интерес к профессии швеи. Познакомить с инструментами, которые нужны швеям для работы.
<u>ФЕВРАЛЬ</u>		
1 неделя	<u>Знакомство с трудом кастелянши в детском саду.</u>	Продолжать знакомить детей с сотрудниками детского сада. Формировать представление детей о работе кастелянши. Воспитывать уважение к ее труду.
2 неделя	<u>Водитель автобуса.</u>	Уточнить представление детей о назначении транспорта, о профессии водителя, его действиях и обязанностях. Закрепить знания правил дорожного движения, поведения в общественном транспорте.
3 неделя	<u>Знакомство с работой заведующей детским садом.</u>	Формировать представление детей о работе заведующей детским садом, о значимости труда руководителя для обеспечения благополучного пребывания детей в детском саду.
4 неделя	<u>Наша армия. (с.51)</u>	Дать детям представление об армии. Формировать у них представления о военной службе. Уточнить их представления о родах войск. Развивать стремление отражать в игровой деятельности знания о труде военных. Воспитывать чувство гордости за свою армию. Вызвать желание у детей быть похожими на воинов.
<u>МАРТ</u>		
1 неделя	<u>«Мамы всякие нужны, мамы разные важны».</u>	Уточнить знания детей о профессиях своих мам; закреплять знания детей о разных профессиях; воспитывать уважение к труду взрослых, стремление быть похожими на них.
2 неделя	<u>Инструктор по физическому воспитанию в детском саду.</u>	Формировать представления детей о сотрудниках детского сада. Закрепить знания о труде инструктора по физкультуре. Поддерживать стремление детей подражать работникам дошкольного учреждения.
3 неделя	<u>Труд летчика.</u>	Уточнить представление детей о разных видах и назначении транспорта, о профессии летчика. Воспитывать уважение к труду летчиков.
4 неделя	<u>«Нас лечат врач и медсестра».</u>	Научить детей различать труд врача и медсестры, подражать их совместной работе, заботливому отношению к больным.

<u>АПРЕЛЬ</u>		
1 неделя	<u>«Наш любимый детский сад».</u>	Закреплять знания детей о профессиях сотрудников детского сада, о трудовых процессах, выполняемых каждым из них, орудиях их труда. Воспитывать познавательный интерес к труду взрослых в детском саду, уважительное отношение к их труду. Вызывать желание оказывать посильную помощь в процессе трудовой деятельности.
2 неделя	<u>Труд повара.</u> <u>Экскурсия в пищеблок детского сада.</u>	Закреплять представление детей о труде поваров, о значимости их труда в жизни людей.
3 неделя	<u>Мы – модельеры.</u>	Вызывать интерес к профессии модельер. Учить, из предложенных журналов, вырезать по контуру бумажные силуэты платьев, кофточек, брюк, юбочек. Воспитывать аккуратность, усидчивость.
4 неделя	<u>«Музыка для кукол».</u> <u>(Артемова, 39)</u>	Продолжать развивать интерес к труду музыкального руководителя; формировать навыки подражания его действиям; обратить внимание детей на то, что воспитатель и музыкальный руководитель работают в контакте.
<u>МАЙ</u>		
1 неделя	<u>«Знатоки профессий».</u>	Формировать сообразительность, смекалку, умение за короткое время найти правильный ответ.
2 неделя	<u>«Что кому надо для совместной работы?»</u> <u>(Артемова, 40)</u>	Углублять представление детей о труде взрослых, основных трудовых процессах, взаимовыручке. Воспитывать желание облегчить труд взрослых, принимая в нем посильное участие.
3 неделя	<u>Какая это профессия?</u> (с.87)	Раскрыть общественную значимость труда взрослых. Закрепить знания детей о трудовых действиях, результатах и качестве труда, названиях оборудования, техники, материалов. Воспитывать уважение к людям любой профессии.
4 неделя	<u>Вечер-развлечение с родителями: «Неразлучные друзья – взрослые и дети».</u>	Формировать эмоциональный контакт, положительные взаимоотношения с родителями.

Трудовая деятельность детей

Вид труда	Неделя	Задачи
<u>СЕНТЯБРЬ</u>		
<u>Самообслуживание:</u> - одевание – раздевание; - содержание в порядке одежды и обуви.	1,2,3,4	- совершенствование умений самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду; - обучение умению замечать неполадки в одежде и обращаться за помощью к взрослым.
<u>Дежурство:</u> - дежурство по столовой; - дежурство по группе; - дежурство в уголке природы.	1,2,3,4	- обучение трудовым навыкам по самостоятельному размещению на столах хлебниц, столовых приборов и пр.; - совершенствование умения самостоятельно поддерживать порядок в группе (уборка строительного материала, игрушек); - совершенствование умения самостоятельно поливать комнатные растения.

<p><u>Хозяйственно-бытовой труд:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - помощь воспитателю в ремонте книг, дидактических пособий (подклеивание книг, коробок); - уход за игрушками, их мытье. 	1,2,3,4	<ul style="list-style-type: none"> - формирование положительного отношения к труду, трудовых навыков, положительного взаимоотношения ребенка с взрослыми и сверстниками.
<p><u>Труд в природе:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - уборка мусора на участке; - сбор семян; - коллективный сбор урожая; - сбор листьев; - подметание дорожек. - уборка мусора на участке; - уборка мусора на огороде; - сгребание сухих листьев; - подметание дорожек; - сбор семян цветов. 	1,2 3,4	<ul style="list-style-type: none"> - воспитание стремления к труду; - обучение различать зрелые и незрелые семена; - обучение умению работать сообща; - обучение умению работать дружно; - воспитывать трудолюбие, желание помочь старшим; - вызвать желание трудиться в коллективе; - закрепление навыков работы на огороде; - приучать к чистоте и порядку; - воспитывать трудолюбие; - обучение умению работать дружно.
<u>ОКТАБРЬ</u>		
<p><u>Самообслуживание:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - одевание – раздевание; - содержание в порядке одежды и обуви. 	1,2,3,4	<ul style="list-style-type: none"> - совершенствование умений самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду; - воспитывать стремление всегда быть аккуратным, опрятным.
<p><u>Дежурство:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - дежурство по столовой; - дежурство по группе; - дежурство в уголке природы. 	1,2,3,4	<ul style="list-style-type: none"> - упражнять в навыках дежурства по столовой, учить правильно раскладывать столовые приборы, убирать после еды салфетки, хлебницы и т.д. - самостоятельное освоение трудовых навыков по поддержанию порядка в групповой комнате; - совершенствование умения самостоятельно поливать комнатные растения.
<p><u>Хозяйственно-бытовой труд:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - помощь воспитателю в ремонте книг, дидактических пособий (подклеивание книг, коробок); - уход за игрушками, их мытье; - помощь сотрудникам детского сада: протирание пыли со стульев, столов, замена постельного белья и др. 	1,2,3,4	<ul style="list-style-type: none"> - формирование положительного отношения к труду, трудовых навыков, положительного взаимоотношения ребенка с взрослыми и сверстниками.
<p><u>Труд в природе:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - уборка территории; - уборка осенних листьев; - уборка мусора на участке; - сбор семян деревьев; - собрать песок в песочницу. - сбор мусора на участке; - сгребание опавших листьев; - подметание дорожек; - сбор листьев для гербария. 	1,2 3,4	<ul style="list-style-type: none"> - приучать работать сообща, добиваться выполнения задания общими усилиями; - воспитывать желание трудиться; - воспитывать желание трудиться сообща; - привлекать детей к сбору семян и закреплять названия деревьев; - прививать любовь к труду в коллективе. - формировать умение трудиться подгруппой; - приучать работать в коллективе, оказывать помощь взрослым; - воспитывать трудолюбие; - обучение умению работать дружно.
<u>НОЯБРЬ</u>		

<p><u>Самообслуживание:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - одевание – раздевание; - содержание в порядке одежды и обуви. 	1,2,3,4	<ul style="list-style-type: none"> - совершенствование умений самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду; - воспитывать стремление всегда быть аккуратным, опрятным.
<p><u>Дежурство:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - дежурство по столовой; - дежурство по группе; - дежурство в уголке природы. 	1,2,3,4	<ul style="list-style-type: none"> - закреплять умение готовиться к дежурству по столовой, правильно накрывать на стол и убирать со стола. Учить относить чашки, держа за ручку, на отдельный стол; - совершенствование умения самостоятельно поддерживать порядок в группе (уборка строительного материала, игрушек); - приобщение детей к посадке и уходу за комнатными растениями.
<p><u>Хозяйственно-бытовой труд:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - помощь воспитателю в ремонте книг, дидактических пособий (подклеивание книг, коробок); - уход за игрушками, их мытье; - помощь сотрудникам детского сада: протирание пыли со стульев, столов, замена постельного белья и др. 	1,2,3,4	<ul style="list-style-type: none"> - формирование положительного отношения к труду, трудовых навыков, положительного взаимоотношения ребенка с взрослыми и сверстниками, воспитание уважения к труду и людям труда.
<p><u>Труд в природе:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - подвешивание кормушек; - уборка участка от сухих веточек; - сбор камешков на участке; - кормление птичек у кормушки; - сбор мелкого мусора. - сбор мусора на участке в определенное место; - сбор упавших листьев; - сгребание опавших листьев. 	1,2 3,4	<ul style="list-style-type: none"> - воспитывать желание заботиться о птицах; - побуждать работать в коллективе; - формировать умение замечать чистоту на участке; - формировать умение работать сообща. - воспитывать чувство взаимопомощи; - учить доводить начатое дело до конца; - воспитывать желание трудиться; - формировать умение собирать мусор в определенное место.
ДЕКАБРЬ		
<p><u>Самообслуживание:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - одевание – раздевание; - содержание в порядке одежды и обуви. 	1,2,3,4	<ul style="list-style-type: none"> - совершенствование умений самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду; учить просушивать мокрую после прогулки одежду; - учить самостоятельно или с помощью взрослого приводить в порядок внешний вид: подтянуть колготки, заправить рубашку и т.д.
<p><u>Дежурство:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - дежурство по столовой; - дежурство по группе; - дежурство в уголке природы. 	1,2,3,4	<ul style="list-style-type: none"> - закрепление умения правильно раскладывать столовые приборы, класть ложку и вилку справа от тарелки, ставить чашку на блюдце ручкой вправо; - совершенствование умения самостоятельно поддерживать порядок в группе; - совершенствование умения самостоятельно ухаживать за комнатными растениями.
<p><u>Хозяйственно-бытовой труд:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - помощь воспитателю в ремонте книг, дидактических пособий (подклеивание книг, коробок); 	1,2,3,4	<ul style="list-style-type: none"> - формирование положительного отношения к труду, трудовых навыков, положительного взаимоотношения ребенка с взрослыми и сверстниками, воспитание

<ul style="list-style-type: none"> - уход за игрушками, их мытье; - помощь сотрудникам детского сада: протирание пыли со стульев, столов, замена постельного белья и др. 		<ul style="list-style-type: none"> уважения к труду и людям труда; - обучение выполнению индивидуальных и коллективных поручений; - формирование умения распределять работу с помощью воспитателя.
<p><u>Труд в природе:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - очистка участка от снега; - расчистка дорожек от снега; - расчистка снега со скамеек; - расчистка от снега дорожки, ведущей к кормушке; - кормление птичек у кормушки. - сбор снега для постройки; - расчистка дорожки после снегопада; - сооружение горки для кукол, прихлопывая снег лопаткой; - кормление птичек у кормушки; - постройка снежной горки. 	<p>1,2</p> <p>3,4</p>	<ul style="list-style-type: none"> - воспитывать желание коллективно облагораживать свой участок; - воспитывать трудолюбие; - воспитывать желание помочь взрослым; - учить правильно пользоваться метлой, доводить начатое дело до конца; - воспитывать желание заботиться о птицах. - учить работать сообща; - закреплять умение работать сообща, радоваться результатам своего труда; - учить работать сообща, получать радость от выполненного труда и его результата; - воспитывать желание заботиться о птицах; - воспитывать любовь к труду и дружеские взаимоотношения.
<u>ЯНВАРЬ</u>		
<p><u>Самообслуживание:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - одевание – раздевание; - содержание в порядке одежды и обуви. 	<p>3,4</p>	<ul style="list-style-type: none"> - совершенствование умений самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду; учить просушивать мокрую после прогулки одежду; - учить самостоятельно или с помощью взрослого приводить в порядок внешний вид: подтянуть колготки, заправить рубашку и т.д.
<p><u>Дежурство:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - дежурство по столовой; - дежурство по группе; - дежурство в уголке природы. - дежурство по подготовке материалов к занятию. 	<p>3,4</p>	<ul style="list-style-type: none"> - учить дежурить по столовой, аккуратно и быстро готовить столы к обеду, убирать посуду, помогать друг другу; - совершенствование умения самостоятельно ухаживать за комнатными растениями; - учить готовить материал к занятиям по лепке: раскладывать доски, стеки, пластилин под руководством взрослого.
<p><u>Хозяйственно-бытовой труд:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - помощь воспитателю в ремонте книг, дидактических пособий (подклеивание книг, коробок); - уход за игрушками, их мытье; - помощь сотрудникам детского сада: протирание пыли со стульев, столов, замена постельного белья и др.; - стирка кукольной одежды. 	<p>3,4</p>	<ul style="list-style-type: none"> - формирование положительного отношения к труду, трудовых навыков, положительного взаимоотношения ребенка с взрослыми и сверстниками, воспитание уважения к труду и людям труда; - обучение выполнению индивидуальных и коллективных поручений; - формирование умения распределять работу с помощью воспитателя.
<p><u>Труд в природе:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - постройка из снега столовой для птиц; - посыпание скользких дорожек песком; - постройка снежной горки; - кормление птичек у кормушки; - сгребание снега в определенное место для построек. 	<p>3,4</p>	<ul style="list-style-type: none"> - учить трудиться сообща, дружно, приходить на помощь товарищу; - воспитывать заботливое отношение к друзьям и взрослым; - учить собирать снег в кучу и утрамбовывать его лопатками; - воспитывать желание заботиться о птицах; - учить выполнять задание хорошо; - воспитывать положительное отношение к труду.

<u>ФЕВРАЛЬ</u>		
<u>Самообслуживание:</u> - одевание – раздевание; - содержание в порядке одежды и обуви.	1,2,3,4	- совершенствование умений самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду; учить просушивать мокрую после прогулки одежду; - учить самостоятельно или с помощью взрослого приводить в порядок внешний вид: подтянуть колготки, заправить рубашку и т.д.
<u>Дежурство:</u> - дежурство по столовой; - дежурство по группе; - дежурство в уголке природы. - дежурство по подготовке материалов к занятию.	1,2,3,4	- закрепление навыков дежурства по столовой; - совершенствование умения самостоятельно поддерживать порядок в группе; - совершенствование умения самостоятельно ухаживать за комнатными растениями; - закрепить навыки подготовки материалов к занятиям по лепке; - учить готовить материал к занятиям по рисованию: раскладывать карандаши, краски, кисточки и т.д.
<u>Хозяйственно-бытовой труд:</u> - помощь воспитателю в ремонте книг, дидактических пособий (подклеивание книг, коробок); - уход за игрушками, их мытье; - помощь сотрудникам детского сада: протирание пыли со стульев, столов, замена постельного белья и др.; - стирка кукольной одежды; - участие в посадке цветов, в посеве семян в уголке природы.	1,2,3,4	- формирование положительного отношения к труду, трудовых навыков, положительного взаимоотношения ребенка с взрослыми и сверстниками, воспитание уважения к труду и людям труда; - обучение выполнению индивидуальных и коллективных поручений; - формирование умения распределять работу с помощью воспитателя.
<u>Труд в природе:</u> - сгребание снега в определенное место для построек; - расчистка кормушек от снега, кормление птиц; - расчистка дорожек от снега; - постройка из снега столовой для птиц; - закрепление на ветках деревьев модельных кормушек. - расчистка дорожек от снега; - посыпание скользких дорожек песком; - сгребание снега вокруг деревьев; - кормление птичек у кормушки; - сгребание снега в определенное место для построек.	1,2 3,4	- учить выполнять задание хорошо; воспитывать положительное отношение к труду; - учить трудиться сообща, дружно, приходить на помощь товарищу; - привлекать детей к подкормке зимующих птиц. - воспитывать заботливое отношение к детям и взрослым; - приучать к труду, оказывать помощь взрослым; - привлекать детей к подкормке птиц; - учить выполнять задание хорошо; воспитывать положительное отношение к труду.
<u>МАРТ</u>		
<u>Самообслуживание:</u> - одевание – раздевание; - содержание в порядке одежды и обуви.	1,2,3,4	- совершенствование умений самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду; учить просушивать мокрую после прогулки одежду; - учить самостоятельно или с помощью взрослого приводить в порядок внешний вид: подтянуть колготки, заправить рубашку и т.д.
<u>Дежурство:</u> - дежурство по столовой;	1,2,3,4	- закрепление навыков дежурства по столовой;

<ul style="list-style-type: none"> - дежурство по группе; - дежурство в уголке природы. - дежурство по подготовке материалов к занятию. 		<ul style="list-style-type: none"> - совершенствование умения самостоятельно поддерживать порядок в группе; - совершенствование умения самостоятельно ухаживать за комнатными растениями; - учить готовить воду к занятиям по рисованию, работать аккуратно, помогать воспитателю готовить материалы на занятия по аппликации: раскладывать кисточки для клея, подносить для бумаги.
<p><u>Хозяйственно-бытовой труд:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - помощь воспитателю в ремонте книг, дидактических пособий (подклеивание книг, коробок); - уход за игрушками, их мытье; - помощь сотрудникам детского сада: протирание пыли со стульев, столов, замена постельного белья и др.; - стирка кукольной одежды; - участие в посадке цветов, в посеве семян в уголке природы. 	1,2,3,4	<ul style="list-style-type: none"> - формирование положительного отношения к труду, трудовых навыков, положительного взаимоотношения ребенка с взрослыми и сверстниками, воспитание уважения к труду и людям труда; - обучение выполнению индивидуальных и коллективных поручений; - формирование умения распределять работу с помощью воспитателя.
<p><u>Труд в природе:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - коллективная очистка участка от остатков снега и мусора; - сбор на участке сухих листьев; - кормление птичек у кормушки; - уборка мусора на участке. - вскапывание песка в песочнице; - сбор на участке сухих веток; <ul style="list-style-type: none"> - помощь взрослым в посадке деревьев; - помощь взрослым во вскапывании огорода; - кормление птичек у кормушки. 	1,2 3,4	<ul style="list-style-type: none"> - вызывать желание трудиться в коллективе, доводить начатое дело до конца; - приучать к чистоте и порядку; - воспитывать заботливое отношение к птицам; - воспитывать чувство ответственности. - воспитывать положительное отношение к труду; <ul style="list-style-type: none"> - вызывать желание трудиться в коллективе; - показать пример уважительного отношения к труду и природе; - воспитывать положительное отношение к труду; - воспитывать заботливое отношение к птицам.
<u>АПРЕЛЬ</u>		
<p><u>Самообслуживание:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - одевание – раздевание; - содержание в порядке одежды и обуви. 	1,2,3,4	<ul style="list-style-type: none"> - совершенствование умений самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду; - учить просушивать мокрую после прогулки одежду; - учить самостоятельно или с помощью взрослого поддерживать одежду в порядке.
<p><u>Дежурство:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - дежурство по столовой; - дежурство по группе; - дежурство в уголке природы. - дежурство по подготовке материалов к занятию. 	1,2,3,4	<ul style="list-style-type: none"> - закрепление навыков дежурства по столовой; - закрепление умения самостоятельно поддерживать порядок в группе; - закрепление умения самостоятельно ухаживать за комнатными растениями; - закрепление навыков по подготовке к занятиям.
<p><u>Хозяйственно-бытовой труд:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - помощь воспитателю в ремонте книг, дидактических пособий (подклеивание книг, коробок); - уход за игрушками, их мытье; - помощь сотрудникам детского сада: протирание пыли со стульев, столов, замена постельного белья и др.; - стирка кукольной одежды; - участие в посадке цветов, в посеве семян в уголке природы. 	1,2,3,4	<ul style="list-style-type: none"> - формирование положительного отношения к труду, трудовых навыков, положительного взаимоотношения ребенка с взрослыми и сверстниками, воспитание уважения к труду и людям труда; - обучение выполнению индивидуальных и коллективных поручений; - формирование умения распределять работу с помощью воспитателя.

<p><u>Труд в природе:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - наведение порядка на участке; - подметание дорожек; - расчистка дорожек от мусора; - сбор мусора на участке; - сбор на участке сухих веток. - посыпание дорожек песком (на огороде); - помощь взрослым в посадке огорода; - подметание дорожек; - сбор мусора на участке; - помощь взрослым в посадке цветов на клумбе. 	<p>1,2</p> <p>3,4</p>	<ul style="list-style-type: none"> - совершенствовать трудовые умения; - воспитывать желание трудиться; - учить работать лопаткой; - воспитывать желание трудиться сообща; - вызывать желание работать в коллективе. - учить мальчиков уважать девочек, выполнять более тяжелую работу (носить ведерки с песком); - показать пример уважительного отношения к труду; - воспитывать желание трудиться; - воспитывать желание трудиться сообща; - воспитывать положительное отношение к труду.
МАЙ		
<p><u>Самообслуживание:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - одевание – раздевание; - содержание в порядке одежды и обуви. 	<p>1,2,3,4</p>	<ul style="list-style-type: none"> - закрепление навыков самообслуживания; - закрепление навыков самостоятельного поддержания аккуратного внешнего вида.
<p><u>Дежурство:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - дежурство по столовой; - дежурство по группе; - дежурство в уголке природы. - дежурство по подготовке материалов к занятию. 	<p>1,2,3,4</p>	<ul style="list-style-type: none"> - закрепление навыков дежурства по столовой; - закрепление умения самостоятельно поддерживать порядок в группе; - закрепление умения самостоятельно ухаживать за комнатными растениями; - закрепление навыков по подготовке к занятиям.
<p><u>Хозяйственно-бытовой труд:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - помощь воспитателю в ремонте книг, дидактических пособий (подклеивание книг, коробок); - уход за игрушками, их мытье; - помощь сотрудникам детского сада: протирание пыли со стульев, столов, замена постельного белья и др.; - стирка кукольной одежды; - участие в посадке цветов, в посеве семян в уголке природы. 	<p>1,2,3,4</p>	<ul style="list-style-type: none"> - формирование положительного отношения к труду, трудовых навыков, положительного взаимоотношения ребенка с взрослыми и сверстниками, воспитание уважения к труду и людям труда; - обучение выполнению индивидуальных и коллективных поручений; - формирование умения распределять работу с помощью воспитателя.
<p><u>Труд в природе:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - уборка территории; - работа на огороде; - подметание дорожек; - сбор мусора на участке; - вскапывание песка в песочнице. - коллективный труд на участке по уборке территории; - работа на клумбе; - работа на огороде; - подметание дорожек; - сбор мусора на участке. 	<p>1,2</p> <p>3,4</p>	<ul style="list-style-type: none"> - воспитывать трудолюбие; - закреплять знания о росте и развитии растений; - воспитывать желание трудиться; - воспитывать желание трудиться сообща; - воспитывать положительное отношение к труду. - учить трудиться сообща; - формировать желание трудиться; - закреплять знания о росте и развитии растений; - воспитывать желание трудиться сообща.

**Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
 Формы организации образовательного процесса**

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Совместные действия Наблюдения Игра Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач Чтение Проектная деятельность Беседа Создание соответствующей предметно-развивающей среды	Совместные действия Наблюдения Игра Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач Чтение Беседа Экспериментирование	Создание соответствующей предметно-развивающей среды Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры,	Консультативные встречи, Беседы ситуативное обучение, объяснение, тренинги, анкетирование, наглядная информация, выпуск газет

Организация работы по тематическим блокам (средняя группа)

Блок «Ребенок на улице»
Прогулка «Путешествие по улице»
Прогулка «Правила пешеходов»
Прогулка «Наблюдение за светофором»
Беседа «Мы знакомимся с улицей»
Беседа «Транспорт и правила уличного движения»
Дидактическая игра «Кто быстрее»
Беседа «Сравнительное наблюдение за автобусом, троллейбусом»
Дидактическая игра «Разрезные картинки»
Беседа «В городском транспорте»
Дидактическая игра «Найди такой же знак»
Развлечение «Знакомство с Правилами дорожного движения»
Блок «Ребенок на природе»
Теневой театр «Осторожно, ядовито!»
Беседа «Не собирай незнакомые грибы»
Настольная игра «Каждый грибок в свой кузовок»
Беседа «Контакты с животными»
Беседа «Кошка и собака – наши лучшие друзья»
Беседа «Насекомые»
Беседа «Правила безопасности на льду»
Беседа «Что такое метель»
Беседа «поведение на воде»
Игра-беседа «Чем опасно солнце»
Беседа «Осторожно, сосульки!»
Блок «Ребенок дома»
Подвижная игра «Огонь»
Чтение стихотворения С. Маршака «Рассказ о неизвестном герое»
Рассматривание иллюстрации Ю. Васнецова «Кошкин дом»
Беседа «Не выглядывай в открытое окно»
Беседа «Не открывай дверь чужим людям»
Дидактическая игра «Доскажи словечко»

Беседа «Это не игрушки, это опасно»
Беседа «В мире опасных вещей»
Дидактическая игра «Электроприборы»
Беседа «Электроприборы»
Блок «Береги здоровье»
Игра-эксперимент «Слушай во все уши!»
Игра-беседа «Наши руки»
Игра-беседа «Подружись с зубной щеткой»
Игра-беседа «Если хочешь быть здоров»
Беседа «Самый большой друг»

Планирование ОБЖ

Сентябрь		
Форма	Тема	Цели
Прогулка	«Путешествие по улице» (с.54)	Дополнить представления детей об улице новыми сведениями.
Теневой театр	«Осторожно, ядовито!» (с.110)	Учить детей внимательно относиться к растениям в природе, понимать, что среди них могут быть ядовитые. Учить соблюдать осторожность, развивать любознательность.
Подвижная игра	«Огонь» (с.160)	Развивать внимание, быстроту реакции, координацию движений. Формировать чувство ответственности за небрежное отношение к огню.
Игра-эксперимент	«Слушай во все уши!» (211)	Дать знания об органе слуха; уточнить, что уши у всех разные. При помощи опытов учить различать силу, высоту, тембр звуков. Закрепить знания о правилах ухода за ушами.
Октябрь		
Прогулка	«Правила для пешеходов» (с.56)	Познакомить детей с некоторыми правилами передвижения пешеходов по улице, с понятиями «пешеход», «наземный (подземный) переход»
Беседа	«Не собирай незнакомые грибы» (с.112)	Дать детям понятие о том, что нельзя собирать незнакомые грибы – они могут оказаться опасными для человека.
Настольная игра	«Каждый грибок в свой кузовок» (с.113)	Учить различать и называть некоторые съедобные и несъедобные грибы.
Чтение	Стихотворение С. Маршака «Рассказ о неизвестном герое» (с.161)	Знакомить детей с таким явлением, как пожар. Воспитывать уверенность в своих действиях. Обогащать словарь детей новыми понятиями и словами.
Ноябрь		
Прогулка	«Наблюдение за светофором» (с.58)	Закреплять знания детей о работе светофора (о красном и зеленом сигналах). Познакомить с назначением желтого сигнала. Закрепить знания правил перехода улицы.
Беседа	«Мы знакомимся с улицей» (в подборке)	Познакомить детей с улицей, ее особенностями, с правилами поведения на улице.
Игра-беседа	«Контакты с животными» (с.113)	Объяснить детям, что контакты с животными иногда могут быть опасны.
Рассматривание иллюстраций	Ю. Васнецов «Кошкин дом» (с.162)	Учить детей внимательно рассматривать иллюстрацию, замечая в ней главное и детали; развивать восприятие, память, речь. Воспитывать желание прийти на помощь попавшему в беду.
Декабрь		
Дидактическая игра	«Кто быстрее» (с.61)	Закрепить у детей знания сигналов светофора. Развивать память, координацию движений.
Беседа	«Правила безопасности на льду» (с.115)	Дать детям знания о правилах поведения на льду.

Беседа	«Не выглядывай в открытое окно» (с.164)	Обучать детей правильному поведению в различных ситуациях. Воспитывать чувство самосохранения, чувство опасности.
Игра-беседа	«Наши руки» (с.214)	Дать понятие о важности человеческой руки: о том, что с помощью рук можно выражать различные чувства. Рассказать детям о том, что по руке можно найти человека, узнать о его здоровье, характере; учить сознательно относиться к развитию своей руки. Продолжать учить изображать предметы символами.
Январь		
Беседа	«Сравнительное наблюдение за автобусом, троллейбусом» (с.61)	Дать представление об особенностях движения троллейбуса и автобуса.
Беседа	«Транспорт и правила уличного движения» (в подборке)	Закрепить представления детей о транспорте, о правилах поведения на улице.
Беседа	«Что такое метель» (с.116)	Знакомить детей с правилами поведения во время метели.
Беседа	«Не открывай дверь чужим людям» (с.165)	Знакомить детей с правилами личной безопасности, формировать чувство самосохранения.
Февраль		
Беседа	«Осторожно, сосульки!» (с.106)	Дать детям знания о сосульках и об опасности, которую они могут представлять.
Дидактическая игра	«Разрезные картинки» (с.63)	Закрепить знания детей о видах транспорта.
Беседа	«Поведение на воде» (с.116)	Знакомить детей с элементарными правилами поведения на воде.
Дидактическая игра	«Доскажи словечко» (с.166)	Закреплять знания о пожарной безопасности. Развивать фонематический слух, умение рифмовать.
Март		
Беседа	«Кошка и собака – наши лучшие друзья» (в подборке)	Учить детей понимать состояние и поведение животных, знать, как с ними обращаться.
Беседа	«В городском транспорте» (с.64)	Знакомить детей с правилами этичного поведения в городском транспорте.
Беседа	«Это не игрушки, это опасно» (с.167)	Закреплять знания об основных требованиях пожарной безопасности. Формировать дисциплинированность и чувство ответственности за свои поступки.
Игра-беседа	«Подружись с зубной щеткой» (с.216)	Продолжать знакомить детей с правилами личной гигиены. Дать представление о детской зубной щетке и детской зубной пасте, подвести к пониманию их назначения. Познакомить детей с методами ухода за зубами.
Апрель		
Беседа	«Насекомые» (в подборке)	Формировать у детей представления о насекомых; дать детям знания о правилах поведения при встрече с ними.
Беседа	«В мире опасных вещей» (в подборке)	Дать детям представления об опасных для жизни и здоровья предметах, с которыми они встречаются в быту, об их необходимости для человека, о правилах пользования ими.
Дидактическая игра	«Найди такой же знак» (с.65)	Закрепить знания детей о назначении дорожных знаков, умение использовать их в игре по назначению. Развивать память, сообразительность.
Дидактическая	«Электроприборы» (с.169;	Знакомить детей с электроприборами, их

игра	подборка)	назначением и правилами пользования ими.
Май		
Игра-беседа	«Чем опасно солнце» (с.117)	Учить детей правилам поведения в жаркие летние дни.
Игра-беседа	«Если хочешь быть здоров» (в подборке)	Воспитывать у детей осознанное отношение к необходимости закаляться, заниматься спортом, есть овощи и фрукты, чтобы быть здоровым.
Беседа	«Самый большой друг» (в подборке)	Развивать у детей умение объективно оценивать положительные качества друзей и новых знакомых, не обольщаться внешними данными (красивый, сильный и т.д.), а доверяться только тем, кто доказал свою верность, преданность.
Развлечение	«Знакомство с Правилами дорожного движения» (с.66)	Закреплять знания детей о Правилах дорожного движения. Систематизировать знания детей о различных видах транспорта. Воспитывать культуру поведения на улице.

Методическое обеспечение

Азбука общения: Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками / Л.М. Шипицына и др. - СПб., ДЕТСТВО - ПРЕСС, 2008.

В.К. Полынова «Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста.

Планирование работы. Беседы. Игры».

Р.А. Жукова «Трудовое воспитание. Разработки занятий. Средняя группа».

Кравченко И.В. Прогулка в детском саду. Мл. и ср. группы: Методическое пособие / под ред. Г.М. Киселевой. – М.: ТЦ Сфера, 2010. – 176 с.

Организация деятельности детей на прогулке. Средняя группа. /авт.-сост. Т.Г. Кобзева, И.А. Холодова, Г.С. Александрова. – Изд. 2-е. – Волгоград: Учитель, 2013. – 330 с.

9. «Безопасность» Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.В.

10. «Организация сюжетно-ролевой игры в детском саду» Михайленко Н., Короткова Н.

11. «Играют взрослые и дети» Доронова Т.Н.

2.1.2 Образовательная область «Познавательное развитие»

Образовательные задачи

Воспитание стремления детей узнавать новое, задавать вопросы, формирование познавательной мотивации.

Развитие умений детей сравнивать предметы, находить в них сходство и различие, систематизировать и группировать их по разным основаниям (цвету, форме, величине), выстраивать 5—7 предметов в ряды в возрастающем или убывающем порядке с небольшой разницей в размере; формирование обобщенного способа обследования предметов.

Развитие умений различать пространственные характеристики объектов — протяженности (высоты, ширины); месторасположения частей и деталей (сверху, снизу, над, под и др.); формирование умения анализировать объекты в определенной последовательности.

Формирование элементарных представлений о взаимосвязях и зависимостях в окружающем мире.

Расширение представлений детей об устройстве человеческого жилья (в городе и деревне), о труде взрослых, их хозяйственной деятельности (в доме, на улице, в городе, в деревне), о транспорте, предметах домашнего обихода, мебели, одежды, домашней утвари и т.п.

Формирование первоначальных представлений о малой родине и Отечестве, об отечественных традициях и праздниках.

Содержание образовательной работы

Для формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего

мира педагог:

обсуждает с детьми, сколько им лет, что они умеют делать, какими они были маленькими, какими станут, когда немного подрастут; побуждает их рассказывать о своей семье, занятиях и увлечениях родителей, бабушек, дедушек, старших и младших братьях и сестрах, говорить о том, что они делали вчера, что происходит сегодня, что будет завтра; закрепляет названия частей суток и названия ближайших дней (вчера, сегодня, завтра).

рассказывает и показывает, как организован труд людей в магазине, на почте, в поликлинике, что и для чего делают взрослые в этих местах; знакомит со способами создания знакомых им предметов (мебели, одежды) и названиями профессий (столяр, портной); объясняет, какие объекты относятся к миру природы, а что сделано руками человека;

знакомит детей с тем, как устроена жизнь людей в городе или деревне (какую работу выполняют взрослые, где находятся какие учреждения, магазины, парки, остановки автобуса и т.п., кто убирает улицу, какую работу уже могут делать дети); знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и т.п.);

расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними: ткань мнется, рвется, намокает и т.п., соленое тесто — мягкое, пластичное, легко разделяется на части и опять соединяется в целое и т.д.; подводит к пониманию того, сходные по назначению предметы могут быть разной формы и сделаны из разных материалов, дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем: дети учатся взвешивать предметы и сравнивать их между собой, избегая делать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым);

показывает ребенку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно — нужно теплее одеться, если темно — нужно зажечь свет, если сильный ветер — закрыть окно. Учит замечать целесообразность и целенаправленность действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий (чтобы съесть суп, нужно взять ложку, если взять маленькую ложку, суп придется есть долго, поэтому столовая ложка для супа, а чайная ложка — для запеканки; если приготовим маме к празднику открытку и подарок, то мама будет рада; если несколько кубиков поставить друг на друга неровно, то башенка может упасть; если порвалась варежка — ее нужно зашить);

развивает умения детей находить взаимосвязи характеристик предмета: формы, цвета, размера, веса, материала, функционального назначения; Дети сравнивают предметы между собой, замечают их отличия друг от друга, узнают, как они называются (например, тарелка, миска, блюдец имеют разную форму и используются по-разному);

учит обобщать предметы по определенным признакам (одежда, посуда, мебель, транспорт; могут плавать, тонуть, летать и т.п.), развивает умение устанавливать связи между назначением предмета и его формой, структурой, материалом, из которого он сделан.

Формируя представления о малой родине и Отечестве, об отечественных традициях и праздниках педагог:

начинает знакомить детей с их малой родиной, достопримечательностями того места, где они живут: небольшими музеями (например, музеями одного экспоната: валенка, самовара, пряника и т.д.), красивыми зданиями, памятниками (литературным героям, животным и т.п.) и др.;

обсуждает с детьми, какие праздники празднуются в разное время года; объясняет, как к ним нужно готовиться, какие традиции существуют;

знакомит детей с флагом России, учит узнавать его.

Для формирования представлений о природе педагог:

организует систематические наблюдения за комнатными растениями, декоративными растениями клумб и дикорастущими растениями участка (когда у них появляются листья, цветки, какого они цвета, как пахнут, что требуется для их роста; если в детском саду живут декоративные животные (канарейки, попугайчики, рыбки), воспитатель рассказывает о них, предлагает понаблюдать за их поведением, подчеркивает, что они нуждаются не только в кормлении, но и бережном отношении (нельзя стучать по клетке, по стенке аквариума, хватать морскую свинку);

знакомит детей более подробно с сезонными явлениями, делая акцент на взаимосвязях природных явлений: осенью — становится холодно, идут частые дожди, дуют ветры, опадают листья, исчезают бабочки, жуки, комары; некоторые птицы улетают, так как им нечем питаться, некоторые звери делают запасы или готовятся к зимней спячке, меняют окраску, чтобы быть незаметными на снегу; зимой — мороз, снегопад, водоемы покрыты льдом, лед твердый, скользкий, большинство деревьев и кустарников остается без листьев; зимующие птицы часто прилетают к жилищу человека, чтобы найти еду; весной — теплеет, тает снег, вырастает трава, листья, распускаются цветы, к цветам прилетают бабочки, жуки; летом — солнечно, тепло, много травы, цветущих растений, созревают ягоды, фрукты, много бабочек, жуков, стрекоз и птиц, зверей, которые находят самый разный корм;

формирует представления о самых простых природных взаимосвязях (одни животные и растения обитают в лесу, другие — в озерах, третьи — на лугу); о целостности природы и о связи человека с ней (человек не может прожить без природы, которая является «домом» всех живых существ); помогать устанавливать элементарные причинно-следственные связи в природе: между явлениями природы (с первым теплом появляются растения, прилетают птицы, а осенью они улетают на юг, туда, где тепло; для того, чтобы сохранить животных, нужно беречь их «дома» — места обитания); между состоянием объектов природы и окружающей среды (растениям нужна вода, свет, почва и т.п., животным — вода, пища и т.п.);

объясняет на примере парка (леса, луга, озера), как животные, растения связаны между собой и с окружающей средой (на дубе вырастают желуди, которые едят белки, птицы, кабаны, лесные мыши; лесных мышей ловит сова, лиса и т.п.);

поощряет самостоятельные «открытия» детьми свойств природных объектов: жук, божья коровка при прикосновении улетают, а гусеница — уползает или падает с травинки; одни насекомые летают, другие ползают, третьи плавают в воде, камешки тонут в воде, песок сыплется, глина лепится, птицы летают, весной у растений сначала появляются листочки, а затем цветы, бабочки чаще летают там, где много цветов и пр.;

формирует представления о том, что человек тесно связан с природой: ему нужны чистый воздух, чистая вода; круглый год человек заботится о домашних животных и растениях, выполняет определенные сезонные работы.

предупреждает попытки детей пугать птиц, ловить животных, ломать ветки, рвать цветы, бросать мусор на территории детского сада, в парке, сквере и объясняет, почему это нельзя делать, приводит альтернативные варианты действий (наблюдать за животными; наслаждаться растениями — нюхать и рассматривать цветы; любоваться красотой и чистотой участка).

С целью формирования первичных представлений о свойствах и отношениях объектов окружающего мира педагог:

учит детей различению и называнию цветов (красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый, коричневый, черный, белый) и их светлых и темных оттенков (темно-красный, светло-желтый и т.д.); геометрических фигур: круг, полукруг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник и объемных форм: куб, шар, кирпичик, брусок, пластина, призма, конус, цилиндр;

учит детей выстраивать сериационные ряды, выкладывая предметы в ряд по длине, высоте и ширине в возрастающем (от самого меньшего до самого большего) и убывающем (от самого большого к самому маленькому) порядке, сначала на трех-четырёх предметах и со

значительной разницей в размере (2 см — 1 см), а затем на большем количестве (5— 7 и т.д.) и с небольшой разницей в размере (в 0,5 см);

использует конструирование плоскостных изображений предметов (цветок, узор, домик и пр.) из готовых геометрических форм (картонных, пластмассовых элементов), располагая их в соответствии с замыслом в определенной последовательности; меняя пространственное расположение одних и тех же элементов, дети получают разные целостности (коврики с разным орнаментом, сюжетные картины, отражающие разные объекты, природные явления — «Осенний лес», «Улетающие птицы» и пр.);

учит детей считать до пяти — десяти (и в больших пределах в зависимости от успехов группы); показывает, как образовывать разные количественные группы предметов, называя их тем или иным числительным; учит отсчитывать предметы из большего количества по образцу и названному числу, считать по осязанию, на слух;

упражняет детей в воспроизведении на слух того или иного количества звуковых сигналов, в определении равенства и неравенства количества хлопков и кубиков, кругов и квадратов и пр., учит считать и отсчитывать предметы из большего количества по образцу, названному числу, считать по осязанию, на слух; самим устанавливать равенство и неравенство групп предметов, определяя их численность, когда предметы в группах находятся на различном расстоянии друг от друга, расположены не в ряд, а по кругу, квадрату или в виде любой другой фигуры, а также, когда они различны по величине;

учит детей различать направления (вперед — назад, вверх — вниз, направо — налево), определять положение того или иного предмета в комнате по отношению к себе (слева от меня мяч, справа от меня Саша, далеко дерево, близко карандаш);

способствует обобщению накопленного детьми сенсорного опыта в дидактических играх, разных видах детской деятельности: создании аппликации из разноцветных геометрических форм, созданию построек разной высоты и ширины, получению разных оттенков цветов путем добавления осветляющих красок в рисовании, осваивают пространственные характеристики (далеко — близко, высоко — низко, широко — узко и пр.) в движениях, подвижных играх с правилами.

В процессе конструирования из строительного материала и деталей конструктора типа «Лего-Дупло» педагог:

создает условия для поисковой деятельности и экспериментирования с новым материалом (конструктором типа Лего-Дупло): выявление его свойств и возможностей, в том числе и способов крепления;

организует конструирование как по образцам (домики, трамвайчики), так и по заданным условиям в процессе их самостоятельного преобразования детьми («построй такой же, но высокий» или «такой же, но длинный» и т.п.); преобразование образцов разными способами: надстраивание, пристраивание, комбинаторика (решение задач типа: «Построй такой же домик, как образец, но высокий; такой же трамвайчик, но широкий и т. п.); организует простейшее конструирование по условиям типа: «Построй гараж для этих трех машин», «Построй горку так, чтобы с нее съезжала машина быстрее, чем с моей горки»;

проводит вместе с детьми предварительный анализ образцов в определенной последовательности: объект в целом — части и их расположение — детали — вновь объект в целом, что создает целостно-расчлененное представление об объектах;

поддерживает стремление детей к конструированию по собственному замыслу;

приобщает детей к совместному с ним складыванию строительных деталей в коробки, называя их;

предлагает достраивать конструкции, начатые взрослым;

инициирует создание простейших построек для игры.

Формы организации образовательного процесса по освоению образовательной области «Познавательное развитие»

Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Развивающие игры Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность Конструирование Экспериментирование Целевая прогулка Наблюдение Проблемные ситуации Рассказ Беседа	Окружающий мир в образовательных ситуациях, в мир математики наблюдения, беседы, коллекционирование, экскурсии, познавательные минутки, Педагогические ситуации для сочинения сказок и историй, развивающие и дидактические игры, отгадывание загадок Проектная деятельность Исследовательская деятельность, наблюдение Конструирование Экспериментирование Развивающие игры Проблемные ситуации	Познавательная игротека, практическая поисковая деятельность, дидактическая игра, составление рассказов наблюдения, решение головоломок, кроссвордов, сюжетно-ролевая игра Рассматривание Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры	Консультативные встречи Беседы, ситуативное обучение, объяснение, тренинги, творческие задания, познавательно-игровые викторины

**Перспективное планирование
непосредственно образовательной деятельности
«Познание окружающего мира»**

Месяц. Тема недели.	Тема НОД. Программное содержание.
сентябрь	1 неделя «Здравствуй, детский сад» Тема: «Здороваться прощаться». Задачи: Учить детей вежливо обращаться к взрослым и сверстникам при встрече и прощании. Знакомить с понятиями «старший, старше», «младший, младше»; знакомить с профессиями людей, работающих в детском саду. Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками. (Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет» стр.21-23)
	2 неделя «Наша группа» Тема: «Вежливые слова». Задачи: Учить детей вежливо и точно формулировать просьбу, благодарить; дать возможность почувствовать, как плохо быть одиноким, думать только о себе, и как хорошо – о других, учить, как можно подружиться. (Л.А. Парамонова «Развивающие занятия» стр.30-31)
	3 неделя «Городская улица. Транспорт» Тема: «На городских улицах». Задачи: продолжать знакомить детей с видами общественного транспорта и правилами проезда на нём. Объяснять различия между видами транспорта. Рассказать о работе водителя, кондуктора, контролёра, милиционера. Воспитывать уважение к сотрудникам МВД и ГИБДД. Обсудить с детьми правила перехода улицы по

		надземному переходу. (Л.А. Парамонова «Развивающие занятия» стр.48-51)
	4 неделя «Городская улица. Магазины»	Тема: «Магазины». Задачи: Познакомить детей с разными видами магазинов, обобщить и систематизировать детские представления о торговле. Познакомить с весами и принципами взвешивания. Познакомить с профессиями взрослых (продавца и кассира). Воспитывать уважение к труду взрослых. (Л.А. Парамонова «Развивающие занятия» стр.61-63)
октябрь	1 неделя «Во саду ли, в огороде»	Тема: «Сад и огород». Задачи: закрепить представление детей о том, что растёт в саду и огороде, об использовании овощей и фруктов человеком. Продолжать знакомить с русскими народными традициями на примере праздника «Капустник». (Л.А. Парамонова «Развивающие занятия», стр.88-90)
	2 неделя «Такие разные зернышки»	Тема: «Хлеб да каша». Задачи: Познакомить детей со значением хлеба в жизни человека, с названиями и использованием различных зерен; воспитывать бережное отношение к хлебу, уважение к труду людей, выращивающих хлеб. (Л.А. Парамонова «Развивающие занятия», стр.98-100)
	3 неделя «Домашние животные»	Тема: «Деревня». Задачи: знакомить с разными типами домов (много- и одноэтажными), особенностями жизни людей за городом, деревенским бытом; знакомить с профессиями взрослых; воспитывать уважение к труду людей на селе. (Л.А. Парамонова «Развивающие занятия», стр.114-116)
	4 неделя «Запасы на зиму»	Тема: «Времена года. Осень». Задачи: Формировать первоначальные представления детей о временах года, их последовательности и цикличности. Знакомить с заготовкой продуктов впрок, со способами длительного хранения продуктов. Приобщать детей к традициям и обычаям русского народа. (Л.А. Парамонова «Развивающие занятия», стр.134-138)
ноябрь	1 неделя «В гостях у трёх медведей»	Тема: «Мебель». Задачи: учить детей называть и описывать предметы мебели и их детали, показывать связь между размером, формой предмета и его использованием. Продолжать знакомить детей с разными материалами, профессиями людей. (Л.А. Парамонова «Развивающие занятия», стр.152-154)
	2 неделя «Книжки про ежиков и не только»	Тема: «Книжки». Задачи: Формировать представления детей о том, какие бывают книги, чем они похожи и чем различаются. Продолжать знакомить с профессиями взрослых. Воспитывать бережное отношение к книгам. (Л.А. Парамоновой «Развивающие занятия», стр.175-177)
	3 неделя «Котятки и перчатки»	Тема: «Одежда». Задачи: рассказать о разных видах одежды, её изготовлении. Познакомить с профессией портного (портнихи). Учить бережно и аккуратно относиться к своей одежде. (Л.А. Парамонова «Развивающие занятия», стр.191-193)
	4 неделя «Такая разная обувь»	Тема: «Обувь». Задачи: формировать представление о разнообразии предметов обуви и их назначении. Продолжать знакомить детей с разными материалами. Рассказать об изготовлении обуви. Познакомить с

		<p>профессией сапожника. (Л.А. Парамонова «Развивающие занятия», стр.200-204)</p>
декабрь	<p>1 неделя «День и ночь – сутки прочь»</p>	<p>Тема: «Части суток. Сон» Задачи: формировать первоначальные представления детей о частях суток. Подводить детей к пониманию того, что спать в темноте не страшно. Объяснять разницу между правдой и вымыслом в простом варианте. (Л.А. Парамонова «Развивающие занятия», стр.222-224)</p>
	<p>2 неделя «Здравствуй, зимушка – зима»</p>	<p>Тема: «Времена года. Зима». Задачи: Продолжать формировать первые представления детей о временах года, их последовательности и цикличности. (Л.А. Парамоновой «Развивающие занятия», стр.248-250)</p>
	<p>3 неделя «Подарки Деда Мороза»</p>	<p>Тема: «Игрушки. Подарки». Задачи: Воспитывать у детей бережное отношение к игрушкам. Рассказать о значении подарков. Показать, как можно доставить другому человеку радость, сделать что-то приятное, поздравить, похвалить. (Л.А. Парамоновой «Развивающие занятия», стр.254-256)</p>
	<p>4 неделя «Новогодний праздник»</p>	<p>Тема: «Волшебство». Задачи: Формировать первые представления детей о реальных и вымышленных событиях, учить различать вымысел и реальность. Познакомить в общих чертах с тем, о каких волшебных предметах рассказывается в сказках, с легендами о новогодней ёлке. (Л.А. Парамоновой «Развивающие занятия», стр.278-280)</p>
январь	<p>1 неделя</p>	<p>КАНИКУЛЫ</p>
	<p>2 неделя «К нам гости пришли»</p>	<p>Тема: «Гости». Задачи: Познакомить детей с правилами поведения в гостях, в том числе и за столом; учить вежливо формулировать просьбу, извиняться, просить прощения. (Л.А. Парамоновой «Развивающие занятия», стр.288-289)</p>
	<p>3 неделя «Зимние развлечения»</p>	<p>Тема: «Лыжи и санки». Задачи: Продолжать знакомить детей с временами года, зимними развлечениями (катание на санках, лыжах), со свойствами снега и льда. Учить находить зависимость внешнего вида предмета от его назначения. (Л.А. Парамоновой «Развивающие занятия», стр.304-307)</p>
	<p>4 неделя «Зимние холода»</p>	<p>Тема: «Валенки и варежки». Задачи: Продолжать знакомить детей с разными материалами (мех и шерсть животных), учить узнавать их. Рассказать, откуда берётся шерсть, как из ниток получают шерстяные вещи; показать, как вяжут (на спицах и крючком) и валяют. (Л.А. Парамоновой «Развивающие занятия», стр.315-317)</p>
февраль	<p>1 неделя «Путешествие в Африку с доктором Айболитом»</p>	<p>Тема: «Медсестра и врач». Задачи: Продолжать знакомить детей с профессиями взрослых (на примере медицинских работников). Ввести термины «поликлиника», «больница», «кабинет», названия некоторых медицинских инструментов. (Л.А. Парамоновой «Развивающие занятия», стр.341-343)</p>
	<p>2 неделя «Море и его обитатели»</p>	<p>Тема: «Тонет – не тонет». Задачи: Продолжать знакомить детей со свойствами разных материалов (какие предметы тонут, а какие держатся на поверхности воды). Объяснить, как люди используют свойства предметов – не тонуть (держаться на поверхности воды) и тонуть (идти ко дну).</p>

		(Л.А. Парамоновой «Развивающие занятия», стр.358-360)
	3 неделя «Защитники»	Тема: «Сора и примирение». Задачи: Воспитывать у детей стремление поддерживать хорошие отношения со сверстниками, учить способам просить прощения, мириться друг с другом. Продолжать знакомить детей с профессиями взрослых (профессии военных), праздником «День защитника Отечества». (Л.А. Парамоновой «Развивающие занятия», стр.364-366)
	4 неделя «Чаепитие»	Тема: «Будни и праздники»». Задачи: Продолжать знакомить детей с традиционными праздниками. Показать отличие праздничных дней от будней. Воспитывать уважительное, заботливое отношение к мамам и бабушкам. Учить понимать настроение другого человека. (Л.А. Парамоновой «Развивающие занятия», стр.384-387)
март	1 неделя «Праздник бабушек и мам».	Тема: «Посуда». Задачи: Продолжать знакомить детей с названиями посуды, материалами, из которых она сделана (глина, стекло, дерево, металл, пластмасса, бумага). Учить соотносить форму предмета и его назначение. Познакомить с разными видами чайников и самоваров. Воспитывать стремление узнавать новое о бытовых предметах. (Л.А. Парамоновой «Развивающие занятия», стр.401-403)
	2 неделя «Каким бывает огонь»	Тема: «Огонь». Задачи: Познакомить детей с огнем, пламенем, светом, электричеством. Подвести к необходимости аккуратно обращаться с огнем и электричеством, довести до сознания детей, как важно соблюдать правила безопасного поведения. Познакомить с людьми и службами, которые отвечают за безопасность. Воспитывать уважение к труду спасателей, познавательный интерес к их профессии. (Л.А. Парамоновой «Развивающие занятия», стр.419-420)
	3 неделя «Какой бывает вода»	Тема: «Чистота». Задачи: Учить правилам личной гигиены. Научить осознанно и правильно обращаться с предметами личной гигиены. Способствовать становлению опрятности у детей. Рассказать, откуда происходят предметы повседневного употребления. (Л.А. Парамоновой «Развивающие занятия», стр.442-444)
	4 неделя «К нам весна шагает»	Тема: «Отражение». Задачи: Продолжать знакомить детей со свойствами разных предметов. Выяснить, какие предметы способны давать отражение. Учить детей наблюдать, сравнивать, делать простые выводы. (Л.А. Парамоновой «Развивающие занятия», стр.461-463)
апрель	1 неделя «Кто построил этот дом»	Тема: «Строители». Задачи: Познакомить детей с профессиями, связанными со строительством зданий и ремонтом помещений. Познакомить с видами гражданских построек (жилой дом, театр, школа, детский сад, кинотеатр, поликлиника, торговый центр). (Л.А. Парамоновой «Развивающие занятия», стр. 477-478)
	2 неделя «Что там в небе голубом»	Тема: «Летает – не летает». Задачи: Продолжать знакомить детей со свойствами предметов, сделанных из разных материалов (легкие и тяжелые). Показать, что значит «легче воздуха», как люди используют это свойство. Знакомить с разными видами воздушного транспорта. Воспитывать интерес к окружающему миру предметов. (Л.А. Парамоновой «Развивающие занятия», стр.483-485)

	3 неделя «Выдумщики и изобретатели»	Тема: «Компьютер». Задачи: Познакомить детей с тем, как работает компьютер, для чего он используется. Показать, как можно сделать мультфильм. Воспитывать внимательное отношение к своему здоровью, формировать основы здорового образа жизни. (Л.А. Парамоновой «Развивающие занятия», стр. 500-501)
	4 неделя «Такие разные насекомые»	Тема: «Сладкоежки». Задачи: Познакомить детей с тем, откуда берется мед. Показать, что бывает сладким, объяснить, что есть много сладкого вредно. Продолжать знакомить детей с профессиями взрослых, рассказать о профессии кондитера. (Л.А. Парамоновой «Развивающие занятия», стр.521-523)
май	1 неделя «Во поле берёза стояла»	Тема: «Моя Родина». Задачи: Формировать первые представления о том, что такое Родина. Продолжать знакомить детей с обычаями и традициями русского народа, рассказать о значении берёзы для русской культуры. (Л.А. Парамоновой «Развивающие занятия», стр.530-533)
	2 неделя «Праздничная почта»	Тема: «Почта». Задачи: Продолжать знакомить детей с профессиями взрослых, работой почты, почтальона. Учить понимать значение адреса, марок, конвертов. Познакомить детей с этикетом общения по телефону. Воспитывать уважение и благодарность к труду почтальона. (Л.А. Парамоновой «Развивающие занятия», стр.550-552)
	3 неделя «Летние путешествия»	Тема: «Летние путешествия» Задачи: Закреплять представления детей о разных временах года, их последовательности; о том, как отдыхают и чем занимаются дети летом. Познакомить с железной дорогой, профессией машиниста, правилами поведения в поезде. Воспитывать устойчивый интерес и желание к познанию окружающего мира. (Л.А. Парамоновой «Развивающие занятия», стр.562-564)
	4 неделя	МОНИТОРИНГ

**Перспективное планирование непосредственно образовательной деятельности
«Формирование элементарных математических представлений»**

М е с я ц	Тема	Интеграция образовательных областей
сентябрь	«Повторение: числа и цифры 1-5» (Петерсон, 74)	Закреплять навыки сравнения совокупностей, умение соотносить цифру с количеством (1-5). Закрепить знание геометрических фигур, свойств предметов. Развивать речь, внимание, пространственные представления (понятия «справа» - «слева»).
	«Повторение: числа и цифры 1-5» (с.76)	Закреплять навыки порядкового и количественного счета, умение соотносить цифру с количеством (1-5). Закреплять знание геометрических фигур, свойств предметов, умение объединять предметы в совокупности по общему свойству. Развивать речь, внимание, пространственные представления

		(«выше – «ниже», «сверху» - «снизу»).
	«План (карта путешествий)» (с. 79)	Формировать навыки ориентации по элементарному плану, умение правильно определять взаимное расположение предметов в пространстве. Формировать умение составлять простейшие геометрические фигуры из палочек и ниток на плоскости стола, обследовать и анализировать их зрительно-осязательным способом. Закреплять навыки счета в пределах 5, учить обратному счету от 5 до 1.
	«Ритм (поиск и составление закономерностей)» (с. 82)	Формировать понятие ритма, умение в простейших случаях находить закономерности и их нарушение, самостоятельно составлять последовательности с ритмичным повторением элементов. Закреплять свойства предметов, умение находить признаки сходства и различия, умение объединять предметы со сходными признаками и выделять из совокупности предметы, отличающиеся по какому-либо признаку.
октябрь	«Цилиндр» (с. 85)	Познакомить с цилиндром и его свойствами. Развивать умение видеть, какой геометрической фигуре соответствует форма предмета. Закреплять навыки счета в пределах 5.
	«Конус» (с. 88)	Познакомить с конусом и его свойствами. Развивать умение видеть, какой геометрической фигуре соответствует форма предмета. Закреплять навыки счета в пределах 5.
	«Призма и пирамида» (с. 90)	Познакомить с призмой и пирамидой на основе их сравнения с цилиндром и конусом. Исследовать, из каких фигур состоят их поверхности. Закреплять навыки счета в пределах 5. развивать речь, внимание, память, мыслительные операции, пространственные представления.
	«Геометрические тела» (с.93)	Закреплять знание геометрических тел и их свойств. Формировать умение находить известные детям геометрические фигуры по осязательно воспринимаемому образу. Вырабатывать навыки пользования планом. Формировать умение находить признаки сходства и различия и на их основе объединять предметы по сходным признакам.
ноябрь	«Число 6. Цифра 6» (с. 95)	Формировать представление об образовании последующего числа путем прибавления единицы. Познакомить с числом и цифрой 6. закреплять счетные умения, знание пространственных тел. Развивать речь, мыслительные операции, творческие способности.
	«Числа и цифры 1-6» (с. 98)	Закреплять счетные умения в пределах 6, знание цифры 6. развивать мыслительные операции, умение выделять существенный признак, по которому предметы объединяются в группу. Направлять на поиск нетрадиционных способов решения задачи.
	«Сравнение по длине» (с. 100)	Учить детей сравнивать полоски с помощью

		непосредственного наложения, упорядочивать их по признаку длины. Закреплять счетные умения в пределах 6, пространственные представления. Формировать умение ориентироваться в пространстве с помощью элементарного плана.
	«Число 7. Цифра 7» (с. 104)	Формировать представление об образовании последующего числа путем прибавления единицы. Познакомить с числом и цифрой 7. закреплять счетные умения, знание свойств предметов.
декабрь	«Числа и цифры 1-7» (с. 107)	Закреплять счетные умения в пределах 7, порядковый счет. Формировать представление о начале отсчета при пересчитывании предметов, расположенных по кругу.
	«Сравнение по ширине и толщине» (с. 110)	Формировать умение сравнивать предметы по ширине и толщине, производить операцию сериации по этим признакам. Закреплять счетные умения в пределах 7. формировать умение видеть закономерность и продолжать ее, понимать учебную задачу и точно ее выполнять.
	«Число 8. Цифра 8» (с. 113)	Формировать представление об образовании последующего числа путем прибавления единицы. Познакомить с числом и цифрой 8. закреплять знание геометрических фигур, свойств предметов, знание числового ряда. Развивать речь, память, внимание, мыслительные операции, самостоятельность.
	«Сравнение по высоте» (с.115)	Формировать умение сравнивать предметы по высоте, производить операцию сериации по этому признаку. Закреплять умение соотносить цифру с количеством, знание закона сохранения количества, отрабатывать навыки прямого и обратного счета в пределах 8.
январь	каникулы	
	«Измерение длины» (с.118)	Сформировать у детей представление об общем принципе измерения длины с помощью мерки. Формировать умение считать посредством тактильно-моторных ощущений, закреплять счетные умения в пределах 8. Развивать мыслительные операции, самостоятельность, творческие способности.
	«Измерение длины» (с. 121)	Формировать представление о том, что сравнивать по длине предметы можно только тогда, когда они измерены одной меркой. Вырабатывать практические навыки измерения длины с помощью мерки. Закреплять счетные умения в пределах 8, знание геометрических фигур.
	«Число 9. Цифра 9» (с. 127)	Формировать представление об образовании последующего числа путем прибавления единицы. Познакомить с числом и цифрой 9. закреплять знание цифр и геометрических фигур.
февраль	«Сравнение по объему» (с. 131)	Познакомить с приемом непосредственного сравнения предметов по объему (вместимости). Закреплять счетные умения с пределах 9. Развивать мыслительные операции, речь, память, внимание.

	«Измерение объема» (с. 133)	Формировать представление об измерении объема с помощью мерки, о зависимости результата измерения от величины мерки. Закреплять счетные умения, пространственные представления, понятие «столько же», знание свойств предметов, знание геометрических фигур.
	«Измерение объема» (с. 136)	Формировать представление о том, что сравнивать объемы жидких и сыпучих тел можно только тогда, когда измерения ведутся одной меркой. Вырабатывать практические навыки измерения объема с помощью мерки. Закреплять знание числового ряда от 1 до 9 и от 9 до 1, знание геометрических фигур.
	«Число 0. Цифра 0» (с. 138)	Формировать представление о числе 0. Познакомить с цифрой 0. закреплять знание цифр, геометрических фигур, пространственных отношений. Формировать представление о делении на две равные части, «поровну».
март	«Таблицы» (с. 141)	Познакомить с понятием таблицы (строка, столбец), учить пользоваться простейшими таблицами. Закреплять порядковый счет, закон сохранения количества, знание свойств предметов, знание геометрических фигур.
	«Число 10. Запись числа 10» (с. 144)	Формировать представление об образовании последующего числа путем прибавления единицы. Познакомить с числом 10 и записью этого числа. Закреплять счетные умения, знание цифр, умение измерять величину предмета с помощью мерки, умение пользоваться таблицами.
	«Обозначение свойств предметов (символы)» (с. 147)	Закреплять представление о свойствах предметов путем введения символического обозначения свойств. Закреплять знание числового ряда.
	«Символы» (с. 149)	Закреплять умение использовать символы для обозначения свойств предметов, умение пользоваться таблицами. Закреплять знание числового ряда, формировать представление о предыдущем и последующем числе.
апрель	«Развлечение с использованием игр и упражнений» («Математика от 3 до 7», с. 72)	Развитие смекалки, комбинаторных способностей, умения обобщать, преобразовывать, делать логические выводы.
	«Развлечение с использованием игр и упражнений» («Математика от 3 до 7», с.73)	Развитие смекалки, комбинаторных способностей, умения обобщать, преобразовывать, делать логические выводы.
	«Развлечение с использованием игр и упражнений» («Математика от 3 до 7», с. 74)	Развитие творческого воображения, смекалки, умения воссоздавать модель по образцу.
	«Развлечение с использованием игр и упражнений» («Математика от 3 до 7»,с.77)	Развитие творческого воображения, сообразительности, комбинаторных способностей, внимания.
май	Повторение (с. 152)	Закреплять знание свойств предметов, умение использовать символы для их обозначения, знание порядковых числительных и числового ряда.

		Развивать вариативность мышления, внимание, память, речь, фантазию, формировать навыки самоконтроля, воспитывать умение работать в коллективе.
	Повторение (с. 154)	закреплять знание цифр, умение соотносить цифру с количеством, делить совокупность на 2 равные части, сравнивать совокупности по количеству предметов. Развивать мыслительные операции, способность к абстрагированию, внимание, память, речь, фантазию, воспитывать умение работать в коллективе.
	Повторение (с. 156)	Закреплять счетные умения, знание свойств предметов и умение использовать символы для их обозначения, умение делить совокупность на 2 равные части, знание геометрических фигур. Развивать мыслительные операции, внимание, память, речь, пространственные представления.
	Повторение (с. 159)	Закреплять знание числового ряда, чисел последующего и предыдущего, знание геометрических фигур, умение ориентироваться на плоскости листа, выполнять практическое измерение длины с помощью мерки. Развивать мыслительные операции, внимание, память, речь, интерес к предмету.

Перспективное планирование непосредственно образовательной деятельности «Природа»

	Тема НОД. Программное содержание.	
сентябрь	<u>1 неделя</u>	
	Тема: «Наши цветы». Задачи: познакомить детей с некоторыми видами цветов на клумбе; дать представление о строении цветка (стебель, литья, серединка, лепестки). Развивать внимание при рассматривании цветов, учить находить сходство и различия. (Л.А. Пармонова «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет», стр.17-19)	
	<u>2 неделя</u>	
	Тема: «Составление описательных рассказов об овощах и фруктах». Задачи: учить детей составлять описательные рассказы об овощах (фруктах), определять последовательность изложения, используя в качестве плана модели-картинки. Уточнить и закрепить представления детей об овощах и фруктах, отличающихся друг от друга по внешнему виду и способу произрастания. (О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию», стр.93-94)	
	<u>3 неделя</u>	
Тема: «Беседа о насекомых». Задачи: закрепить представления детей о насекомых, учить выделять их главные признаки (членистое строение тела, шерсть ног, крылья, усики), формировать знания о том, как насекомые защищаются от врагов; развивать умение сравнивать, выделять общие и отличительные признаки насекомых; воспитывать любознательность. (О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию», стр.94-95)		
<u>4 неделя</u>		
Тема: «Такие разные фрукты и овощи».		

	<p>Задачи: учить детей находить различие и сходство между объектами, обобщать объекты по определённым признакам, знакомить с понятиями «овощи» и «фрукты», со значением их в жизни животных и человека. (Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет», стр.69-71)</p>
октябрь	<p style="text-align: center;"><u>1 неделя</u></p> <p>Тема: «Сравнение комнатных растений». Задачи: учить сравнивать листья растения по следующим признакам: окраске, форме, величине, характеру поверхности, количеству листьев; закрепить умение пользоваться моделями; упражнять в обследовательских действиях (обвести, погладить). (О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию», стр.95-97)</p>
	<p style="text-align: center;"><u>2 неделя</u></p> <p>Тема: «Наблюдение за рыбкой». Задачи: закрепить знания детей о рыбке и условиях её жизни в аквариуме (строение, условия жизни, уход за аквариумом); развивать логическое мышление; развивать интерес ко всему живому, окружающему нас; активизировать словарь детей. (О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию», стр.97-99)</p>
	<p style="text-align: center;"><u>3 неделя</u></p> <p>Тема: «Домашние животные». Задачи: познакомить детей с обобщающими понятиями «домашние животные» и «дикие животные», с отдельными домашними животными, их особенностями. (Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет», стр.116-118)</p>
	<p style="text-align: center;"><u>4 неделя</u></p> <p>Тема: «В гости к рябине». Задачи: Закрепить знания детей о деревьях и кустарниках, показать на примере рябины взаимосвязь дерева с окружающей средой; воспитывать бережное, заботливое отношение к природе. (Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет», стр.131-133)</p>
ноябрь	<p style="text-align: center;"><u>1 неделя</u></p> <p>Тема: «Как поливать растение». Задачи: закрепить знание структуры трудового процесса; обучить детей практическим навыкам полива; воспитывать отношение к растениям как к живым существам. (О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию», стр.99-100)</p>
	<p style="text-align: center;"><u>2 неделя</u></p> <p>Тема: «Как дикие звери готовятся к зиме». Задачи: формировать представление о том, что дикие животные приспосабливаются к изменениям погодных условий; закрепить представление о том, что у каждого времени года свои особенности и как дикие звери приспосабливаются к жизни в зимних условиях; развивать доказательную речь, логическое мышление, воображение. (О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию», стр.102-105)</p>
	<p style="text-align: center;"><u>3 неделя</u></p> <p>Тема: «Одежда животных». Задачи: обратить внимание детей на значение меха, перьев и другого покрова животных, показать различие в покровах («одежде») разных животных. (Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет», стр.187-189)</p>
	<p style="text-align: center;"><u>4 неделя</u></p> <p>Тема: «Как зимуют дикие звери». Задачи: формировать представление о том, что дикие животные приспосабливаются к изменениям погодных условий; закрепить представление о том, что у каждого времени года свои особенности и как дикие звери приспосабливаются к жизни в зимних условиях; развивать доказательную речь. (О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию», стр.100-101)</p>

декабрь	<u>1 неделя</u>
	<p>Тема: «Как живут растения зимой»</p> <p>Задачи: обобщить и систематизировать представления детей о приспособлении растений к сезонным явлениям (зимой мало света, холодно, снег, растения прекращают свой рост, отдыхают); обобщить представление детей о необходимости света, тепла, влаги почвы для роста растений; учить детей устанавливать связи: зависимость состояния растения от условий среды и степени удовлетворения потребностей; формировать сложные формы речи: речь-доказательство, речь-описание; продолжать формировать учебные навыки: умение внимательно слушать, дополнять и исправлять ошибки. (О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию», стр.106-108)</p>
	<u>2 неделя</u>
	<p>Тема: «Зима».</p> <p>Задачи: закреплять представления о зиме как о времени года, её признаках и отличии от других времён года. (Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет», стр.238-240)</p>
январь	<u>3 неделя</u>
	<p>Тема: «Кролик – это не игрушка!».</p> <p>Задачи: знакомить детей с миром животных, воспитывать бережное отношение к ним, формировать представление о том, что животные – это не игрушки, и с ними нельзя обращаться как с игрушками. (Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет», стр.256-258)</p>
	<u>4 неделя</u>
	<p>Тема: «Рассматривание и сравнение воробья и вороны».</p> <p>Задачи: расширять знания детей о жизни птиц зимой: об их внешнем виде, о питании; учить распознавать птиц (воробей, ворона) по способам передвижения, издаваемым звукам; воспитывать заботливое отношение к птицам, интерес. Дать возможность отразить свои впечатления в рисунках. (О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию», стр.108-110)</p>
январь	<u>1 неделя</u> КАНИКУЛЫ
	<u>2 неделя</u>
	<p>Тема: «Прогулка в зимний лес».</p> <p>Задачи: обобщить знания о том, как проводят зиму звери, чем питаются; закрепить знания с использованием моделей; развивать доказательную речь; воспитывать интерес к повадкам зверей. (О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию», стр.110-111)</p>
	<u>3 неделя</u>
январь	<p>Тема: «Снег и лёд».</p> <p>Задачи: познакомить детей со свойствами снега и льда, с некоторыми зимними явлениями природы (снегопад, метель). (Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет», стр.302)</p>
	<u>4 неделя</u>
	<p>Тема: «Птицы зимой».</p> <p>Задачи: познакомить детей с зимующими птицами, особенностями их поведения, воспитывать бережное, заботливое отношение к ним. (Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет», стр.319-321)</p>
февраль	<u>1 неделя</u>
	<p>Тема: «Как узнать растение (дерево, куст, траву)».</p> <p>Задачи: обобщить представления о типичной морфологии растений; закрепить умение различать и называть части растений; формировать представления о потребностях растений (тепло, свет, влага, земля). (О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию», стр.112-113)</p>
	<u>2 неделя</u>

	<p>Тема: «Морские животные». Задачи: познакомить детей с морем и его обитателями на примере некоторых морских животных, воспитывать положительное отношение ко всем без исключения видам. (Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет», стр.353-354)</p>
	<p style="text-align: center;"><u>3 неделя</u></p> <p>Тема: «Как животные и растения защищаются». Задачи: познакомить детей с некоторыми способами защиты животных и растений, развивать логическое мышление, подводить к пониманию отдельных причинно-следственных связей. (Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет», стр.374-375)</p>
	<p style="text-align: center;"><u>4 неделя</u></p> <p>Тема: «Беседа о домашних животных». Задачи: формировать представления о домашних животных; развивать умственную операцию «обобщение»; воспитывать интерес к домашним животным. (О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию», стр.113-114)</p>
март	<p style="text-align: center;"><u>1 неделя</u></p> <p>Тема: «Посадка гороха в уголке природы». Задачи: систематизировать знания о процессе посадки, учить принимать цель, определять предмет труда, отбирать инструменты и материалы для работы, определять последовательность трудовых действий; формировать практические навыки посадки растений; учить дружескому отношению детей друг к другу в процессе труда. (О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию», стр.114-116)</p>
	<p style="text-align: center;"><u>2 неделя</u></p> <p>Тема: «Жизнь диких зверей весной». Задачи: познакомить детей с сезонными изменениями в жизни диких животных; развивать умение устанавливать причинно-следственные связи; воспитывать интерес к жизни животных. (О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию», стр.116-118)</p>
	<p style="text-align: center;"><u>3 неделя</u></p> <p>Тема: «Какой бывает вода». Задачи: познакомить детей с некоторыми свойствами воды. (Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет», стр.437-438)</p>
	<p style="text-align: center;"><u>4 неделя</u></p> <p>Тема: «Весна». Задачи: (Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет», стр.452-454)</p>
апрель	<p style="text-align: center;"><u>1 неделя</u></p> <p>Тема: «Кто где живёт». Задачи: формировать представления о взаимосвязях в природе, о приспособленности животных к разным местообитаниям. (Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет», стр.472-473)</p>
	<p style="text-align: center;"><u>2 неделя</u></p> <p>Тема: «Птицы». Задачи: обобщать у детей представления о птицах; учить детей соотносить изменения в природе с жизнью птиц в лесу весной. (О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию», стр.119-120)</p>
	<p style="text-align: center;"><u>3 неделя</u></p> <p>Тема: «Как головастик превращается в лягушку». Задачи: вызвать у детей интерес к объектам живой природы, формировать у них первоначальные представления о стадиях развития некоторых животных. (Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет», стр.506-507)</p>
	<p style="text-align: center;"><u>4 неделя</u></p>

	<p>Тема: «Насекомые». Задачи: познакомить детей с разнообразием и особенностями насекомых, их связью с растениями; воспитывать бережное отношение к природе. (Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет», стр.516-518)</p>
май	<p>1 неделя</p>
	<p>Тема: «Составление описательных рассказов о комнатных растениях». Задачи: учить последовательному и полному рассказу об объекте; приучать использовать компоненты предметной модели «растение» в качестве плана рассказа; закреплять умение видеть признаки общего и особенного в растении, отражать их в рассказе; учить рассказывать громко, понятно для окружающих. (О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию», стр.118-119)</p>
	<p>2 неделя</p>
	<p>Тема: «Путешествие в весенний лес». Задачи: закрепить знания детей о весенних изменениях в живой и неживой природе; развивать умение сравнивать различные периоды весны; продолжать развивать связную речь детей; работа над дыханием, дикцией, интонационной выразительностью; воспитывать радостное, заботливое отношение детей к пробуждающейся природе. (О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию», стр.120-125)</p>
	<p>3 неделя</p>
	<p>Тема: «Правила поведения в природе» Задачи: познакомить детей с правилами поведения на природе; формировать бережное отношение к растениям и животным. (Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет», стр.573)</p>
	<p>4 неделя МОНИТОРИНГ</p>

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ПО ОРГАНИЗАЦИИ ПОИСКОВО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ

Направления экспериментальной деятельности	Темы
Экспериментирование с песком и глиной.	Посадим дерево. Где вода? Волшебный материал.
Экспериментирование с водой.	Окрашивание воды. Играем с красками. Водяные весы. Реактивный кораблик. Друзья. Вода бывает теплой, холодной, горячей.
Экспериментирование с воздухом.	Танец горошин. Поиск воздуха. Как проткнуть воздушный шарик без вреда для него? Веселая полоска. Подводная лодка из винограда. Делаем облако.
Наблюдение за жизнью растений.	Что любят растения. Где живут зернышки? Где прячутся детки? Какие цветы сохраняются дольше: срезанные или оставшиеся на растении?

	Хитрые семена. Соревнование.
Человек	Потеря воды во время дыхания. Вкусовые зоны языка. Значение расположения ушей. Отгадай на вкус. Угадай по запаху. Откуда берется голос? Рукам своим не верю. Исследование природы с помощью органов чувств. Ящик ощущений. Тайный похититель варенья.
Экспериментирование с солнечным светом.	Черное и белое. Солнечные зайчики. Радуга.
Экспериментирование с предметами.	Необычные кораблики. Секрет сосновой шишки. Мыло-фокусник. Как замесить тесто? Мой веселый, звонкий мяч. Узнай все о себе, шарик. На чем полетят человечки. Стеклянный город. Угадай-ка. Естественная лупа. В мире стекла. Волшебная рукавичка. Умывальников начальник. Волшебные зеркала или 1? 3? 5? Чудесные спички. Необычное рисование. Почему все звучит?

	Тема	Цель	Материал	Оборудование
<u>СЕНТЯБРЬ</u>				
<u>1</u> неделя	Посадим дерево. (с.158)	Помочь определить свойства песка и глины (сыпучесть, рыхлость).	Песок, глина.	Емкости, палочки.
<u>2</u> неделя	Танец горошин. (с.168)	Познакомить с понятием «сила движения»; развивать наблюдательность, любознательность, смекалку.	Вода, горошины.	Баночка, трубочка, салфетка, лист бумаги, карандаши (для каждого ребенка).
<u>3</u> неделя	Что любят растения? (174)	Помочь установить зависимость роста и состояния растений от ухода за ними.	Два-три одинаковых растения.	Предметы ухода, дневник наблюдений, алгоритм деятельности.

4 неделя	Где живут зернышки? (175)	Познакомить со строением колоска.	Колоски.	Подносы.
<u>ОКТАБРЬ</u>				
1 неделя	Друзья. (165)	Познакомить с составом воды (кислород); развивать смекалку, наблюдательность, любознательность.	Вода.	Стакан, бутылка, закрытая пробкой, салфетка из ткани, лист бумаги, карандаши (на каждого ребенка).
2 неделя	Поиск воздуха. (169)	Помочь детям обнаружить воздух вокруг себя.	Вода.	Султанчики, ленточки, флажки, пакет, воздушные шары, трубочки для коктейля, емкость.
3 неделя	Секрет сосновой шишки. (194)	Познакомить с изменением формы предметов под воздействием воды; развивать наблюдательность, смекалку.	Две сосновые шишки, теплая вода.	Ванночка, салфетка из ткани, лист бумаги, карандаши (на каждого ребенка).
4 неделя	Необычные кораблики. (193)	Познакомить со свойствами стеклянных предметов: развивать наблюдательность, любознательность, смекалку; учить соблюдать правила безопасности при обращении с предметами из стекла.	Вода.	Две стеклянные бутылочки, пробка, ванночка, салфетка, лист бумаги, карандаши (на каждого ребенка).
<u>НОЯБРЬ</u>				
1 неделя	Как замесить тесто? (197)	Познакомить с составом теста.	Мука, вода, сахар, соль, масло, яйцо.	Миска.
2 неделя	Угадай по запаху. (183)	Показать взаимосвязь органов вкуса и запаха.	Продукты – лимон, шоколад, хлеб и т.д.	-----

3 неделя	Веселая полоска. (170)	Познакомить со свойствами бумаги и действием на нее воздуха; развивать любознательность.	-----	Полоска мягкой бумаги, лист бумаги, карандаши (на каждого ребенка).
4 неделя	Где прячутся детки? (175)	Помочь выделить ту часть растения, из которой могут появиться новые растения.	Почва, лист и семена клена (или другого растения), овощи.	Емкость, вата, ткань.
<u>ДЕКАБРЬ</u>				
1 неделя	Мыло-фокусник. (196)	Познакомить со свойствами и назначением мыла; развивать наблюдательность, любознательность, смекалку; закрепить правила безопасности при работе с мылом.	Кусочек мыла туалетного или хозяйственного.	Ванночка, губка, трубочка, салфетка из ткани, лист бумаги, карандаши (для каждого ребенка).
2 неделя	Мой веселый, звонкий мяч. (198)	Дать понятие о том, что легкие предметы не только плавают, но и могут «выпрыгивать» из воды; развивать смекалку, внимание, наблюдательность.	Вода.	Ванночка, маленький резиновый мячик, салфетка, карандаши, лист бумаги (для каждого ребенка).
3 неделя	Вкусовые зоны языка. (180)	Помочь определить вкусовые зоны языка; поупражнять в определении вкусовых ощущений; доказать необходимость слюны для ощущения вкуса.	Сахар, соль, горчица, кусочки лимона, вода.	Зеркала, 4 блюда, деревянные палочки (с ваткой на конце), стаканы (для смачивания палочек) по количеству детей.
4 неделя	Умывальников начальник (209)	Показать способ изготовления умывальника.	-----	Пластиковая бутылка, гвоздь или шило.
<u>ЯНВАРЬ</u>				
2 неделя	Окрашивание воды. (161)	Помочь выявить свойства воды.	Вода (холодная и теплая), кристаллический ароматизированный краситель.	Емкость, палочки для размешивания, мерные стаканчики.
3 неделя	Узнай все о себе, шарик. (199)	Познакомить с резиной, ее качествами и свойствами; научить устанавливать связи между материалом и способом его употребления.	-----	Воздушные шары (два надутых, один сдутый), резиновые перчатки, резинка для волос.

4 неделя	Потеря воды во время дыхания. (179)	Дать понятие о том, что человек теряет воду во время дыхания.	-----	Холодное стекло.
<u>ФЕВРАЛЬ</u>				
1 неделя	Черное и белое. (189)	Познакомить с влиянием солнечных лучей на черный и белый цвет; развивать наблюдательность, смекалку.	-----	Салфетки из ткани черного и белого цвета, лист бумаги, карандаши (на каждого ребенка).
2 неделя	Тайный похититель варенья. (188)	Познакомить с понятием «отпечатки пальцев», показать способ их получения.	Измельченный ножом карандашный грифель.	-----
3 неделя	Играем с красками. (162)	Познакомить с процессом растворения краски в воде (произвольно и при помешивании); развивать наблюдательность, сообразительность, любознательность, усидчивость.	Прозрачная вода, краски.	Две баночки, лопаточка, салфетка из ткани, лист бумаги, карандаши (на каждого ребенка).
4 неделя	Подводная лодка из винограда. (171)	Показать, как всплывают и поднимаются подводные лодка, рыбки.	Свежая газированная вода (лимонад), виноградинка.	Стакан.
<u>МАРТ</u>				
1 неделя	Отгадай на вкус. (182)	Помочь определить пищу на вкус.	От 3-5 до 10-12 контрастных по вкусу продуктов.	-----
2 неделя	Солнечные зайчики. (190)	Познакомить с происхождением солнечных зайчиков, их движением, предметами, от которых они отражаются; развивать смекалку, любознательность.	Вода.	Зеркало, баночка, пластина из нержавеющей стали (для каждого ребенка).
3 неделя	Радуга. (192)	Показать способ, как можно увидеть радугу в комнате.	Вода.	Миска, зеркало, белый лист бумаги.

4 неделя	Хитрые семена. (177)	Познакомить со способами проращивания семян.	Семена бобов, кабачков, земля.	Две баночки, палочка, маленькая лейка, салфетка из марли, розетка, лист бумаги, карандаши (на каждого ребенка).
<u>АПРЕЛЬ</u>				
1 неделя	Значение расположения ушей. (181)	Помочь определить значимость расположения ушей на противоположных сторонах головы человека.	-----	-----
2 неделя	Откуда берется голос? (184)	Помочь понять причины возникновения звуков речи, дать понятие об охране органов речи.	-----	Линейка с натянутой нитью, схема строения органов речи.
3 неделя	Ящик ощущений. (187)	Развивать тактильную чувствительность.	-----	Коробка, закрывающаяся со всех сторон, разнообразные предметы природного происхождения.
4 неделя	Естественная лупа. (205)	Показать способ увеличения насекомых без помощи лупы.	Насекомое.	Трехлитровая банка, пищевая пленка.
<u>МАЙ</u>				
1 неделя	Необычное рисование. (211)	Показать возможность использования для создания картины различных природных материалов.	Кусочек чистой светлой однотонной ткани – белой, розовой, голубой, светло-зеленой (для каждого ребенка); лепестки цветов разных растений: желтые, оранжевые, красные, синие, голубые, зеленые листья разного оттенка.	-----
2 неделя	Какие цветы сохраняются дольше: срезанные или оставшиеся на растении? (177)	Помочь определить, что срезанные растения раскрываются позже, чем оставшиеся с корнем.	Растение с бутонами.	-----

3 неделя	В мире стекла. (206)	Помочь выявить свойства стекла (прочное, светлое, цветное, гладкое); воспитывать бережное отношение к вещам; развивать любознательность.	-----	Небольшие стеклянные предметы (бутылочки от духов, шарики, камешки разной формы), палочки для проверки звонкости стекла, стеклянный стакан.
4 неделя	Волшебные зеркала или 1? 3? 5? (210)	Познакомить со свойствами зеркала.	Яблоко.	Два зеркала.

**Перспективное планирование
непосредственно образовательной деятельности
«Конструирование»**

	Тема НОД. Задачи.
сентябрь	<p>Тема: «Домики». Задачи: Упражнять в умении располагать кирпичики вертикально, плотно и на расстоянии; делать. обобщение: у всех домов есть фундамент, стены, окна, двери, перекрытия, крыши. (Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» стр. 47-48)</p>
	<p>Тема: «Заборчики». Задачи: Упражнять в умении ставить кирпичики вертикально, соблюдая между ними расстояние, равное одному кирпичику; строить въезды и выезды с открывающимися воротами из любых деталей. (Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» стр. 48)</p>
октябрь	<p>Тема: «Ворота». Задачи: учить сооружать красивые ворота, украшенные флажками, делать опоры из кубиков, поставленных один на другой, перекрытия украшать призмами. (Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» стр. 48-49)</p>
	<p>Тема: «Сарайчики и гаражи», «Гараж для машины» Задачи: учить применять в постройке длинные пластины для перекрытий. Стены строить из кирпичиков, лежащих друг на друге. Учить видоизменять образец по условиям. Строить гараж для своей машины (широкий или узкий). (Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» стр. 49-50)</p>
ноябрь	<p>Тема: «Сарай для животных». Задачи: учить строить сарай для различных по величине животных, самостоятельно</p>

	<p>подбирать детали в зависимости от величины животного. (Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» стр. 50)</p> <p>Тема: «Трамвай». Задачи: Знакомство с новой деталью: цилиндром. Делать обобщение при анализе постройки: у всех машин есть колеса, у трамвая много окон, он длинный. (Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» стр. 51)</p>
декабрь	<p>Тема: «Автобус» Задачи: Развивать умение воспроизводить постройку по памяти, преобразовывать ее, убирая лишнюю деталь (призму). (Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» стр. 51-52)</p>
	<p>Тема: «Двухэтажный трамвай». Задачи: Развивать умение воспроизводить постройку по предложенным условиям. (Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» стр. 52)</p>
январь	КАНИКУЛЫ
	<p>Тема: «По собственному замыслу». Задачи: Закрепить у детей полученные знания и конструктивные навыки. Способствовать развитию их творчества. (Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» стр. 54)</p>
февраль	<p>Тема: «Мосты». Задачи: Уточнить знания детей о назначении мостов. Анализировать постройку, называя основные детали конструкции: опоры, перекрытия, спуски. Подбирать нужные детали строительного материала. (Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» стр. 52-53)</p>
	<p>Тема: Конструирование из бумаги «Пригласительный билет». Задачи: Учить складывать прямоугольный лист пополам, совмещая при этом углы и стороны листа, проглаживая линию сгиба. (Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» стр. 54-55)</p>
март	<p>Тема: «Будка для собаки». Задачи: Учить складывать лист пополам, аккуратно работать с клеем. (Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» стр.55)</p>
	<p>Тема: «Вагон из бумаги». Задачи: Учить складывать лист пополам вдоль, уголки возле линии сгиба (крыша) срезать. Складывать полосу бумаги два раза пополам и разрезать по линиям сгиба. (Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» стр. 56)</p>
апрель	<p>Тема: «Двухэтажный дом». Задачи: Формировать обобщенные представления о домах. Сгибать лист поперек (стены) и вдоль (крыша), складывать полоску вчетверо и разрезать по линиям сгиба (окна). (Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» стр. 56)</p>

	<p>Тема: Свободное конструирование из бросового и природного материала. Задачи: Закреплять и развивать знания и умения, полученные детьми на занятиях. Применять их в повседневной жизни. (Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» стр. 57)</p>
май	<p>Тема: Свободное конструирование из бросового и природного материала. Задачи: Развивать фантазию и творчество. Умение работать в сотворчестве с воспитателем. Учить ставить цель и с помощью взрослого планировать работу. (Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» стр. 58-59)</p>

Наблюдения на прогулке в Приложении 3.

Методическое обеспечение

Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет»
О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию»
Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»
Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка. Практический курс математики для дошкольников»
Михайлова, Иоффе: Математика от 3 до 7: Учебно-методическое пособие для воспитателей детских садов.
Г.П.Тугушева «Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста».
Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет: тематическое планирование, рекомендации, конспекты занятий / авт.-сост. Е.А.Мартынова, И.М.Сучкова. – Изд. 2-е – Волгоград: Учитель, 2013. -333с.

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Образовательные задачи:

Развитие речи как средства общения и культуры. Развитие речевого взаимодействия с взрослым, диалогического общения со сверстниками.

Расширение активного словаря; правильное понимание и употребление слов; стимулирование словесного творчества.

Развитие грамматически правильной диалогической и монологической речи, подведение к элементарному словотворчеству, экспериментирование со структурой предложения.

Развитие правильного произношения, фонематического восприятия, умения пользоваться интонационными средствами выразительности речи.

Содержание образовательной работы

С целью развития речевого взаимодействия детей со взрослым, диалогического общения со сверстниками воспитатель:

формирует умение общаться с взрослыми на темы, выходящие за пределы непосредственно воспринимаемой ситуации, и способность к налаживанию с помощью речи взаимодействия со сверстниками;

учит детей поддерживать разговор, инициативно высказываться, задавать вопросы (например, в игре «Угадай-ка»), обобщать в речи свои представления об окружающем (например, в дружеской беседе «Времена года»), внимательно слушать партнера в игре и

других видах деятельности;

при рассматривании картин, игрушек, предметов поощряет вопросы об интересующем ребенка явлении, активизирует высказывания и суждения в форме небольшого текста (3—4 предложения) — описания (Мишка пушистый. Глазки черные, блестящие. Ушки маленькие, круглые. У него большие лапы. Он косолапый.) или повествования (У курочки цыплята. Цыплята клюют зернышки. Курочка кудахчет: ко-ко-ко. Цыплята пищат: пи-пи-пи.);

вовлекает детей в инсценирование коротких знакомых сказок;

вовлекает детей в речевой диалог; организует игры-драматизации, в которых они передают ролевой диалог персонажей знакомых им произведений

поддерживать интерес детей к слушанию литературных произведений разных жанров, активизирует повторение в речи некоторых фраз прослушанных текстов (песенка Колобка, реплики персонажей сказки «Теремок» и пр.).

С целью расширения активного словаря; правильного понимания и употребления слов воспитатель:

обогащает и активизирует словарь в процессе расширения представлений об окружающем мире и обогащения тематики общения детей со взрослыми и сверстниками, организуя наблюдения, проблемные речевые ситуации (найди пару, угадай игрушку по описанию), словесные игры, рассматривание иллюстраций, игрушек (движущихся, плавающих, звучащих);

пополняет словарь точными глаголами, меткими прилагательными, используя фольклор и детскую литературу, обобщающими наименованиями (игрушки, посуда, овощи, фрукты, мебель), наречиями (высоко — низко, далеко — близко), антонимами (добрый — злой, хороший — плохой);

побуждает свободно пользоваться словарным запасом, не опираясь на наглядно представленную ситуацию;

поощряет многочисленные детские вопросы о предметах и явлениях, их связях и отношениях, находит на них ответы, рассуждает вместе с детьми;

поддерживает пробуждение интереса к звучанию речи (игры со звуками, рифмами, словотворчество), в результате чего дети начинают подбирать рифмованные слова, сочинять небылицы и перевертыши, придумывать новые «необычные» слова, замечать и понимать их смысл в литературной речи.

Для развития грамматически правильной диалогической и монологической речи детей воспитатель:

совершенствует грамматический строй речи детей в связи с обогащением словаря и расширением ситуаций общения (рассказы из своего опыта, по картинке, по игрушке, набору игрушек и др.);

побуждает на подражательной основе грамматически правильно изменять новые слова, используемые в повседневной жизни (одевание на прогулку, подготовка ко сну, передвижение по детскому саду), согласовывать их в предложении по аналогии с известными; образовывать некоторые трудные формы: родительный падеж множественного числа существительных (носков, гольфов, варежек), повелительное наклонение глаголов (нарисуй, спой, поскачи), формы глаголов (хотеть, лежать, ехать, бежать);

упражняет в правильном использовании предлогов (под, около, между);

активизирует словообразование наименований детенышей животных, предметов посуды и др., обращает внимание на разные способы образования слов (сахарница, молочник, масленка);

способствует использованию детьми сложносочиненных (Зайка боится волка и лисы, он трусишка.) и сложноподчиненных (Зубная щетка нужна для того, чтобы чистить зубы.) предложений, предложений с прямой (Девочка остановилась и заплакала: «Кто меня отнесет домой?») и косвенной (Мама сказала, что пора ложиться спать) речью.

Для развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха

воспитатель:

особое внимание уделяет восприятию речи и ее произносительной стороне, в тесной взаимосвязи с развитием общения, стремлением ребенка быть услышанным и понятым в разных ситуациях;

способствует совершенствованию речевого слуха, фонематического восприятия (слушание одинаковых звуков в ряду из 3—4 слов, слышать выделенный звук и подбирать 2—3 слова с заданным звуком, например, сслон, лисса, сссобака);

уточняет и закрепляет правильное произношение гласных и согласных звуков; добивается правильного произношения всех звуков родного языка (включая свистящие, шипящие и сонорные) в играх и игровых упражнениях, например, «Насосы» ([с, с’]), «Ветер-ветерок» ([ш]), «Песенка мотора» ([р, р’]);

способствует совершенствованию дикции (отчетливое произнесение слов и словосочетаний);

развивает голосовой аппарат, интонационную выразительность речи; побуждает произвольно регулировать темп речи, силу голоса, речевое дыхание при чтении чистоговорок, скороговорок, потешек, стихов;

подводит к пониманию слов: «звук», «слово», «предложение» через проведение словесных игр типа «Назови слово с заданным звуком», «Придумай ласковое слово», «Окончи предложение», «Добавь словечко» и пр.

Формы работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие»

Совместная деятельность со взрослыми		Самостоятельная деятельность детей
Во время НОД	В режимных моментах	
<ul style="list-style-type: none">- словотворчество- словесно-речевые игры- беседы- коммуникативные игры– сюжетосложение- создание «Книжек сказок, рассказов» и т.д.- рассказы из личного опыта детей (педагогов)- хороводные игры с пением- игры-драматизации- чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка- дидактические игры (в т.ч. с пиктограммами на узнавание эмоции)	<ul style="list-style-type: none">- разговоры с детьми в ходе режимных моментов- беседы (в т.ч. в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых)- усвоение речевых образцов- ситуативные разговоры с детьми- педагогические ситуации- ситуации общения- хороводные игры с пением- ситуации общения в процессе закаливания, самообслуживания, гигиенических процедур, на прогулке- словесные игры на прогулке	<ul style="list-style-type: none">- словотворчество- свободное общение со сверстниками- подвижные игры с текстом- все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками
<ul style="list-style-type: none">- ежедневное чтение- обсуждение- рассказ, беседа- чтение «с продолжением»- инсценирование- литературные викторины- заучивание стихотворений- совместное сочинение стихов и сказок- театрализованная игра	<ul style="list-style-type: none">- использование малых фольклорных форм, пословиц, поговорок, «крылатых выражений»- разговор с детьми- сочинение загадок- проблемные ситуации	<ul style="list-style-type: none">- игры (сюжетно-ролевые, игра-драматизация театрализованные, режиссерские)- самостоятельная деятельность (рассматривание иллюстраций, выразительное чтение, инсценировка и др.)- продуктивная деятельность

**Перспективное планирование непосредственно образовательной деятельности
«Развитие речи»**

	Тема НОД. Программное содержание.
сентябрь	<u>1 неделя</u>
	<p>Тема: «Вот и лето прошло». Задачи: Побуждать детей высказываться на темы из личного опыта. Произвольно строить предложения разной грамматической структуры. Обогащать словарь детей точными глаголами. Развивать речевой слух, Воспитывать желание использовать средства интонационной выразительности в процессе общения. (Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет», стр.12-13)</p>
	<u>2 неделя</u>
	<p>Тема: «Дружба не кончается». Задачи: Развивать диалогическое общение детей со взрослыми и сверстниками. Побуждать ориентироваться на партнёра, обращаться друг другу с просьбами, благодарить, строить рассказ на темы из личного опыта. Обогащать словарь детей определениями, антонимами. Учить правильно понимать значение предлогов. Уточнять и закреплять правильное произношение свистящих звуков. Воспитывать желание использовать средства интонационной выразительности в процессе общения. (Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет», стр.31-33)</p>
	<u>3 неделя</u>
	<p>Тема: «Городской транспорт». Задачи: Подводить к составлению небольших текстов–описаний. Уточнить представления детей о городском транспорте, закреплять обобщающее слово «транспорт». Формировать элементарные представления о слове и предложении. уточнять и закреплять правильное произношение свистящих звуков. Воспитывать осторожное отношение к потенциально опасным ситуациям. (Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет», стр.46-48)</p>
	<u>4 неделя</u>
	<p>Тема: «Пошла Поля полоть петрушку в поле». Задачи: Развивать монологическую речь. Побуждать строить небольшие тексты – описания. Обогащать речь детей прилагательными. Уточнять значение обобщающего слова «овощи». Развивать дикцию, фонематическое восприятие. Закреплять правильное произношение свистящих звуков. Воспитывать трудолюбие. (Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет», стр.71-72)</p>
октябрь	<u>1 неделя</u>
	<p>Тема: «Зина, коза и заяц». Задачи: Подводить детей к составлению текста-повествования, побуждать разыгрывать ролевой диалог, рассуждать. Активизировать прилагательные. Формировать представление о словесном составе предложения. Развивать фонематическое восприятие. Развивать умение правильно и отчётливо произносить свистящие звуки. Воспитывать желание активно участвовать в беседах, диалогах. (Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет», стр.79-80)</p>
	<u>2 неделя</u>
	<p>Тема: «Оладушки с печи горячи». Задачи: Вовлекать детей в общий разговор. Побуждать высказываться на темы из личного опыта. Участвовать в инсценировке. Обогащать словарь прилагательными. Сопровождать слова выразительными условными движениями. Развивать речевое дыхание, дикцию. Воспитывать интерес к играм – инсценировкам. (Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет», стр.100-103)</p>

	<p style="text-align: center;"><u>3 неделя</u></p> <p>Тема: «Как поросёнок говорить научился».</p> <p>Задачи: Вовлекать детей в игровое и речевое взаимодействие, в игру – инсценировку. Уточнить значение наименования «домашние животные». Пробуждать словотворчество и словообразование. Закреплять правильное произношение свистящих звуков. Развивать дикцию, артикуляционный аппарат детей. Воспитывать доброжелательные взаимоотношения между детьми. (Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет», стр.118-120)</p>
	<p style="text-align: center;"><u>4 неделя</u></p> <p>Тема: «Синичкина кладовая».</p> <p>Задачи: Побуждать детей вступать в диалог, задавать вопросы и отвечать на них, рассуждать. Кратко передавать содержание отрывка рассказа. Развивать фонематическое восприятие, артикуляционный аппарат детей, интонационную выразительность. Уточнять и закреплять правильное произношение свистящих звуков. Воспитывать любовь к животным, птицам. (Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет», стр.141-142)</p>
ноябрь	<p style="text-align: center;"><u>1 неделя</u></p> <p>Тема: «Как коза избушку построила».</p> <p>Задачи: Обогащать содержание общения детей. Развивать диалогическое общение со сверстниками. Активизировать прилагательные. Побуждать соотносить глагол и выразительное движение. Уточнять и закреплять правильное произношение шипящих звуков. Воспитывать интерес к играм-драматизациям. (Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет», стр.148-150)</p>
	<p style="text-align: center;"><u>2 неделя</u></p> <p>Тема: «Серый катится клубок».</p> <p>Задачи: Развивать диалогическое общение детей со взрослыми и сверстниками. Побуждать высказываться на темы из личного опыта; составлять короткие тексты – описания; разыгрывать ролевой диалог в игре – драматизации. Обогащать словарь прилагательными. Уточнять и закреплять правильное произношение шипящих звуков. Развивать дикцию, артикуляционный аппарат детей. (Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет», стр.166-168)</p>
	<p style="text-align: center;"><u>3 неделя</u></p> <p>Тема: «Есть где-то кошачья планета».</p> <p>Задачи: Вовлекать детей в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками. Побуждать высказываться на темы из личного опыта, аргументировать высказывания. Составлять короткий текст описание. Активизировать глаголы. Правильно строить предложения разной грамматической структуры. Развивать чувство языка, детское словотворчество. Уточнять и закреплять правильное произношение звука «ш». Развивать дикцию, артикуляционный аппарат детей. (Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет», стр.183-185)</p>
	<p style="text-align: center;"><u>4 неделя</u></p> <p>Тема: «Да здравствует Туфляндия!»».</p> <p>Задачи: Вовлекать детей в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками, ролевой диалог. Активизировать глаголы, наименования обуви. Стимулировать игры со словами и звуками, словотворчество. Развивать дикцию, артикуляционный аппарат детей. (Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет», стр.210-212)</p>
декабрь	<p style="text-align: center;"><u>1 неделя</u></p> <p>Тема: «Зимняя сказка»</p> <p>Задачи: Обогащать опыт диалогического общения и игрового взаимодействия детей. Побуждать детей высказываться на темы из личного опыта. Активизировать словарь прилагательных. Уточнять и закреплять правильное произношение звука «ж». (Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет», стр.233-234)</p>
	<p style="text-align: center;"><u>2 неделя</u></p>

	<p>Тема: «Летают, летают белые мухи».</p> <p>Задачи: Обогащать опыт содержательного общения детей со взрослым. Побуждать выполнять речевые задания небольшими подгруппами, ориентироваться на партнёра – сверстника. Активизировать использование прилагательных, глаголов. Уточнять и закреплять правильное произношение звука «ж». Подводить к дифференцировке твёрдых и мягких согласных.</p> <p>(Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет», стр.242-243)</p>
	<p style="text-align: center;"><u>3 неделя</u></p> <p>Тема: «Какие бывают подарки».</p> <p>Задачи: Вовлекать детей в общий разговор. Учить передавать содержание рассказа своими словами; описывать предметы, вести диалог с игрушкой. Воспитывать отзывчивость, желание доставлять радость другим.</p> <p>(Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет», стр.258-259)</p>
	<p style="text-align: center;"><u>4 неделя</u></p> <p>Тема: «Вставайте в хоровод, встречайте Новый год!».</p> <p>Задачи: Вовлекать детей в разыгрывание ролевых диалогов в инсценировке и игре-драматизации. Обогащать содержательное внеситуативное общение детей со взрослыми. Уточнять и закреплять правильное произношение звука «ч».</p> <p>(Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет», стр.268-270)</p>
январь	<p><u>1 неделя</u></p> <p>КАНИКУЛЫ</p>
	<p style="text-align: center;"><u>2 неделя</u></p> <p>Тема: «В защиту Деда Мороза».</p> <p>Задачи: Поддерживать у детей радостное настроение от новогодних праздников. Обогащать опыт внеситуативного общения на темы из личного опыта. Учить воспринимать текст без опоры на наглядную ситуацию. В процессе игры – драматизации вовлекать детей в игровое и речевое взаимодействие. Развивать интонационную выразительность речи.</p> <p>(Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет», стр.285-286)</p>
	<p style="text-align: center;"><u>3 неделя</u></p> <p>Тема: «Белые фигурки».</p> <p>Задачи: Обогащать опыт содержательного вне ситуативного общения детей. Подводить к составлению небольшого пересказа. Развивать образность речи, дикцию. Уточнять и закреплять правильное произношение шипящих звуков.</p> <p>(Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет», стр.298-299)</p>
	<p style="text-align: center;"><u>4 неделя</u></p> <p>Тема: «Узоры на снегу».</p> <p>Задачи: Обогащать опыт вне ситуативного содержательного общения детей. Развивать поэтический слух. Активизировать точные глаголы, прилагательные. Побуждать образовывать наименования детенышей животных в единственном и множественном числе. Задавать вопросы об их характерных признаках. Уточнять и закреплять правильное произношение шипящих звуков. Учить выделять первый звук в слове.</p> <p>(Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет», стр.325-327)</p>
февраль	<p style="text-align: center;"><u>1 неделя</u></p> <p>Тема: «Африка снится».</p> <p>Задачи: Вовлекать детей в общий разговор, вне ситуативного общения на темы из личного опыта. Побуждать самостоятельно строить небольшие тексты – описания. Уточнять и закреплять правильное произношение шипящих звуков.</p> <p>(Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет», стр.332-334)</p>
	<p style="text-align: center;"><u>2 неделя</u></p> <p>Тема: «Море, я к тебе бегу».</p> <p>Задачи: Обогащать опыт содержательного познавательного общения. Вовлекать детей в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками. Побуждать</p>

	<p>высказываться на темы из личного опыта. Активизировать прилагательные. Уточнять и закреплять правильное произношение звуке «щ». Воспитывать доброжелательные взаимоотношения. (Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет», стр.349-351)</p>
	<p style="text-align: center;"><u>3 неделя</u></p> <p>Тема: «Смелый, сильный, волевой». Задачи: Вовлекать детей в общий разговор. Побуждать высказываться на темы из личного опыта. Обогащать и активизировать словарь прилагательных. Учить пересказывать короткий текст. Воспитывать желание быть похожими на военных. (Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет», стр.368-370)</p>
	<p style="text-align: center;"><u>4 неделя</u></p> <p>Тема: «Как люблю я маму». Задачи: Вовлекать детей внеситуативное содержательное общение. Побуждать высказываться на темы из личного опыта. Активизировать прилагательные и глаголы. Уточнять и закреплять произношение звуков «с», «сь», «щ», находить первый звук в слове. Разыгрывая инсценировку, передавать текст рассказа. Воспитывать любовь к маме. (Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет», стр.380-382)</p>
март	<p style="text-align: center;"><u>1 неделя</u></p> <p>Тема: «Посуда бывает разной». Задачи: Обогащать опыт содержательного вне ситуативного общения детей. Вовлекать их в речевое взаимодействие со сверстниками. Побуждать задавать вопросы. Уточнить значение слов, обозначающих предметы посуды, и обобщающее наименование «посуда». Активизировать прилагательные. Уточнять и закреплять произношение звуков «л», «ль». (Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет», стр.411-413)</p>
	<p style="text-align: center;"><u>2 неделя</u></p> <p>Тема: «Разноцветные огоньки». Задачи: Вовлекать детей в содержательное внеситуативное общение. Познакомить с многозначным словом «огонёк». Обогащать словарь прилагательных. Развивать дикцию, артикуляционный аппарат детей. (Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет», стр.428-430)</p>
	<p style="text-align: center;"><u>3 неделя</u></p> <p>Тема: «Особенная вода». Задачи: Вовлекать детей в содержательное внеситуативное общение. Активизировать прилагательные. В процессе инсценировки побуждать передавать ролевой диалог персонажей. (Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет», стр.438-439)</p>
	<p style="text-align: center;"><u>4 неделя</u></p> <p>Тема: «К нам весна шагает». Задачи: Обогащать опыт содержательного вне ситуативного общения детей. Вовлекать в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками. Развивать интонационную выразительность речи, дикцию. Уточнять и закреплять произношение звуков «л», «ль». Воспитывать любовь к природе. (Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет», стр.452-454)</p>
апрель	<p style="text-align: center;"><u>1 неделя</u></p> <p>Тема: «Заюшкина избушка». Задачи: Обогащать опыт содержательного вне ситуативного общения детей. Стимулировать словообразование имён существительных и прилагательных. Вовлекать в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками. Побуждать составлять короткие тексты – описания. Уточнять и закреплять произношение звуков «л», «ль». (Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет», стр.468-470)</p>
	<p style="text-align: center;"><u>2 неделя</u></p>

	<p>Тема: «как крокодил летать научился». Задачи: Вовлекать детей в игровое и речевое взаимодействие. Побуждать вести ролевой диалог. Уточнять и закреплять произношение звуков «л», «ль», учить различать их на слух и при произношении. (Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет», стр.490-491)</p>
	<p style="text-align: center;"><u>3 неделя</u></p> <p>Тема: «Умная галка». Задачи: Вовлекать в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками. Учить пересказывать новый рассказ своими словами. Побуждать задавать вопросы. Обогащать словарный запас однокоренных наименований. Развивать речевое внимание. Уточнять и закреплять произношение звуков «л», «ль». (Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет», стр.497-498)</p>
	<p style="text-align: center;"><u>4 неделя</u></p> <p>Тема: «Пчёлки на разведках». Задачи: Вовлекать в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками. Побуждать вести ролевой диалог, в речевой игре аргументировать свои высказывания. Развивать артикуляционный аппарат детей. Уточнять и закреплять правильное произношение звуков «р», «рь»; учить различать их на слух и при произношении. (Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет», стр.512-514)</p>
май	<p style="text-align: center;"><u>1 неделя</u></p> <p>Тема: «Ой, ду-ду, ду-ду, ду-ду»». Задачи: Подводить детей к сочинению небольших рассказов по содержанию русской народной прибаутки. Активизировать глаголы. Учить образовывать формы родительного падежа множественного числа существительных. Развивать фонематическое восприятие, дикцию. Уточнять и закреплять правильное произношение звуков «р», «рь». Учить слышать их в словах. (Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет», стр.528-530)</p>
	<p style="text-align: center;"><u>2 неделя</u></p> <p>Тема: «Любимые праздники». Задачи: Вызвать положительное эмоциональное отношение к праздникам. Развивать интонационную выразительность речи, умение разыгрывать ролевой диалог в игре – драматизации. Развивать дикцию, уточнять и закреплять правильное произношение звуков «р», «рь» в стихотворных строчках. (Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет», стр.546-548)</p>
	<p style="text-align: center;"><u>3 неделя</u></p> <p>Тема: «Мы в лесок пойдём» Задачи: Вовлекать детей в содержательное общение, в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками. Учить рассуждать, понимать смысл образования производных слов. Уточнять и закреплять правильное произношение звуков «р», «рь». Учить различать их на слух. (Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет», стр.564-566)</p>
	<p style="text-align: center;"><u>4 неделя</u> МОНИТОРИНГ</p>

Методическое обеспечение

Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет»

А.Г. Арушанова, Р.А. Иванкова «Коммуникация. Развивающее общение с детьми 4-5 лет»

2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».

Образовательные задачи:

Знакомство с произведениями разных видов изобразительного искусства (живопись, натюрморт, иллюстрации); поддерживать интерес детей к народному и декоративному искусству (дымковская, филимоновская, богородская игрушка, семеновская или полхов-майданская матрёшка);

Обучение созданию с натуры или по представлению образов, передаче основных признаки изображаемых объектов, их структуру и цвет (в рисовании); более точному изображению объемных фигурок и созданию простых композиций из глины, пластилина, соленого теста, снега; составлению предметных, сюжетных или декоративных композиций из разных материалов (в аппликации) как из готовых, так и самостоятельно вырезанных простых форм; правильному пользованию ножницами (правильно держать, резать и передавать другому).

Развитие у детей способности передавать одну и ту же форму или образ в разных техниках.

Содержание образовательной работы:

Воспитатель:

поощряет интерес детей к изобразительной деятельности, создает условия для самостоятельного художественного творчества;

учит приемам зрительного и тактильного обследования формы, показывая взаимосвязь характера движений руки с получаемой формой;

расширяет тематику детских работ в согласовании с содержанием раздела «Познавательное развитие»; поддерживает желание изображать знакомые бытовые и природные объекты (посуда, мебель, транспорт, овощи, фрукты, цветы, деревья, животные), а также явления природы (дождь, снегопад) и яркие события общественной жизни (праздники); учит самостоятельно находить простые сюжеты в процессе наблюдений в окружающей жизни, слушании художественной литературы, помогает выбирать сюжет коллективной работы;

учит передавать характерные особенности изображаемых объектов (городской дом — высокий, многоэтажный, каменный, а деревенский — низкий, одноэтажный, деревянный);

знакомит с цветовой гаммой, с вариантами композиций и разным расположением изображения на листе бумаги;

помогает воспринимать и более точно передавать форму объектов через обрисовывающий жест; учит координировать движения рисующей руки (широкие движения при рисовании на большом пространстве бумажного листа, мелкие — для прорисовывания деталей, ритмичные — для рисования узоров); варьировать формы, создавать многофигурные композиции при помощи цветных линий, мазков, пятен, геометрических форм;

показывает способы соединения частей в лепке, изменения формы кончиками пальчиков, сглаживание мест соединения; учит расписывать вылепленные из глины игрушки;

сочетает различные техники изобразительной деятельности (графика, живопись, пластика) и конструирования на одном и том же занятии, когда одни детали вырезают и наклеивают, другие вылепливают, третьи прорисовывают, четвертые конструируют из бумаги; поддерживать интерес к содержанию новых слов: «художник», «музей», «выставка», «картина», «скульптура» и пр.;

учит согласовывать свои действия с действиями других детей (под руководством взрослого) при выполнении коллективных работ;

проявляет уважение к художественным интересам и работам ребенка, бережно относится к результатам его творческой деятельности и самостоятельным находкам и делает их достоянием всех;

создает условия для самостоятельной деятельности детей по их желанию и выбору,

обращает внимание всех детей на оригинальные индивидуальные детские решения.

Художественное конструирование

Конструирование из бумаги

Пятый год жизни

Образовательные задачи:

Закрепление представлений детей о свойствах разной бумаги (одна хорошо намокает, легко рвется, режется и склеивается, а другая (ватман, картон) с трудом поддается деформированию и т.п.), создание простых поделок с опорой на эти представления.

Формирование новых способов создания красочных бумажных конструкций путем складывания квадратного листа бумаги пополам и по диагонали.

Формирование действий конструирования художественных композиций, как средства придания художественной выразительности составляющих ее образов.

Содержание образовательной работы

Воспитатель:

помогает детям овладевать двумя новыми способами конструирования — складыванием квадратного листа бумаги: 1) по диагонали; 2) пополам с совмещением противоположных сторон и углов, путем их распрямления (способ вначале вне контекста конкретной поделки, а затем включение его в разные поделки);

способствует их обобщению: учит изготавливать простые поделки на основе этих способов, и на основе одного и того же способа — делать разные поделки (поздравительная открытка, сумочка, фартук для куклы и пр.)

учит самостоятельно создавать художественные образы путем дополнения их не только деталями, но и изменениями их формы и величины (береза стройная — береза плакучая; медведица с медвежонком в разных позах и пр.).

Конструирование из природного материала

Пятый год жизни

Конструирование из природного материала начинается с детьми 5-го года жизни. Оно относится к художественному типу деятельности, поскольку здесь дети не моделируют реально существующие объекты, а создают художественный образ так, как они его видят и «чувствуют» сами.

Образовательные задачи:

Развитие умения рассматривать материал и на этой основе строить какой-либо образ.

Приобщение детей к богатству естественных цветовых оттенков, определению фактуры материала на ощупь: шишка, мох, береста и пр., узнаванию в них знакомых форм.

Содержание образовательной работы

Воспитатель:

учит детей рассматривать природный материал («На что это похоже?», «А если посмотреть сверху?», «А если перевернуть сучок?» и т. п.), подмечать детали, подсказывающие образ, и помогает их создавать с опорой на форму и фактуру материала; организует прогулки в природу для целенаправленного сбора материала, как важного начала подведения детей к образному видению окружающего, с соблюдением правил

поведения: не ломать ветки, а собирать сухие, не резать кору деревьев и т. п.; поощряет инициативную описательную речь детей, их попытки рассказать про своего «героя», придумать что-то про него, и записывает интересные детские рассказы; организует выставки детских поделок, вместе с детьми украшает фигурками игровую комнату, вестибюль дошкольного учреждения.

Художественная литература и фольклор

Пятый год жизни

Образовательные задачи:

Формирование начал ценностного отношения к книге.

Развитие понимания литературной речи, умения следить за развитием сюжета.

Содержание образовательной работы

Педагог:

развивает у детей способность слушать литературные и фольклорные произведения различных жанров и тематики (сказку, рассказ, стихотворение); эмоционально реагировать на их содержание;

использует чтение книг как источник расширения и культурного обогащения мира ребенка представлениями о близком и далеком, о сказочных героях и их характерах, о реалистических событиях, поступках взрослых и детей;

учит детей следить за развитием действия в произведении; отвечать на вопросы на понимание прочитанного и обсуждать его;

привлекает детей к участию в совместном с воспитателем рассказывании знакомых произведений, к их полной или частичной драматизации, выражению смысла художественного текста во внешних действиях;

использует высокохудожественные иллюстрации как одно из основных опорных средств, позволяющих ребенку следить за развитием действия и понимать текст; представляет ребенку некоторые произведения без зрительной опоры с целью развития его воображения, умения слушать речь и воспринимать литературный язык;

создает благоприятную атмосферу для детского словотворчества, игровых и юмористических вариаций стихотворных текстов, в частности, произведений поэтического фольклора, различных импровизаций на основе литературных произведений;

обогащает литературными образами игровую, изобразительную деятельность детей, конструирование и др.;

знакомит детей, как с отдельными произведениями, так и с циклами, объединенными одними и теми же героями; начинает читать произведения несколько большего объема — чтение с продолжением на следующий день;

читает детям ежедневно, выбирая для этого удобное время и соответствующие произведения (перед сном, перед едой, на прогулке и др.);

вырабатывает ценностное отношение к книге — бережное обращение, стремление самостоятельно и повторно рассматривать иллюстрации, желание повторно послушать именно эту книгу, поддерживает индивидуальные интересы детей;

способствует вовлечению родителей в систематическое чтение в семье, рекомендует посещение детских театров.

**Формы работы с детьми по образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие»**

Совместная деятельность детей и взрослых		Самостоятельная деятельность детей
НОД	Режимные моменты	
- игра-беседа, - игровые обучающие ситуации, - игра-занятие, - игра-драматизация, - игра экспериментирование	Выставка детских работ, Праздники, Развлечения ; - театрализованная игра на праздниках, развлечениях; - театрализованные игры-спектакли; - совместная театрализованная деятельность взрослых и детей; - музей кукол; - посещение детьми театров совместно с родителями; - выступление артистов театра в ДОО (с участием детей); - выставки, конкурсы совместного творчества детей и родителей; - мини-игры на других занятиях; - театрализованные игры в повседневной жизни; - экскурсии; -кружковая работа	- самостоятельная театрализованная деятельность; - посещение детьми театров совместно с родителями

**Перспективное планирование непосредственно образовательной деятельности
«Рисование», «Лепка»**

	Тема НОД. Задачи.	
	Рисование	Лепка
СЕНТЯБРЬ	1 неделя	
	<p>Тема: «Посмотрим в окошко». Задачи: учить детей рисовать простые сюжеты по замыслу. Выявить уровень развития графических умений и композиционных способностей. Познакомить с новым способом выбора сюжета – рассматривание вида из окна через видоискатель. Создать условия для самостоятельного изготовления аппликативных рамок. Воспитывать любознательность, интерес к познанию своего ближайшего окружения и его отражению в рисунке. (И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа», стр. 20)</p>	<p>Тема: «Жуки на клумбе». Задачи: Уточнить представления детей о строении жука. Закрепить способ лепки полусферы (частичное сплющивание шара). Способствовать развитию координации в системе «глаз-рука», синхронизации работы обеих рук. Воспитывать самостоятельность, аккуратность. (Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 4-5лет», стр.19-21)</p>
	2 неделя	
	<p>Тема: «Картинки для шкафчиков». Задачи: Учить детей рисовать предметную картинку и обрамлять рамочкой из цветных полосок в соответствии с назначением рисунка; инициировать самостоятельность детского</p>	<p>Тема: «Ушастые пирамидки». Задачи: учить лепить пирамидку из дисков разной величины с верхушкой в виде головы игрушечного медвежонка, зайчонка, котёнка (по</p>

	<p>выбора предметов для картинки. (Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 4-5лет», стр.35-37)</p>	<p>выбору). Показать приёмы планирования работы (выкладывание комочков пластилина в ряд от самого большого к самому маленькому). Развивать чувство цвета, формы и величины. Воспитывать уверенность в определении замысла и его реализации. (Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 4-5лет», стр.33-35)</p>
3 неделя		
<p>Тема: «Транспорт на нашей улице». Задачи: Закреплять знания детей о транспорте, его видах; передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположения. Учить размещать изображение на листе, рисовать крупно. Учить пользоваться акварельными красками.</p>	<p>Тема: «Разноцветные трамвайчики». Задачи: Развивать чувство формы и пропорций при создании образа сочетанием пластилина с другими материалами (колёса из пуговиц, труба из колпачков фломастера). Воспитывать интерес к отражению своих впечатлений об окружающем мире пластическими средствами в лепных поделках и композициях. (Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 4-5лет», стр.54-55)</p>	
4 неделя		
<p>Тема: «Наш арбуз!». Задачи: Учить детей рисовать с натуры арбуз с отрезанным ломтем, передавая особенности внешнего вида. Показать получения розового цвета путём смешивания красного и белого. Развивать чувство формы, цвета, пропорций. Воспитывать художественный вкус. (Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 4-5лет», стр.67-68)</p>	<p>Тема: «Вот какой у нас арбуз!». Задачи: учить лепить ломтики арбуза, моделируя части (корка, мякоть) по размеру и форме; вносить оригинальные элементы оформления – вкраплять настоящие арбузные семечки или лепить их из пластилина. Формировать понятие о целом и частях. (Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 4-5лет», стр.63-64)</p>	
ОКТАБРЬ	1 неделя	
<p>Тема: «Яблоко – спелое, красное, сладкое». Задачи: учить детей рисовать красками многоцветное яблоко. Развивать эстетическое восприятие, способность передавать характерные особенности художественного образа. Воспитывать художественный вкус. (И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа», стр. 44)</p>	<p>Тема: «Грядки с капустой и морковкой». Задачи: Учить лепить морковку и капусту, передавая форму и характерные особенности овощей. Вызвать желание лепить по мотивам литературных произведений и включать лепные образы в игры-драматизации. Развивать творческое воображение. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата. (Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 4-5лет», стр.81-82)</p>	
2 неделя		
<p>Тема: «Храбрый петушок».</p>	<p>Тема: «Петушок и курочка».</p>	

	<p>Задачи: Учить детей рисовать петушка гуашевыми красками, красиво сочетая разные формы и цвета. Совершенствовать технику владения кистью: свободно и уверенно вести кисть по ворсу, повторяя общие очертания силуэта. Развивать наблюдательность, чувство цвета и формы. Воспитывать интерес к отражению своих представлений об окружающем мире в изобразительном творчестве. (Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 4-5лет», стр.105-106)</p>	<p>Задачи: учить создавать выразительные образы петушка и курочки пластическим способом (из целого куска пластилина); развивать мелкую моторику рук, способности к формообразованию, композиции. (Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 4-5лет», стр.108-109)</p>
3 неделя		
<p>Тема: «Пушистый котёнок». Задачи: продолжать учить рисовать методом тычка, закреплять умение держать кисть; углублять представления о цвете и геометрических формах (круг, овал, треугольник); воспитывать сострадание и любовь ко всему живому.</p>	<p>Тема: «Весёлые поросята». Задачи: учить лепить домашних животных по объяснению с частичным показом способа изображения; инициировать поиск средств художественно-образной выразительности. (Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 4-5лет», стр.120-122)</p>	
4 неделя		
<p>Тема: «Гроздь рябинки». Задачи: Учить детей рисовать кисть рябины ватными палочками или пальчиками (по выбору), а листок — приемом ритмичного «примакивания» ворса кисти. Закрепить представление о строении грозди. Развивать чувство ритма и цвета. Воспитывать интерес к отражению в рисунках своих впечатлений и представлений о природе. (Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 4-5лет», стр.133-134)</p>	<p>Тема: «Банки с соленьями и вареньями». Задачи: Учить создавать коллективные композиции в прозрачных банках, распределяя вылепленные плоды на разные группы – классифицировать (овощи, фрукты, ягоды, грибы); формировать представление о том, что разные плоды можно лепить на основе одних и тех же форм. Воспитывать уверенность в определении замысла и его реализации. (Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 4-5лет», стр.138-139)</p>	
Н О Я Б Р Ъ	1 неделя	
<p>Тема: «Салфетки с узором для трёх медведей». Задачи: учить создавать узоры из чередующихся элементов в разных сочетаниях цвета и формы (точки, круги, пятна, линии прямые и волнистые, штрихи); пояснять зависимость орнамента от формы салфетки. Развивать чувство цвета, ритма и пропорций. (Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 4-5лет», стр.157-159)</p>	<p>Тема: «Миски для трёх медведей». Задачи: Вызвать интерес к лепке атрибутов для сказочных героев. Учить лепить миски для трех медведей разные по величине. Учить трансформировать шар усложненным способом — сплющиванием в диск и загибанием бортиков. Развивать глазомер, чувство формы и пропорций. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата. (Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 4-5лет», стр.150-151)</p>	
2 неделя		
<p>Тема: «Осенний ковёр для ёжиков».</p>	<p>Тема: «Вот ёжик – ни головы,</p>	

	<p>Задачи: Учить рисовать в технике «принт», наносить краску и ставить отпечатки на бумаге; совершенствовать изобразительную технику (смешивать краски для получения осеннего колорита). Поощрять воплощение в художественной форме своих представлений, передавать характерные признаки объектов и явлений природы. (Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 4-5лет», стр.173-174)</p>	<p>ни ножек». Задачи: учить лепить ёжика, передавая характерные особенности его внешнего вида, экспериментировать с художественными материалами для изготовления колючей «шубки»; инициировать самостоятельный поиск средств образной выразительности; развивать чувство формы и композиции. (Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 4-5лет», стр.168-169)</p>
3 неделя		
	<p>Тема: «Перчатки и котятки». Задачи: Вызвать интерес к изображению и оформлению «перчаток» (или «рукавичек») по своим ладошкам-правой и левой. Формировать точные графические умения - аккуратно и уверенно обводить кисть руки, удерживая карандаш возле руки и не отрывая его от бумаги. Учить самостоятельно создавать орнамент - по представлению или по замыслу. Развивать воображение. Воспитывать эстетический вкус. (Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 4-5лет», стр.189-190)</p>	<p>Тема: «Котёнок спит на батарее». Задачи: Учить детей создавать пластическую композицию: лепить спящую кошку конструктивным способом и размещать ее на «батарее» — бруске пластилина. Развивать способности к формообразованию. Воспитывать интерес к лепке выразительных образов по мотивам литературных произведений. (Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 4-5лет», стр.185-187)</p>
4 неделя		
	<p>Тема: «Сороконожка». Задачи: Закреплять умение рисовать круги, учить согласовывать пропорции листа бумаги (фона) и задуманного образа; развивать способности передачи цвета и формы как основных средств художественной выразительности. Воспитывать эстетический вкус, чувство пропорций в изображении. (Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 4-5лет», стр.204-205)</p>	<p>Тема: «Чудо-дерево». Задачи: продолжать освоение пластических способов создания образов на основе шара и цилиндра (сплющивание, прищипывание, замыкание в кольцо, свивание и др.); создавать условия для экспериментирования (отпечатки на тесте, декорирование мелкими предметами); развивать чувство формы; формировать навыки сотрудничества при создании коллективной композиции (договариваться, обсуждать замыслы, размещать свои изделия на общей композиционной основе). (Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 4-5лет», стр.207-208)</p>
1 неделя		
ДЕКАБРЬ	<p>Тема: «Звёздное небо». Задачи: познакомить их с «космической живописью» с использованием нетрадиционных способов рисования: кусочки свечи + акварельные краски; способствовать развитию творческого воображения, творческого мышления, художественно-эстетических</p>	<p>Тема: «Сова и синица». Задачи: Учить детей лепить пары выразительных образов, контрастных по величине тела и глаз. Продолжать освоение рельефной лепки. Развивать чувство формы и композиции. Воспитывать интерес к живой</p>

	навыков, мелкой моторики, внимания.	природе, желание изображать её. (Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 4-5лет», стр.231-233)
	2 неделя	
	<p>Тема: «Зайка серенький стал беленьким».</p> <p>Задачи: Учить детей видоизменять выразительный образ зайчика — летнюю шубку менять на зимнюю. Создать условия для экспериментирования при сочетании изобразительных техник и самостоятельных творческих поисков. Развивать воображение и мышление. Воспитывать интерес к познанию природы и отражению полученных представлений в изобразительной деятельности. (Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 4-5лет», стр.240-241)</p>	<p>Тема: «Лисёнок».</p> <p>Задачи: показать способ лепки из конусов разного размера; продолжать освоение технических приёмов лепки; знакомить со способом получения нового цвета (оранжевого) путём смешивания двух исходных (жёлтого и красного), приёмом скрепления деталей с помощью зубочисток или спичек; развивать чувство формы и пропорций. (Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 4-5лет», стр.246-248)</p>
	3 неделя	
	<p>Тема: «Пушистые игрушки».</p> <p>Задачи: знакомить с техникой рисования на влажной поверхности «по-мокрому», экспериментируя с цветом краски. (Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 4-5лет», стр.260)</p>	<p>Тема: «Дед Мороз принёс подарки».</p> <p>Задачи: Учить лепить фигуру человека конструктивным способом (из отдельных частей) на основе конуса, передавая характерные особенности Деда Мороза (длинная борода, высокий воротник на шубе, шапка с опушкой, большой мешок с подарками). Развивать чувство формы, пропорций, композиции. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата. (Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 4-5лет», стр.261-262)</p>
	4 неделя	
	<p>Тема: «Морозные узоры».</p> <p>Задачи: учить детей рисовать морозные узоры в стилистике кружевоплетения. Создать условия для экспериментирования с красками для получения разных оттенков голубого цвета. Совершенствовать технику рисования концом кисти. Развивать чувство формы и композиции. (И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа», стр. 68)</p>	<p>Тема: «Снегурочка танцует».</p> <p>Задачи: совершенствует технику лепки фигуры человека; показать возможность передачи движения пластилиновой фигурки путём небольшого изменения положения рук; развивать чувство формы и пропорций. (Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 4-5лет», стр.276-278)</p>
ЯНВАРЬ	1 неделя	
	КАНИКУЛЫ	
	2 неделя	
	<p>Тема: «Кто-кто в рукавике живёт?» (по мотивам сказки «Рукавичка»).</p> <p>Задачи: учить рисовать, раскрывая тему литературного произведения, передавая характер и настроение героев. Вызвать интерес к иллюстрированию знакомых сказок доступными изобразительно-выразительными</p>	<p>Тема: «Два жадных медвежонка».</p> <p>Задачи: учить лепить медвежат конструктивным способом (в парах); синхронизировать движения обеих рук; развивать глазомер, чувство формы и пропорций.</p>

	<p>средствами. Познакомить с приёмами передачи сюжета: выделять главное, изображая более крупно на переднем плане; передавать как смысловые, так и пропорциональные соотношения между объектами. Развивать композиционные умения.</p> <p>(И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа», стр. 84)</p>	<p>(Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 4-5лет», стр.292-293)</p>
	3 неделя	
	<p>Тема: «Снеговики в шапочках и шарфиках». Задачи: Учить детей рисовать нарядных снеговиков в шапочках и шарфиках. Показать приемы декоративного оформления комплектов зимней одежды. Развивать чувство цвета, формы и пропорций. Воспитывать уверенность, инициативность, интерес к экспериментированию.</p> <p>(Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 4-5лет», стр.303-304)</p>	<p>Тема: «Нарядные снеговики». Задачи: Продолжать учить создавать выразительные лепные образы конструктивным способом. Планировать свою работу: задумывать образ, делить материал на нужное количество частей разной величины, лепить последовательно, начиная с крупных деталей, показывать приёмы оформления вылепленной фигурки дополнительными материалами; развивать чувство формы и пропорций. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата.</p> <p>(Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 4-5лет», стр.299-301)</p>
	4 неделя	
	<p>Тема: «Как розовые яблоки, на ветках снегири». Задачи: Учить детей рисовать снегирей на заснеженных ветках: строить простую композицию, передавать особенности внешнего вида птицы — строение тела и окраску. Совершенствовать технику рисования гуашевыми красками: свободно вести кисть по ворсу, повторяя очертания силуэта. Развивать чувство цвета и формы. Воспитывать интерес к изображению природы.</p> <p>(Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 4-5лет», стр.324-325)</p>	<p>Тема: «Воробушки на кормушке». Задачи: знакомить детей со способом получения более выразительного цвета путём смешивания двух исходных цветов; направлять на самостоятельный поиск способов передачи движения лепной фигурки (голова опущена вниз, крылья приподняты); развивать чувство формы, способность к композиции.</p> <p>(Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 4-5лет», стр.321-323)</p>
ФЕВРАЛЬ	1 неделя	
	<p>Тема: «Страна кактусов». Задачи: учить передавать в рисунке характерные особенности строения растения; продолжать учить детей самостоятельно и творчески отражать свои представления о необычных растениях разными изобразительно-выразительными средствами; воспитывать эстетическое отношение к природе.</p>	<p>Тема: «Жираф заболел». Задачи: Учить детей анализировать готовую поделку, определять, из чего и каким способом она создана. Формировать умение размещать части в соответствии с общим строением модели (туловище горизонтально, длинная шея, голова на шее, две пары ног под туловищем). Развивать чувство формы, глазомер. Воспитывать заботливое отношение к больному, желание помочь окружающим.</p> <p>(Л.А. Парамонова «Развивающие</p>

	занятия с детьми 4-5лет», стр.338-339)
2 неделя	
<p>Тема: «Крошки-осьминожки».</p> <p>Задачи: Создать условия для экспериментирования с отпечатками ладошек. Показать сходство очертаний осьминога с силуэтом перевернутой ладони. Учить создавать выразительные образы морских существ с помощью волнистых линий (водоросли, щупальца осьминога). Развивать восприятие, чувство формы и ритма. Воспитывать любознательность, самостоятельность, инициативность. (Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 4-5лет», стр.356-357)</p>	<p>Тема: «Рыбки и водоросли в подводном мире».</p> <p>Задачи: осваивать технику лепки: создавать фигуры рыбок, украшать наклепками и контррельефными (прорезными) рисунками; показывать варианты сочетания деталей (овальное туловище и несколько вариантов хвоста и плавников); развивать комбинаторные способности. (Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 4-5лет», стр.354-355)</p>
3 неделя	
<p>Тема: «Поздравительная открытка для папы».</p> <p>Задачи: учить воспроизводить защитный цвет при раскрашивании военной техники (оливковый, зеленый, коричневый); продолжать учить детей пользоваться палитрой, познакомить с приемами смешивания красок гуашь для получения других оттенков; развивать творческое воображение детей, создавать условия для развития творческих способностей; воспитывать гордость за свое Отечество, уважение к защитникам, усидчивость, аккуратность.</p>	<p>Тема: «Вертолёт».</p> <p>Задачи: Учить детей лепить вертолет конструктивным способом из разных по форме и размеру деталей. Показать разные способы крепления деталей создаваемой конструкции (примазывание, использование зубочисток или трубочек). Развивать глазомер, мелкую моторику, согласованность в движениях рук. Вызвать желание порадовать пап (дедушек, братьев) своими поделками. Воспитывать любовь к близким людям. (Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 4-5лет», стр.366-368)</p>
4 неделя	
<p>Тема: «Красивые салфетки».</p> <p>Задачи: учить детей рисовать узоры на салфетках круглой и квадратной формы. Показать варианты сочетания элементов декора по цвету и форме (точки, круги, пятна, линии прямые и волнистые). Показать зависимость орнамента от формы салфетки (знакомство с основным принципом декоративно-прикладного искусства). Развивать чувство цвета и ритма. Воспитывать интерес к народному декоративно-прикладному искусству. (И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа», стр. 112)</p>	<p>Тема: «Чайный сервиз для игрушек».</p> <p>Задачи: учить лепить посуду конструктивным способом. Вызвать интерес к коллективной работе по созданию чайного сервиза для игрушек. Учить договариваться о размерах поделок и характере оформления. Развивать мелкую моторику, глазомер. Синхронизировать движения обеих рук. Воспитывать навыки сотрудничества и сотворчества. (Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 4-5лет», стр.404-406)</p>

МАРТ	1 неделя	
	<p>Тема: «<u>Цветы в подарок</u>»(поздравительная открытка). Задачи: Учить рисовать цветы на основе представления о внешнем виде растений. Упражнять в технике рисования гуашевыми красками: свободно сочетать разные формы и линии, самостоятельно выбирать цвет красок. Развивать чувство формы и цвета. Воспитывать заботливое отношение к родителям, желание порадовать самодельными подарками. (Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 4-5лет», стр.389-391)</p>	<p>Тема: «<u>Букет тюльпанов</u>». Задачи: вызвать желание сделать подарки мамам и бабушкам на весенний праздник. Учить лепить цветы, размещая их в вазе из бытовой упаковки. Показать варианты оформления венчиков цветов. Инициировать поиск изобразительно-выразительных средств для превращения упаковки в вазу для цветов. Развивать восприятие, чувство формы. (Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 4-5лет», стр.387-389)</p>
	2 неделя	
	<p>Тема: «<u>Путаница-перепутаница</u>». Задачи: Вызвать у детей интерес к сюжетному рисованию по мотивам шуточного стихотворения и созданию коллективного альбома рисунков-шутки. Учить выбирать из текста один эпизод и передавать событие графическими средствами. Формировать композиционные умения — размещать изображение по всему пространству листа бумаги, расположенного вертикально. Развивать чувство юмора. Воспитывать самостоятельность, инициативность. (Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 4-5лет», стр.425-426)</p>	<p>Тема: «<u>Тили-тили-тили бом!</u>». Задачи: Учить детей создавать в сотворчестве с педагогом и друг с другом коллективную композицию по мотивам знакомого литературного произведения. Вызвать интерес к лепке животных по своему выбору и включению их в единый сюжет. Инициировать поиск способов лепки для передачи образов. Показать способ лепки огня (пожара) из пластилиновых жгутиков и лент разного цвета. Формировать навыки сотрудничества, умение распределять работу и следовать замыслу. Развивать чувство формы и композиции. Воспитывать инициативность, самостоятельность. (Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 4-5лет», стр.421-423)</p>
3 неделя		

<p>Тема: «Замарашки».</p> <p>Задачи: Учить детей создавать шуточные композиции: наклеивать силуэты игрушек на цветной фон, изображать разными способами «грязные» пятна («пачкать» игрушки), рисовать по представлению средства для купания (мочалка, тазик, ванночка, лейка, лужа, ручей, туча). Активизировать и обогатить технику рисования сухими материалами — показать варианты нанесения грязевых пятен (ставить точки фломастером, штриховать и тушевать карандашом). Развивать творческое воображение. Воспитывать аккуратность, усидчивость.</p> <p>(Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет», стр.445-446)</p>	<p>Тема: «По реке плывёт кораблик».</p> <p>Задачи: учить лепить кораблики из бруска пластилина, отрезая стеклой лишнее (уголки для образования носа) и «достраивая» недостающее (палубу, мачту, трубу и пр.). Показать взаимосвязь способов лепки и конструирования из деталей. Вызвать интерес к сюжетной лепке по мотивам литературного произведения. Обеспечить условия для свободного выбора детьми содержания и техники лепки.</p> <p>(И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа», стр. 130)</p>
4 неделя	
<p>Тема: «Весна пришла».</p> <p>Задачи: закрепить представление о весне; продолжать учить детей использовать в своих работах нетрадиционные методы рисования (монотипия, рисование тычком, жатой бумагой); продолжать формировать умение создавать сюжетные композиции, повторяя изображения одних и тех же предметов (деревьев), добавляя к ним другие (облака, цветы, птицы); развивать зрительное внимание, воображение; воспитывать эстетическое отношение к весенней природе.</p>	<p>Тема: «Игрушечный холодильник».</p> <p>Задачи: Вызвать интерес к созданию коллективной композиции. Показать зависимость способа лепки от формы предмета. Формировать обобщенные представления (овощи, фрукты, молочные и кондитерские изделия и т.д.) и обобщенные способы создания изображений (например, из шара получается яблоко, помидор, сырная головка, шарик мороженого). Разнообразить технику лепки. Развивать чувство формы, мелкую моторику. Воспитывать любознательность и самостоятельность.</p> <p>(Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет», стр.458-460)</p>
1 неделя	
<p>Тема: «Птички в гнёздышках».</p> <p>Задачи: Учить детей рисовать птенчиков в гнёздышках и взрослых птиц на ветке или над гнездом. Закрепить освоенный способ изображения птицы: туловище и голова в форме овалов, крылья и хвосты — по желанию (в форме треугольников, трапеций, свободных линий). Показать варианты движения птиц (выглядывают из гнезда, вылетают, раскрыли клювики). Воспитывать интерес к природе и желание отражать представление о ней доступными изобразительно-выразительными средствами.</p> <p>(Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет», стр.473-475)</p>	<p>Тема: «Скворечник».</p> <p>Задачи: расширять представления детей о птицах, воспитывать любовь к природе, желания беречь ее; продолжать развивать интерес к лепке, воспитывать положительный отклик на предложение лепить, закрепить приемы лепки, освоенные в предыдущих группах, познакомить с приемом вдавливания.</p>
2 неделя	

	<p>Тема: «Радуга-дуга».</p> <p>Задачи: развитие чувства прекрасного, умения видеть красоту вокруг себя, любоваться природой; развитие воображения, фантазии; развитие чувства цвета, восприятия цвета; знакомство с техникой рисования гуашью ватными палочками.</p>	<p>Тема: «Воздушный шар».</p> <p>Задачи: Учить детей создавать барельефные изображения предмета по контуру. Познакомить с приемом «цветовая растяжка». Развивать мелкую моторику, согласованность в движении обеих рук. Воспитывать интерес к созданию игрового пространства. (Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 4-5лет», стр.485-487)</p>
3 неделя		
	<p>Тема: «Сами делаем мультфильм».</p> <p>Задачи: Учить детей рисовать лес, создавая образы лиственных и хвойных деревьев на основе готовых силуэтов, вырезанных педагогом из цветной бумаги, свободно размещая гибкие ветви в пределах кроны. Продолжать учить рисовать концом кисти, изображая тонкие ветви. Формировать композиционные умения – размещать образы деревьев по всему листу бумаги, заполняя пространство. Воспитывать любовь к природе. (Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 4-5лет», стр.503-505)</p>	<p>Тема: «Филимоновские игрушки-свистульки».</p> <p>Задачи: познакомить детей с филимоновской игрушкой как видом народного прикладного искусства, имеющим свою специфику и образную выразительность. Формировать представление о ремесле игрушечных дел мастеров, знание о том, какими материалами и инструментами пользуются мастера. (И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа», стр. 114)</p>
4 неделя		
	<p>Тема: «Цветущая ветка».</p> <p>Задачи: Учить детей создавать композицию, гармонично сочетающую разные элементы (ветка и цветы на ней). Познакомить со способом изображения венчика цветка из 5—6 лепестков приемом «примакивание». Создать условия для экспериментирования с цветом для получения розового оттенка путем смешивания белого с красным. Развивать глазомер. Формировать навыки планирования работы. Воспитывать интерес к отражению впечатлений от явлений природы в рисунке, умение любоваться красотой цветения растений. (Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 4-5лет», стр.514-516)</p>	<p>Тема: «Стрекоза».</p> <p>Задачи: продолжать закреплять технику лепки: лепить прямыми, круговыми движениями ладоней, сплющивать, и соединять части плотно, прижав, их друг к другу, передавать особенности внешнего вида стрекозы; воспитывать бережное отношение к насекомым, любовь к природе.</p>
М	1 неделя	

Тема: «Во поле берёза стояла».

Задачи: через загадку, музыку, картины воспитывать интерес к образному восприятию красоты природы и ее передачи в рисунке; развивать умение целенаправленно рассматривать, видеть цвет и форму в природе; формировать умение гармонично располагать рисунок в формате бумаги, внимательно слушать воспитателя и правильно выполнять его поручения; прививать аккуратность при рисовании; закрепить навыки и приемы работы кистью.

Тема: «Цветы на лугу».

Задачи: Учить детей в лепке передавать представление о внешнем виде конкретных цветов — по своему выбору. Вызвать интерес к экспериментированию с цветом (смешивание белого пластилина с красным и синим для получения розового и голубого). Уточнить технику лепки венчика цветка из шара способом сплющивания в диск и моделирования формы лепестков приемами прощипывания, вытягивания надрезания, насечек и др. Развивать чувство формы, координацию в системе «глаз рука». Воспитывать интерес к отображению природы в изобразительной деятельности
(Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 4-5лет», стр.537-539)

2 неделя

Тема: «Вот какой у нас салют».

Задачи: Продолжать освоение способа «принт» (печать): закреплять умения ставить отпечатки одной и двумя руками синхронно (пальчиками, ватной палочкой, тряпочкой, ватным тампоном, пробкой). Развивать чувство цвета, ритма и композиции. Создать условия для экспериментирования с разными художественными инструментами и материалами в целях поиска способов изображения «огоньков салюта». Воспитывать патриотические чувства.
(Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 4-5лет», стр.552-554)

Тема: «Военные самолёты».

Задачи: продолжать лепить предметы различных форм, передавая их особенности; учить анализировать основные части предмета, их функциональные возможности; дать представление о значении Победы нашего народа в Великой Отечественной войне.

3 неделя

Тема: «Полянка с весенними цветами».

Задачи: учить детей рисовать природу, используя нетрадиционные материалы; воспитывать самостоятельность в создании композиции; развивать фантазию, чувство цвета, эстетический вкус, чувство ритма; учить выполнять работу старательно и аккуратно; продолжать формировать умение коллективной творческой работы, умение согласовывать свои действия, договариваться друг с другом.

Тема: «Бабочки и стрекозы на полянке».

Задачи: Учить детей лепить по выбору различных насекомых (бабочек, жуков, пчёл, стрекоз), передавая характерные особенности их строения и окраски; придавая поделке устойчивость, используя деревянные или пластиковые палочки, трубочки, проволоку, развивать наблюдательность, умение создавать коллективный сюжет. Воспитывать любовь к природе.
(Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 4-5лет», стр.570-572)

4 неделя

<p>Тема: «Радуга-дуга, не давай дождя».</p> <p>Задачи: Продолжать учить детей самостоятельно творчески отражать свои представления о красивых природных явлениях разными изобретательно – выразительными средствами. Вызвать интерес к изображению радуги. Дать элементарные сведения по цветоведению. Развивать чувство цвета. Воспитывать эстетическое отношение к природе. (И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа», стр138)</p>	<p>Тема: «Муха-цокотуха».</p> <p>Задачи: Учить детей лепить по выбору различных насекомых (бабочек, жуков, пчёл, стрекоз), передавая характерные особенности их строения и окраски. Показать возможность сочетания разных материалов для создания мелких деталей. Формировать коммуникативные навыки. Развивать наблюдательность, умение создавать коллективный сюжет. Воспитывать интерес к живой природе. (И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа», стр142)</p>
---	---

**Перспективное планирование
непосредственно образовательной деятельности
«Аппликация»**

	Тема НОД. Задачи.
сентябрь	<p>Тема: «Цветы на даче».</p> <p>Задачи: Учить детей создавать цветок из 2-3 бумажных форм, красиво сочетая их по цвету (оттенкам), форме и величине. Показать приемы оформления цветка. Вызвать интерес к оформлению цветами коллективной клумбы или поляны. (Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет», стр.15-16)</p> <p>Тема: «Автобус с цветными окошками».</p> <p>Задачи: Учить детей пользоваться ножницами. Продолжать освоение приема складывания бумаги пополам. Показать способ оформления автобуса – выкладывание и приклеивание «окошек» из самостоятельно вырезанных элементов. Развивать глазомер, чувство формы и композиции. Воспитывать аккуратность, самостоятельность. (Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет», стр.51)</p>
октябрь	<p>Тема: «Заюшкин огород».</p> <p>Задачи: Учить детей создавать аппликативные изображения овощей: морковку — способом разрезания прямоугольника по диагонали и закругления уголков, капусту — способом обрывной и накладной аппликации. Развивать чувство формы и композиции. Воспитывать интерес к совместной работе. (Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет», стр.86)</p> <p>Тема: «Лужи для весёлых поросят»</p> <p>Задачи: Познакомить детей с техникой аппликативной мозаики. Показать зависимость интерпретации образа от его размещения в пространстве. Подвести к сравнению способов деления бумаги на части: с помощью разрезания и с помощью разрывания. Развивать мелкую моторику, согласованность движений обеих рук. Воспитывать самостоятельность, уверенность в себе, интерес к экспериментированию с художественными материалами. (Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет», стр.122)</p>

ноябрь	<p>Тема: «Домик для трёх медведей». Задачи: Продолжать учить детей пользоваться ножницами – «на глаз» резать широкие полоски бумаги на квадраты «кубики» или прямоугольники «кирпичики». Совершенствовать приём деления квадрата по диагонали на два треугольника для получения крыши дома. Вызвать интерес к составлению композиции из самостоятельно вырезанных элементов. Воспитывать самостоятельность, уверенность в своих умениях, аккуратность. (И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа», стр.32)</p>
	<p>Тема: «Тучи по небу бежали». Задачи: Познакомить детей с техникой аппликативной мозаики: разрезать узкие полоски бумаги на кусочки и наклеивать в пределах нарисованного контура – дождевой тучи. Вызвать интерес к созданию выразительного цветового образа. Развивать мелкую моторику, согласованность в движениях обеих рук. Воспитывать самостоятельность, интерес к художественному экспериментированию. (И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа», стр.52)</p>
декабрь	<p>Тема: «Лоскутное одеяло» Задачи: Вызвать интерес к созданию образа лоскутного одеяла из красивых фантиков: разрезать фантики на 4 части (по линиям сгиба), наклеить на основу, комбинируя по цвету и составить из индивидуальных работ коллективную композицию. Подвести к освоению понятия «части целое». Формировать навыки сотрудничества. Воспитывать эстетически вкус, интерес к деятельности. (Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет», стр.229)</p>
	<p>Тема: «Зайчики на ёлке». Задачи: Продолжать учить детей создавать образы пушистых животных в технике обрывной аппликации по нарисованному контуру. Развивать чувство формы и композиции. Формировать навыки сотрудничества при создании общей композиции. Воспитывать коммуникативные навыки, интерес к сотворчеству. (Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет», стр.275)</p>
январь	<p>КАНИКУЛЫ</p>
	<p>Тема: «Вкусный торт». Задачи: учить детей делить бумажный круг пополам и ещё раз пополам – сгибать и разрезать по линии сгиба. Показать приёмы оформления торта – приклеивать круги и овалы, повторяя расположение элементов оформления на каждом из кусочков. Формировать представление о целом и его частях на примере торта (круг – целое, половинки – части, четвертинки – части половинок и круга в целом). Развивать восприятие формы и пропорций. (Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет», стр.290)</p>
февраль	<p>Тема: «Полосатые зебры». Задачи: Учить детей анализировать аппликативный образ (из каких форм и как он составлен). Закреплять умение разрезать бумажный прямоугольник на узкие полоски. Инициировать поиск способов изображения полосок на шкурке зебры. Развивать чувство формы, глазомер. Воспитывать уверенность, стремление добиваться хорошего результата. (Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет», стр.334)</p>

	<p>Тема: «Мышата-моряки». Задачи: Учить детей создавать из бумаги разные кораблики, самостоятельно комбинируя освоенные приемы аппликации: срезание уголков для получения корпуса корабля, разрезаний прямоугольника или квадрата по диагонали для получения паруса, разрывание бумаги на полоски и кусочки для получения струй воды и морской пены. Показать разные варианты интеграции рисования и аппликации. Развивать композиционные умения. Воспитывать интерес к отражению впечатлений о литературных произведениях в изодетельности. (Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет», стр.371)</p>
март	<p>Тема: «Салфетки под игрушечную посуду». Задачи: Продолжать знакомить детей с народным декоративно – прикладным искусством. Учить украшать край салфетки, создавать узор из готовых элементов на круге по алгоритму «вверху-внизу-справа-слева». Развивать чувство композиции и цвета. Воспитывать желание радовать близких. (Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет», стр.408)</p>
	<p>Тема: «Воробьи в лужах». Задачи: Учить детей вырезать круги (лужу, туловище воробья) способом последовательного закругления четырех уголков квадрата. Обогащать аппликативную технику, дополнять ее графическими элементами для передачи мелких деталей и динамики. Показать варианты композиции (воробьи в луже, над лужей, возле лужи и т. д.). Развивать творческое воображение. (Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет», стр.440)</p>
апрель	<p>Тема: «Вкусное мороженое». Задачи: учить детей самостоятельно создавать в аппликации целостный образ из нескольких частей (рожок и шарики мороженого). Уточнить способ получения треугольника из прямоугольника. Закрепить способ получения круга из квадрата путём последовательного закругления углов. Вызвать интерес к созданию коллективной композиции в технике «коллаж». Развивать чувство цвета и формы, координацию в системе «глаз-рука». Формировать навыки сотрудничества в творческой деятельности. (Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет», стр.456)</p>
	<p>Тема: «Живые облака» Задачи: Учить детей изображать облака, по форме похожие на знакомые предметы и животных. Продолжать освоение обрывной техники аппликации. Развивать воображение, внимание и наблюдательность, чувство юмора, координацию движений глаз и рук. Воспитывать интерес к познанию природы и отображению впечатлений в изобразительной деятельности. (Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет», стр.488)</p>
май	<p>Тема: «Золотые пчёлки» Задачи: Вызвать интерес к дополнению композиции с цветущей веткой, созданной на занятии по рисованию. Учить изображать золотых пчелок аппликативной техникой с элементами рисования: туловище и крылышки вырезать или создавать в технике обрывной аппликации (по выбору) и приклеивать, полоски и мелкие детали дорисовывать. Развивать чувство композиции. Формировать умение сохранять и развивать творческий замысел. Воспитывать любознательность и самостоятельность. (Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет», стр.518)</p>

	<p>Тема: «Разноцветные шары» Задачи: формировать умение вырезать округлые формы способом последовательного закругления уголков трапеции. Познакомить с рациональным способом попарного закругления уголков квадрата и прямоугольника, сложенных пополам. Формировать навыки сотрудничества при обсуждении и создании коллективных композиций. Развивать чувство формы и композиции. Воспитывать интерес к сотворчеству. (Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет», стр.548)</p>
--	--

**Перспективное планирование
непосредственно образовательной деятельности
«Художественная литература»**

	Тема НОД. Задачи.
сентябрь	<u>1 неделя</u> Тема: чтение сказки В. Сутеева «Капризная кошка». Задачи: Способствовать формированию интереса к сказкам, эмоциональному переживанию, осмыслению текста; вовлекать в разговор после прослушивания.
	<u>2 неделя</u> Тема: «Мы любим играть» (по стихотворениям А. Барто). Задачи: знакомить детей со стихами А. Барто; учить внимательно слушать, понимать характер стихов, эмоционально откликаться на них, соотносить услышанное с собственным опытом и делиться впечатлениями. (Н.Е. Васюкова «Художественная литература для детей 3-5 лет», стр.86)
	<u>3 неделя</u> Тема: «Дядя Стёпа - милиционер». Задачи: знакомить с произведениями детского писателя С. Михалкова; воспитывать интерес к художественной литературе; приучать внимательно слушать, понимать содержание, соотносить услышанное с собственным опытом; развивать способность к целостному восприятию произведения, эмоциональной отзывчивости на него. (Н.Е. Васюкова «Художественная литература для детей 3-5 лет», стр.89)
	<u>4 неделя</u> Тема: Чтение были Л.Н.Толстого «Косточка» Задачи: учить детей эмоционально реагировать на поступки героев были, уметь объяснить значение поговорки «Тайное всегда становится явным». Учить отвечать на вопросы по содержанию были. Учить выявлять причину поступка, воспитывать чувство сопереживания героям были. (Аджи, стр. 80)
октябрь	<u>1 неделя</u> Тема: «Сказки В. Сутеева». Задачи: знакомить детей с литературным и художественным творчеством В. Сутеева; учить внимательно слушать сказку, эмоционально откликаться на события и поступки героев, толковать их; восстанавливать в памяти последовательность событий по опорным вопросам; учить внимательно рассматривать иллюстрации, сопоставлять увиденное с текстом. (Н.Е. Васюкова «Художественная литература для детей 3-5 лет», стр. 91)
	<u>2 неделя</u> Тема: Русская народная сказка «Петушок и бобовое зёрнышко» Задачи: поддерживать интерес и эмоциональное восприятие народных сказок; приучать внимательно слушать, понимать главную мысль сказки, оценивать характеры героев, отвечать на простые вопросы по сюжету сказки. (Н.Е. Васюкова «Художественная литература для детей 3-5 лет», стр.93)
	<u>3 неделя</u>

	<p>Тема: Заучивание стихотворения В. Лунина «Щенок». Задачи: продолжать учить ребят внимательно слушать художественное произведение; вызывать эмоциональный отклик на стихотворение; развивать память, эмоциональную выразительность речи.</p> <p style="text-align: center;"><u>4 неделя</u></p> <p>Тема: Чтение рассказа Н. Сладкова «Синичий запас». Задачи: формировать элементарные экологические представления о природе посредством произведений Н. Сладкова; расширить и уточнить знания детей о подготовке зверей к зиме; развивать экологическую культуру, основы экологического мировоззрения; развивать связную речь, умение отвечать на простые вопросы по содержанию рассказа.</p>
ноябрь	<p style="text-align: center;"><u>1 неделя</u></p> <p>Тема: Русская народная сказка «У страха глаза велики» (в обработке М. Серовой). Задачи: учить внимательно слушать сказку, верно понимать смысл прочитанного, высказывать свои мысли и рассуждения; сравнивать услышанную сказку с прочитанными ранее, замечать похожесть сюжетов и главной мысли; дать представление о том, что такое поговорка, помочь понять смысл поговорки «У страха глаза велики». (Н.Е. Васюкова «Художественная литература для детей 3-5 лет», стр.95)</p> <p style="text-align: center;"><u>2 неделя</u></p> <p>Тема: Сказка В. Бианки «Лесной колобок – колючий бок». Задачи: поддерживать познавательный интерес к природе через чтение природоведческих рассказов известных авторов; учить вслушиваться в текст, понимать общий смысл, рассуждать о прочитанном; провести аналогию от образа ежа, свернувшегося в клубок, к образу сказочного колобка, мяча. (Н.Е. Васюкова «Художественная литература для детей 3-5 лет», стр.97)</p> <p style="text-align: center;"><u>3 неделя</u></p> <p>Тема: Чтение сказки В. Сутеева «Три котёнка». Задачи: познакомить детей со сказкой Сутеева «Три котенка»; учить обсуждать содержание сказки, анализировать поступки героев сказки. (Н.Е. Васюкова «Художественная литература для детей 3-5 лет», стр.99)</p> <p style="text-align: center;"><u>4 неделя</u></p> <p>Тема: Корней Чуковский «Чудо-дерево». Задачи: продолжать знакомить детей с произведениями Чуковского; учить понимать юмор, пытаться интерпретировать его, придумывая собственные аналогичные варианты. (Н.Е. Васюкова «Художественная литература для детей 3-5 лет», стр.99-101)</p>
декабрь	<p style="text-align: center;"><u>1 неделя</u></p> <p>Тема: «Колыбельные» Задачи: закреплять представление о жанре колыбельной песни, её особенностях; расширять словарный запас детей, пояснять значение слов, встречающихся в колыбельных; учить читать колыбельные тихим напевным голосом с соответствующими интонациями. (Н.Е. Васюкова «Художественная литература для детей 3-5 лет», стр.101)</p> <p style="text-align: center;"><u>2 неделя</u></p> <p>Тема: Чтение сказки Н. Абрамцевой «Морозное окошко». Задачи: развивать понимание литературной речи, умение следить за её сюжетом; развивать слуховое восприятие, эмоциональную отзывчивость.</p> <p style="text-align: center;"><u>3 неделя</u></p> <p>Тема: Чтение сказки Н. Абрамцевой «Новогодние подарки». Задачи: развивать слуховое восприятие, эмоциональную отзывчивость.</p> <p style="text-align: center;"><u>4 неделя</u></p> <p>Тема: «Стихи о ёлке».</p>

	<p>Задачи: знакомить с поэтическими произведениями разных авторов на одну тему; учить понимать смысл, эмоционально откликаться на содержание стихов, проигрывать содержание на игрушках; развивать поэтический слух; поддерживать эмоциональные переживания детей в предвкушении праздника. (Н.Е. Васюкова «Художественная литература для детей 3-5 лет», стр.105)</p>
январь	КАНИКУЛЫ
	<u>2 неделя</u>
	<p>Тема: Венгерская народная сказка «Два жадных медвежонка». Задачи: развивать интерес и любовь к сказкам, желание услышать уже знакомую сказку ещё раз, проживая рассказанные события через игру; учить вслушиваться в текст, понимать основной смысл; приучать делиться впечатлениями от прослушанного, рассуждать, оценивать поступки героев. (Н.Е. Васюкова «Художественная литература для детей 3-5 лет», стр.107)</p>
	<p style="text-align: center;"><u>3 неделя</u></p> <p>Тема: Чтение рассказа С. Георгиева «Три снеговика». Задачи: развивать понимание литературной речи, умение следить за её сюжетом.</p>
	<p style="text-align: center;"><u>4 неделя</u></p> <p>Тема: Чтение стихотворения Л. Зубковой «Лаповички». Задачи: развивать слуховое восприятие, эмоциональную отзывчивость; обогащать представление о природе.</p>
февраль	<u>1 неделя</u>
	<p>Тема: Сказка К. Чуковского «Айболит». Задачи: продолжить ознакомление с произведениями К. Чуковского; приучать внимательно слушать текст, восстанавливать цепочку сюжетных событий с помощью вопросов взрослого, рассуждать, высказывать свою точку зрения; способствовать запоминанию некоторых фрагментов текста; вызывать эмоциональный отклик, желание поиграть с игрушкой на тему услышанного. (Н.Е. Васюкова «Художественная литература для детей 3-5 лет», стр.110)</p>
	<u>2 неделя</u>
	<p>Тема: А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке». Задачи: развивать понимание литературной речи, умение следить за её сюжетом; развивать слуховое восприятие, эмоциональную отзывчивость.</p>
	<u>3 неделя</u>
	<p>Тема: Чтение стихотворения В. Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо?». Задачи: опираясь на литературное произведение В. Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо?», развивать у воспитанников умение правильно оценивать свои поступки и поступки окружающих, решать нравственные ситуации; развивать речь и воображение, умение аргументировать свои ответы; воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; пробуждать чувство стыда за неблагоприятный поступок, воспитывать стремление к хорошим поступкам.</p>
	<u>4 неделя</u>
	<p>Тема: Сказка С. Прокофьевой «Не буду просить прощения». Задачи: помогать понять смысл сказки через яркий эмоциональный образ «великих холодов», вспоминая события сюжета и рассуждая вместе с воспитателем и другими детьми; способствовать возникновению эмоционального отклика. (Н.Е. Васюкова «Художественная литература для детей 3-5 лет», стр.112)</p>
март	<u>1 неделя</u>
	<p>Тема: Сказка Н. Абрамцевой «Чудеса, да и только». Задачи: развивать интерес к художественной литературе, желание слушать новые произведения; учить вслушиваться, вникать в смысл прочитанного; приобщать к фантазированию с опорой на литературный текст. (Н.Е. Васюкова «Художественная литература для детей 3-5 лет», стр.114)</p>

	<p style="text-align: center;"><u>2 неделя</u></p> <p>Тема: Сказка К. Чуковского «Путаница». Задачи: знакомить с творчеством К. Чуковского; развивать способность внимательно слушать, чувствовать рифму, понимать юмор стихотворения; вызывать желание поиграть «в путаницу»; учить показывать того или иного персонажа через его характерные движения. (Н.Е. Васюкова «Художественная литература для детей 3-5 лет», стр.116)</p>
	<p style="text-align: center;"><u>3 неделя</u></p> <p>Тема: Чтение рассказа Н. Сладкова «Весенние ручьи». Задачи: способствовать формированию представлений детей о весне, как времени года, о характерных признаках весны, о твердом и жидком состоянии воды; способствовать формированию умений понимать закономерности явлений природы; содействовать развитию интереса к изменениям, происходящим в природе; побуждать делать выводы через решение логических задач; содействовать развитию умений устанавливать взаимосвязь, развитию наблюдательности, речи, мышления, эстетического вкуса; обогащать словарный запас; побуждать детей любить родную природу, ценить красоту природы, беречь ее.</p>
	<p style="text-align: center;"><u>4 неделя</u></p> <p>Тема: Заучивание стихотворения И. Токмаковой «Весна». Задачи: развивать память, интонационную выразительность речи, дикцию.</p>
апрель	<p style="text-align: center;"><u>1 неделя</u></p> <p>Тема: Чтение стихотворения Л. Зубковой «Чей дом лучше?». Задачи: познакомить детей с новым стихотворением; обогащать представление о природе; развивать слуховое восприятие, эмоциональную отзывчивость.</p>
	<p style="text-align: center;"><u>2 неделя</u></p> <p>Тема: «Про дружбу, заботу и помощь» Задачи: с помощью художественных произведений расширять представления о дружбе; учить внимательно слушать, вникать в смысл, размышлять, эмоционально реагировать, высказывать своё мнение. (Н.Е. Васюкова «Художественная литература для детей 3-5 лет», стр.119)</p>
	<p style="text-align: center;"><u>3 неделя</u></p> <p>Тема: Чтение сказки В. Сутеева «Палочка-выручалочка». Задачи: развивать понимание литературной речи, умение следить за сюжетом.</p>
	<p style="text-align: center;"><u>4 неделя</u></p> <p>Тема: Чтение сказок Ю. Дмитриева «Синий шалашик», «Кто без крыльев летает» из цикла «Сказки про Мушонка и его друзей». Задачи: обогащать представление детей о насекомых; развивать слуховое восприятие, эмоциональную отзывчивость.</p>
май	<p style="text-align: center;"><u>1 неделя</u></p> <p>Тема: Народные песенки, заклички, прибаутки. Задачи: продолжать знакомить с произведениями устного народного творчества – песенками, прибаутками, хороводными играми; дать возможность почувствовать мелодику, плавность, ритмичность, красоту народной речи, формировать первые представления о понятии «народное»; знакомить с рисунками художника Ю. Васнецова, иллюстрирующими народные песенки; развивать эмоциональный отклик на звучащее слово, желание стать активным участником восприятия содержания произведения. (Н.Е. Васюкова «Художественная литература для детей 3-5 лет», стр.121)</p>
	<p style="text-align: center;"><u>2 неделя</u></p> <p>Тема: Стихотворение Я. Акима «Письмо Неумейке» Задачи: учить внимательно слушать, отвечать на вопросы, рассуждать по поводу услышанного, принимать участие в обсуждении для лучшего понимания смысла произведения; помогать понять смысл слов «ленивый», «трудолюбивый» через художественный текст.</p>

(Н.Е. Васюкова «Художественная литература для детей 3-5 лет», стр.124)
<u>3 неделя</u>
Тема: Чтение рассказа М. Зощенко «Умная птичка». Задачи: обогащать представления детей о природе посредством художественной литературы.
<u>4 неделя</u>
Тема: «Чтение весёлых стихотворений». Задачи: продолжать учить детей понимать содержание стихотворений, юмористический смысл несоответствия; помочь осмыслить значение образных выражений; придумать небольшие рассказы по предложенному сюжету; активизировать эмоционально - оценочную лексику.

Рекомендованные произведения художественной литературы и фольклора. Примерный перечень произведений изобразительного искусства. Примерный музыкальный репертуар в Приложении 1.

Методическое обеспечение

Н.Е. Васюкова «Художественная литература для детей 3-5 лет»

Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет»

И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа»

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие».

Образовательные задачи

Формирование умений правильно выполнять основные движения.

Развитие элементов произвольности во время выполнения двигательных заданий.

Развитие координации, ориентировки в пространстве, чувства равновесия, ритмичности, глазомера.

Стимулирование естественного процесса развития физических качеств — ловкости, быстроты, силы, гибкости, выносливости.

Воспитание личностных качеств (активность, самостоятельность, инициатива).

Знакомство с некоторыми правилами охраны своего здоровья.

Представление необходимости выполнения правил личной гигиены.

Создание условий для выполнения всех видов движений, вызывающих у детей мышечное и эмоциональное чувство радости.

Содержание образовательной работы

Педагог формирует умение детей правильно выполнять *основные движения*.

Ходьба: в разных направлениях; на пятках, на носках, высоко поднимая колени, приставными шагами в стороны, вперед, назад; чередуя ходьбу с бегом и другими движениями; с остановкой на сигнал, с поворотами, со сменой ведущего. Ходьба со сменой темпа и направления; сменой положений рук; на ограниченной, наклонной поверхности; сохраняя равновесие.

Бег: в колонне, по кругу — по одному и парами (дети не держатся за руки). Бег на носках; широким шагом; с забрасыванием голени назад; с обеганием предметов; со сменой направления и темпа; с ускорением и замедлением; с ловлей и увертыванием; с преодолением препятствий; с сохранением равновесия после внезапной остановки; челночный (2— 3х5м.). Непрерывный бег до 1,5 мин; быстрый бег на 30 м; со средней скоростью 40—60 м; бег в медленном темпе по пересеченной местности на расстояние до 200—240 м.

Ползание, лазание: проползание на четвереньках по прямой до 10 м; между предметами; по наклонной поверхности; на животе по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками;

лазание по лесенке-стремянке; гимнастической стенке вверх и вниз приставным и чередующимся шагами; передвижение по рейкам гимнастической стенки приставным шагом вправо и влево.

Прыжки: с продвижением вперед (на 2—3 м); с поворотом вправо, влево; на одной ноге (правой, левой). Прыжки с короткой скакалкой (произвольно); спрыгивание с высоты 20—30 см на мат или в яму с песком. Прыжки в длину с места не менее 70 см.

Катание, бросание и ловля, метание: ловля мяча после удара о пол, о стену; отбивание мяча правой или левой рукой; прокатывание по полу обычных и набивных мячей (весом 0,5 кг.).

Для развития равновесия и координации движений педагог проводит с детьми следующие общеразвивающие упражнения:

для рук и плечевого пояса: попеременное и одновременное поднимание рук перед собой, вверх, в стороны; размахивание руками вперед — назад; сведение рук за спиной; сгибание и разгибание; круговые движения прямыми и согнутыми в локтях руками; хлопки руками над головой, за спиной.

для туловища: наклоны, повороты, прогибание, выгибание спины в упоре стоя на коленях в сочетании с различными движениями рук, ног; перевороты со спины на живот и обратно.

для ног: поочередное поднимание прямой, согнутой ноги вперед, в сторону, назад; приседание, полуприседание без опоры, с разным положением рук; удерживание ног под углом одновременно и поочередно в положениях сидя, лежа; сгибание, разгибание, разведение ног; оттягивание носков, сгибание стоп, вращение стопами.

Упражнения в построении и перестроении: самостоятельное построение в колонну, подгруппами и всей группой, в круг, в пары, в шеренгу; перестроение в звенья.

Ритмические (танцевальные) движения (использует материал из раздела «художественно-эстетическое развитие»).

Катание на санках: поднимание на горку, везя за собой санки; катание с горки; торможение; катание одного ребенка двумя детьми.

Скольжение по ледяным дорожкам: скольжение по короткой наклонной ледяной дорожке с помощью взрослого; скольжение по горизонтальной ледяной дорожке, оттолкнувшись с места и после короткого разбега (3—5 шагов) с помощью взрослого.

Приобщая детей к некоторым видам спорта, воспитатель организует:

ходьбу на лыжах: стояние на лыжах, приседание на лыжах («пружинки»), сохраняя равновесие; скольжение на двух лыжах после разбега;

езду на трехколесном велосипеде: делая повороты налево и направо; по кругу, объезжая предметы; торможение и остановка, с использованием игровых элементов;

плавание (при наличии условий): ходьба, бег в воде глубиной по грудь, друг за другом, парами; наперегонки; передвижение по дну водоема на руках (ноги выпрямлены) вперед, вправо, влево; выпрыгивание из воды, приседание, погружение в воду с головой; погружение в воду с задержкой дыхания; открывание глаз в воде, поднимание предметов со дна водоема; глубокий вдох и последующий выдох в воду; скольжение на груди и на спине с помощью взрослого и самостоятельно; движение руками и ногами на суше и в воде, как при плавании «кролем»; выполнение движений ногами в сочетании с выдохом в воду.

Педагог также организует *подвижные игры*, направляет на дальнейшее развитие и совершенствование основных и специализированных движений детей, применяет их как

«начальную школу» формирования важнейших двигательных качеств. Проводит следующие подвижные игры: «Лошадки», «Ловишки», «Мышки в норках», «Котята и щенята» (на развитие гибкости); «Подпрыгни повыше», «Лягушки», «По дорожке на одной ножке», «Подбрось повыше» (на развитие силы мышц) «Гуси-лебеди», «Пятнашки», «Найди себе пару» (на развитие выносливости); «По узкой дорожке», «Пилоты», «Попади в цель», «Прокати в ворота», «Перелет птиц», «Кольцеброс» (на развитие ловкости); «Перемени предмет», «Кто быстрее до флажка», «Не опоздай», (на развитие быстроты).

Педагог продолжает развивать и совершенствовать культурно-гигиенические навыки и содействует усвоению элементарных гигиенических знаний и основ здорового образа жизни.

С этой целью педагог:

совершенствует ранее приобретенные детьми навыки; расширяет у детей объем знаний и представлений о здоровом образе жизни: одеваться по погоде, регулярно гулять, заниматься зарядкой, не нарушать режим;

содействует выработке полезных привычек: учит детей следить за чистотой тела (напоминать ребенку о необходимости мыть руки после пребывания на улице, после посещения туалета, перед едой; ежедневно мыть лицо, шею, ноги), следить за опрятностью одежды, прически;

порукает следить за порядком и чистотой мест для занятий, игр, прогулки;

приучает детей принимать и сохранять правильную, удобную позу за столом;

организует закаливание детей с использованием различных средств: воздушных ванн, водных процедур, воздействием ультрафиолетовых лучей, с учетом их индивидуальных особенностей и состояния здоровья.

Формы организации образовательного процесса по освоению образовательной области «Физическое развитие»

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Все формы двигательного режима утренней гимнастика СДВД преимущественно игрового и интегративного характера, игровые упражнения, прием детей на свежем воздухе в тёплое время года, умывание, питание, прогулка, сон, закаливающие процедуры	Физкультурные образовательные ситуации Утренняя гимнастика Игра, ситуативный разговор, беседа, рассказ, чтение, рассматривание, игровая беседа с элементами движений Проблемная ситуация СДВД тематического характера Проектная деятельность Дидактические, Сюжетно-ролевые игры, подвижные (с элементами спортивных игр) Спортивные и физкультурные досуги, соревновательные состязания строевые и танцевальные	Во всех видах самостоятельной деятельности детей Подвижная игра, Сюжетно-ролевая игра, самостоятельные спортивные игры и упражнения - в утренний прием - в период подготовки к образовательной деятельности - на прогулке - в ходе закаливающих процедур - во второй половине дня	Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи Семинары - практикумы Конференции Совместные физкультурные образовательные ситуации

	упражнения; простейший туризм Контрольно- диагностическая деятельность		
--	--	--	--

Система закаливающих мероприятий

Необходимыми условиями решения одной из главных задач ДООУ по охране жизни и укреплению здоровья детей являются:

- создание безопасной образовательной среды;
- осуществление комплекса психолого-педагогической, профилактической и оздоровительной работы;
- использование комплексной системы диагностики и мониторинга состояния здоровья детей.

В связи с этим в ДООУ разработана система физкультурно-оздоровительной работы и закаливающих мероприятий, которая представлены ниже в таблицах.

Закаливающие мероприятия

Закаливающие мероприятия	Возрастная группа					
	4-5 лет					
I. Элементы повседневного закаливания	В холодное время года допускаются колебания температуры воздуха в присутствии детей					
1. Воздушно-температурный режим:	от +24 до +22°C	от +24 до +22°C	от +21 до +19 С	от +20 до +18 С	от +20 до +18 С	от +20 до +18°C
	Обеспечивается рациональное сочетание температуры воздуха и одежды детей					
• одностороннее проветривание (в присутствии детей)	В холодное время года проветривание проводится кратковременно (5-10 мин). Допускается снижение температуры на 1-2°C					
• сквозное проветривание (в отсутствии детей):	В холодное время года проводится кратковременно (5-10 мин). Критерием прекращения проветривания помещения является температура воздуха, сниженная на 2-3°C					
— утром, перед приходом детей	К моменту прихода детей температура воздуха восстанавливается до нормальной					
— перед возвращением детей с дневной прогулки	+22°C	+22°C	+21°C	+20°C	+20°C	+ 20С
— во время дневного сна, вечерней прогулки	В теплое время года проводится в течение всего периода отсутствия детей в помещении					
2. Воздушные ванны:						
• утренняя гимнастика	проводится ежедневно в группе, одежда облегчённая		В холодное время года проводится ежедневно в зале, одежда облегченная			
• физкультурные занятия	+22	+22	+ 18°C	+ 18С	+ 18°C	+ 18°C
	форма облегчённая		Одно занятие на воздухе (при температуре воздуха до -10°C)			
	в носках		В носках		Босиком	
	+22	+22	+ 18°C	+ 18С	+18°C	+ 18°C
• прогулка	Одежда и обувь соответствуют метеорологическим условиям в холодное время года					
	-15°C	-15°C	-20°C	-20°C	-20°C	-20°C
• свето-воздушные ванны	В неблагоприятных погодных условиях время сокращается на 30-40 мин. В теплое время года ежедневно при температуре от +20°C до +22°C, после предварительной воздушной ванны в течение 10-15 мин					

• хождение босиком	Ежедневно. В теплое время года при температуре воздуха от +20°C до +22°C. В холодное время года в помещении при соблюдении нормативных температур					
• дневной сон	Обеспечивается состояние теплового комфорта соответствием одежды, температуры воздуха в помещении					
	+19°C	+19°C	+18°C	+ 18°C	+ 18°C	+ 18°C
• физ.упражнения	Ежедневно					
• после дневного сна	В помещении температура на 1-2 градуса ниже нормы					
• гигиенические процедуры	Умывание, мытье рук до локтя водой комнатной температуры				Умывание, обтирание шеи, предплечий прохладной водой	
	П. Специальные закаливающие воздействия		Полоскание рта «солёной» водой комнатной температуры			
	полоскание рта кипячёной водой комнатной температуры					
	игровой массаж		Игровой массаж, самомассаж			
Закаливание проводится на фоне теплового комфорта для организма ребенка, что достигается рациональным сочетанием метеорологических факторов среды, теплозащитных свойств одежды детей и уровня их двигательной активности. Учитываются индивидуальные особенности состояния ребенка и его эмоциональный настрой						

Комплексный план оздоровительных и профилактических мероприятий на основе интеграции деятельности специалистов

№	Содержание работы	Сроки	Ответственные
1.	1) Воздушные ванны после сна и во время физкультурных занятий во всех группах. 2) Полоскание полости рта после еды во всех группах;	Ежедневно	инструктор по физической культуре воспитатели Воспитатели, младшие воспитатели Воспитатели
2.	Сон при температуре воздуха в спальне 14-16 градусов	Ежедневно	Воспитатели
3.	Проведение корригирующей гимнастики, лежа в постели после сна для дыхательной и пищеварительной системы.	Ежедневно	Воспитатели
4.	Проведение точечного массажа	Ежедневно	Воспитатели
5.	Проведение дыхательной гимнастики с целью повышения сопротивляемости организма и нормализации дыхания.	Ежедневно	Воспитатели
6.	Босохождение. Хождение босиком по покрытому и непокрытому полу.	Ежедневно	Воспитатели
7.	Ходьба по доске с ребристой поверхностью и дорожкам нестандартного типа с целью закаливания и профилактики плоскостопия во всех группах.	Ежедневно	Воспитатели
8.	Игры с водой с целью закаливания во 2-й младшей и средней группах.	2 раза в неделю	Воспитатели
9.	Воздушные ванны при смене одежды перед прогулкой, перед сном, перед физкультурным занятием.	Ежедневно	Воспитатели, младшие воспитатели

Организация питания.

Цель: обеспечение полноценным рациональным питанием, что предполагает обеспечение организма содержанием белков, углеводов, жиров, соответственно каждой возрастной группе, полноценным поступлением с пищей витаминов и минеральных веществ, что способствует повышению защитных сил организма, направленных против инфекции и интоксикации, нормализации обмена веществ.

1.	Фрукты или фруктовый сок ежедневно, преобладание овощных блюд в рационе дня.	Весна, осень	Медсестра повара
2.	Использовать в рационе питания детей кисломолочную продукцию.	Согласно меню и карт раскладок	Медсестра повара
3.	Ввести в рацион овощные салаты, овощи, чесночно-луковые закуски.	Ноябрь-апрель	Медсестра повара
5.	Витаминизация третьих блюд аскорбиновой кислотой.	Ноябрь-апрель	медсестра

Физкультурно-оздоровительные мероприятия.

Цель: организация оптимального рационального двигательного режима, регламентированной по интенсивности физической нагрузки, которая полностью удовлетворяет потребность детей в движениях, соответствует функциональным возможностям растущего организма и способствует укреплению здоровья детей.

1.	Физкультурные занятия по развитию двигательной активности дошкольников (в помещении и на воздухе) с использованием в конце занятия кратких валеологических бесед («О мышцах», «О значимости сердца в организме» и т.д.)	Ежедневно	Воспитатели, Инструктор по физкультуре
2.	Утренняя гимнастика с музыкальным сопровождением	Ежедневно	Воспитатели, Инструктор по физкультуре, музыкальный руководитель
3.	Индивидуальные физические упражнения и подвижные игры.	Ежедневно на прогулке и в свободное время	Воспитатели, Инструктор по физкультуре
4.	Интегрированные оздоровительные занятия	1 раз в месяц	Воспитатели, Инструктор по физкультуре музыкальный руководитель
5.	Оздоровительные паузы на занятиях и в свободной деятельности: - гимнастика для глаз; - пальчиковая гимнастика;	Ежедневно	Воспитатели, Инструктор по физкультуре музыкальный

	- дыхательная гимнастика; - массаж мячами для укрепления мелкой мускулатуры пальцев; - физкультминутки		руководитель, учитель-логопед
6.	Физкультурные досуги с участием родителей	1 раз в месяц	Воспитатели, Инструктор по физкультуре музыкальный руководитель
8.	Праздники здоровья	1 раз в месяц	Воспитатели, Инструктор по физкультуре музыкальный руководитель.
9.	Спортивные праздники	2 раза в год	Воспитатели, Инструктор по физкультуре музыкальный руководитель
10.	Туристические походы	1 раз в год	Воспитатели, родители, Инструктор по физкультуре
11.	Дыхательные упражнения	Во время образовательной деятельности	Инструктор по физкультуре, Воспитатели
13.	Динамические упражнения	По плану	воспитатели, Инструктор по физкультуре
14.	Пальчиковая и артикуляционная гимнастика	Во время занятий	Инструктор по физкультуре, Воспитатели, Музыкальный руководитель

Коррекционно-логопедические и музыкально-оздоровительные мероприятия.

Цель: сочетание психолого-педагогических подходов с лечебно-профилактическими, диагностическими и коррекционными мероприятиями;

1.	Использование приемов релаксации: - минутки тишины; - музыкальные паузы; - мелодекламация	3-4 раза в день	Воспитатели, музыкальный руководитель
2.	Психогимнастика в сочетании с самомассажем.	Ежедневно	Воспитатели, Инструктор по физкультуре
3.	Пальчиковая и артикуляционная гимнастика	Во время занятий	Воспитатели
4.	Упражнения на формирование и развитие артикуляционной моторики.	Во время занятий	Воспитатели, учитель-логопед

5.	Упражнения на развитие внимания, памяти, мышления	Во время занятий	Воспитатели, музыкальный руководитель.
6.	Дыхательная гимнастика	Ежедневно	Воспитатели, Инструктор по физкультуре
7.	Интегрированные оздоровительные занятия	По плану	Воспитатели, Инструктор по физкультуре
8.	Игры и упражнения по развитию коммуникативных связей и коррекции нежелательных черт характера; игры и упражнения по телесной терапии.	По плану	Воспитатели, Инструктор по физкультуре
9.	Музыкальные занятия с акцентом на эмоционально-психологическую коррекцию	По плану	Воспитатели, музыкальный руководитель
10.	Бодрящая и корригирующая гимнастика с музыкальным сопровождением	Ежедневно после сна	Воспитатели, музыкальный руководитель,
11.	Музыкальные утренники и развлечения	1 раз в месяц	Воспитатели, музыкальный руководитель

***Санитарно - просветительская работа
(с детьми, сотрудниками, родителями)***

Санитарно-просветительская работа с детьми.

Цель: формирование у воспитанников представлений о роли здоровья в жизни человека, потребности быть здоровым, вести здоровый образ жизни и владеть средствами сохранения и укрепления своего здоровья.

1.	Беседы с детьми о здоровье и здоровом образе жизни.	Ежедневно	специалисты
2.	Интегрированные оздоровительные занятия.	По плану	специалисты
4.	Организация наглядных форм профилактики, пропаганды и агитации для детей.	Постоянно	специалисты

Санитарно-просветительская работа с сотрудниками.

Цель: повышение компетентности сотрудников ДОУ в плане оздоровительной деятельности.

1.	Усилить санпросвет работу среди воспитателей по дошкольному физическому воспитанию детей; режиму дня, правильному рациональному питанию, закаливанию, оздоровлению.	В течение года	Медсестра
2.	Проведение очередных инструктажей с воспитателями и педагогами на тему: «Проведение закаливающих и оздоровительных мероприятий в условиях детского сада»	Ноябрь-декабрь	Заведующей
3.	Рассмотрение вопросов возрастной физиологии и психологии	1 раз в квартал	Воспитатели Медсестра, старший

			воспитатель
4.	Организация наглядных форм профилактики, пропаганды и агитации для работников д/с.	Постоянно	Медсестра
5.	Провести консультации для всех специалистов: «Выполнение режима дня и индивидуальный подход к детям – залог успешной работы по снижению заболеваемости».	В течение года	Заведующая, Медсестра, Старший воспитатель
6.	Педагогический совет, посвященный вопросам оздоровления	1 раз в год	Заведующей, старший воспитатель Педагоги

Санитарно-просветительская работа с родителями.

***Цель:* реализация эффективных форм работы с родителями по вопросам закаливания и охраны здоровья детей.**

1.	Родительские собрания, рассматривающие вопросы формирования здоровья.	По плану	Педагоги
2.	Консультации, практикумы для родителей, знакомящие с новыми методами оздоровления.	По плану	Педагоги
3.	Организация наглядных форм профилактики, пропаганды и агитации для родителей.	Постоянно	Педагоги

Медико-педагогический контроль

***Цель:* отслеживание и координация работы по проблеме сохранения и укрепления здоровья детей.**

1.	Усилить контроль за организацией рационального питания соответственно возрасту и здоровью детей.	Ежедневно	заведующая, старший воспитатель медсестра
2.	Усилить контроль за проведением утренней гимнастики, физкультурных занятий.	2 раза в месяц	Старший воспитатель
3.	Контроль за соблюдением режима дня в группах.	Ежедневно	Заведующий Медсестра Старший воспитатель
4.	Контроль за двигательной активностью во время прогулок на свежем воздухе в осенне-зимний сезон.	Ежедневно	заведующий, старший воспитатель
5.	Контроль за проведением закаливающих процедур.	Ежедневно	Медсестра Старший воспитатель
6.	Контроль за соблюдением санитарно-эпидемиологических требований.	Ежедневно	Заведующий медсестра

ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ФИЗКУЛЬТУРНЫХ ЗАНЯТИЙ В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ

«Физкультурные занятия в детском саду с детьми средней группы» Л.И. Пензулаева

Неделя	Задачи	Вводная часть	Основная часть			Заключительная часть
			Общеразвивающие упражнения (ОРУ)	Основные движения	Подвижные игры (ПИ)	
2—3 минуты						
СЕНТЯБРЬ						
1 Н Е Д Е Л Я	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному; учить сохранять устойчивое равновесие на уменьшенной площади опоры; упражнять в энергичном отталкивании двумя ногами от пола (земли) и мягком приземлении при подпрыгивании	Построение в шеренгу, проверка равнения (обычно используется какой-либо ориентир - шнуры, квадраты и т. д.) Упражнения в ходьбе и беге чередуются.	Без предметов	1. Упражнения в равновесии - ходьба и бег между двумя 2. Прыжки	«Найди себе пару»	Ходьба в колонне по одному, помахая платочком над головой.
2 Н Е Д Е Л Я	Учить детей энергично отталкиваться от пола и приземляться на полусогнутые ноги при подпрыгивании вверх, доставая до предмета; упражнять в прокатывании мяча.	Ходьба и бег в колонне по одному с остановкой по сигналу воспитателя. Перестроение в три колонны.	ОРУ С флажками	1. Прыжки «Достань до предмета» 2. Прокатывание мячей друг другу	«Самолеты».	Ходьба в колонне по одному.
3 Н Е Д Е Л Я	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, беге врассыпную (повторить 2-3 раза в чередовании); упражнять в прокатывании мяча, лазанье под шнур .	Перестроение в круг. Ходьба в колонне по одному между двумя линиями; бег врассыпную	ОРУ с мячом.	1. Прокатывание мяча друг другу двумя руками 2. Ползание под шнур, не касаясь руками пола	«Огуречик, огуречик ... ».	Ходьба в колонне по одному; ходьба на носках, с различными положениями рук в чередовании с обычной ходьбой.
4 Н Е Д Е Л Я	Продолжать учить детей останавливаться по сигналу воспитателя во время ходьбы; закреплять умение группироваться при лазанье под шнур; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.	Построение в три колонны. Ходьба в колонне по одному, на сигнал воспитателя: «Воробышки!»	ОРУ С малыми обручами	1. Равновесие: ходьба по доске 3. Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед 2. Лазанье под шнур (дугу) с опорой на ладони и колени.	«У медведя во бору».	Игра малой подвижности «Где постучали?».

Неделя	Задачи	Вводная часть	Основная часть			Заключительная часть
			Общеразвивающие упражнения (ОРУ)	Основные движения	Подвижные игры (ПИ)	
			2—3 минуты	12—14 минут		
ОКТАБРЬ						
1 Н Е Д Е Л Я	Учить детей сохранять устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре; упражнять в энергичном отталкивании от пола (земли) и мягком приземлении на полусогнутые ноги в прыжках с продвижением вперед.	Ходьба в колонне по одному,. Затем проводятся упражнения в перешагивании (перепрыгивании)	ОРУ с косичкой (или с коротким шнуром).	2. Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед до предмета 1. Равновесие - ходьба по гимнастической скамейке	«Кот и мыши».	Ходьба в колонне по одному на носках, как мышки, за «котом».
2 Н Е Д Е Л Я	Учить детей находить свое место в шеренге после ходьбы и бега; упражнять в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках из обруча в обруч; закреплять умение прокатывать мяч друг другу,	Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег по дорожке, ходьба и бег враспынную с остановкой по сигналу воспитателя. Ходьба и бег проводятся в чередовании.	ОРУ Без предметов	2. Прокатывание мячей друг другу 1. Прыжки - перепрыгивание из обруча в обруч на двух ногах	«Найди свой цвет!». «Автомобили».	И.М.П. «Автомобили поехали в гараж»
3 Н Е Д Е Л Я	Упражнять детей в ходьбе с выполнением различных заданий в прыжках, закреплять умение действовать по сигналу.	Ходьба с выполнением различных заданий	ОРУ Без предметов	2. Прокатывание мяча между 4-5 предметами 1. Прыжки на двух ногах из обруча в обруч	«Ловишки»	Ходьба в колонне по одному
4 Н Е Д Е Л Я	Повторить ходьбу в колонне по одному, развивать глазомер и ритмичность при перешагивании через бруски; упражнять в прокатывании мяча в прямом направлении, в лазанье под дугу.	Ходьба в колонне по одному, ходьба с перешагиванием через бруски Упражнения в ходьбе и беге Построение в круг	ОРУ С мячом	1. Лазанье под дугу 2. Прыжки на двух ногах 3. 3.Подбрасывание мяча двумя руками	«У медведя во бору».	И.М.П. «Угадай, где спрятано».

Неделя	Задачи	Вводная часть	Основная часть			Заключительная часть
			Общеразвивающие упражнения (ОРУ)	Основные движения	Подвижные игры (ПИ)	
	2—3 минуты	12—14 минут			2—3 минут	
НОЯБРЬ						
1 Н Е Д Е Л Я	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в прыжках на двух ногах, закреплять умение удерживать устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре.	Ходьба и бег между кубиками, поставленными по всему залу произвольно, стараясь не задевать друг друга и кубики. Повторить 2-3 раза. Построение около кубиков.	Общеразвивающие упражнения с кубиком	1. Равновесие - ходьба по гимнастической скамейке 2. Прыжки на двух ногах 3. Бросание мяча вверх и ловля его двумя руками	Подвижная игра «Салки».	Игра малой подвижности «Найди и промолчи».
2 Н Е Д Е Л Я	Упражнять в ходьбе и беге по кругу, в ходьбе и беге на носках; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; в прокатывании мяча.	Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег по кругу с поворотом в другую сторону по сигналу воспитателя. Ходьба и бег врассыпную; ходьба на носках, «как мышки».	Общеразвивающие упражнения без предметов	1. Прыжки на двух ногах через 5-6 линий 2. Прокатывание мячей друг другу 3. Перебрасывание мяча друг другу	Подвижная игра «Самолеты».	Ходьба в колонне по одному, впереди звено, победившее в игре «Самолеты».
3 Н Е Д Е Л Я	Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением направления движения; в бросках мяча о землю и ловле его двумя руками; повторить ползание на четвереньках	Ходьба в колонне по одному, на сигнал воспитателя изменить направление ходьба в колонне по одному, высоко поднимая колени, руки на поясе; переход на обычную ходьбу, бег врассыпную.	Общеразвивающие упражнения с мячом	1. Броски мяча о землю и ловля его двумя руками 2. Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени 3. Ползание в шеренгах в прямом направлении с опорой на ладони и ступни 4. Прыжки на двух ногах между предметами	Подвижная игра «Лиса и куры».	3 часть. Ходьба в колонне по одному.
4 Н Е Д Е Л Я	Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в ползании на животе по гимнастической скамейке, развивая силу и ловкость; повторить задание на сохранение устойчивого равновесия.	Ходьба и бег в колонне по одному; ходьба и бег врассыпную - по сигналу воспитателя остановиться и принять какую-либо позу	Общеразвивающие упражнения с флажками	1. Ползание по гимнастической скамейке на животе 2. Равновесие - ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, руки на поясе 2. Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени 3. Прыжки на двух ногах до кубика	Подвижная игра «Цветные автомобили».	Ходьба в колонне по одному.

Неделя	Задачи	Вводная часть	Основная часть			Заключительная часть
			Общеразвивающие упражнения (ОРУ)	Основные движения	Подвижные игры (ПИ)	
	2—3 минуты	12—14 минут			2—3 минут	
ДЕКАБРЬ						
1 Н Е Д Е Л Я	Развивать внимание детей при выполнении заданий в ходьбе и беге; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; развивать ловкость и координацию движений в прыжках через препятствие	Ходьба и бег в колонне по одному ходьба и бег враспынную по сигналу перестроение в колонну	Общеразвивающие упражнения с платочком	1. Равновесие 2. Прыжки через 4-5 брусков 3. Прокатывание мяча между 4-5 предметами	Подвижная игра «Лиса и куры».	Игра малой подвижности «Найдем цыпленка».
2 Н Е Д Е Л Я	Упражнять детей в перестроении в пары на месте; в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; развивать глазомер и ловкость при прокатывании мяча между предметами.	Ходьба и бег в колонне по одному . Построение в шеренгу.	Общеразвивающие упражнения с мячом.	1. Прыжки со скамейки 2. Прокатывание мяча между предметами 3. Бег по дорожке (ширина 20 см).	Подвижная игра «У медведя во бору».	Игра малой подвижности по выбору детей
3 Н Е Д Е Л Я	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному; развивать ловкость и глазомер при перебрасывании мяча друг другу; повторить ползание на четвереньках.	Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег враспынную	Общеразвивающие упражнения.	1. Перебрасывание мячей друг другу 2. Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке 3. Ходьба с перешагиванием через набивные мячи	Подвижная игра «Зайцы и волк»	Игра малой подвижности «Где спрятался зайка?».
4 Н Е Д Е Л Я	Упражнять в выполнении действий по заданию воспитателя в ходьбе и беге; учить правильному хвату рук за края скамейки при ползании на животе; повторить упражнение в равновесии.	Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег враспынную	Обще развивающие упражнения с кубиками.	1. Ползание по гимнастической скамейке на животе, с опорой на ладони и колени 2. Равновесие - ходьба по гимнастической скамейке 3. Прыжки на двух ногах	Подвижная игра «Птички и кошка».	Ходьба в колонне по одному

Неделя	Задачи	Вводная часть	Основная часть			Заключительная часть
			Общеразвивающие упражнения (ОРУ)	Основные движения	Подвижные игры (ПИ)	
	2—3 минуты	12—14 минут			2—3 минут	
ЯНВАРЬ						
1 Н Е Д Е Л Я	КАНИКУЛЫ					
2 Н Е Д Е Л Я	Упражнять в выполнении действий по заданию воспитателя в ходьбе и беге; учить правильному хвату рук за края скамейки при ползании на животе; повторить упражнение в равновесии.	Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег врассыпную	Обще развивающие упражнения с кубиками.	1. Ползание по гимнастической скамейке на животе, с опорой на ладони и колени 2. Равновесие - ходьба по гимнастической скамейке 3. Прыжки на двух ногах	Подвижная игра «Птички и кошка».	Ходьба в колонне по одному
3 Н Е Д Е Л Я	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, формировать устойчивое равновесие в ходьбе по уменьшенной площади опоры; повторить упражнения в прыжках. Упражнять в подбрасывании мяча вверх и ловля его двумя руками	Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег между предметами Ходьба в колонне по одному.	Общеразвивающие упражнения с обручем	1. Равновесие-ходьба по канату 2. Прыжки на двух ногах 3. Подбрасывание мяча вверх и ловля его двумя руками	Подвижная игра «Кролики».	Игра малой подвижности «Найдем кролика!».
4 Н Е Д Е Л Я	Упражнять детей в ходьбе со сменой ведущего; в прыжках и перебрасывании мяча друг другу. Отбивание малого мяча одной рукой о пол, равновесие-ходьба на носках между предметами	Ходьба в колонне по одному со сменой ведущего, бег врассыпную	Общеразвивающие упражнения с мячом.	1. Прыжки с гимнастической скамейки 2. Перебрасывание мячей друг другу с расстояния 2 м (способ - двумя руками снизу) (по 10-12 раз).	Подвижная игра «Найди себе пару».	Ходьба в колонне по одному.

Неделя	Задачи	Вводная часть	Основная часть			Заключительная часть
			Общеразвивающие упражнения (ОРУ)	Основные движения	Подвижные игры (ПИ)	
	2—3 минуты	12—14 минут			2—3 минут	
ФЕВРАЛЬ						
1 Н Е Д Е Л Я	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, с перешагиванием через предметы, в равновесии; повторить задание в прыжках, в прыжках через шнур, в перебрасывании мяча друг другу	Ходьба в колонне по одному, ходьба и бег между расставленными в одну линию предметами, 5-6 штук (кегли поставлены на расстоянии двух шагов ребенка); ходьба и бег врассыпную. Построение в три колонны	Общеразвивающие упражнения	1. Равновесие 2. Прыжки через бруски 3. Ходьба, перешагивая через набивные мячи 4. Прыжки через шнур, 5. Перебрасывание мячей друг другу	Подвижная игра «Котята и щенята».	Игра малой подвижности
2 Н Е Д Е Л Я	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий по команде воспитателя, в прыжках из обруча в обруч; развивать ловкость при прокатывании мяча между предметами. в прыжках на двух ногах через шнуры, в прокатывании мяча друг другу.	Ходьба в колонне по одному, на сигнал воспитателя: «Аист!» - остановиться, поднять ногу, согнутую в колене, руки в стороны и некоторое время удерживать равновесие, затем продолжить ходьбу. На сигнал педагога: «Лягушки!» - дети приседают на корточки, кладут руки на колени.	Общеразвивающие упражнения на стульях.	1. Прыжки из обруча в обруч 2. Прокатывание мячей между предметами 3. Прыжки на двух ногах 4. Прокатывание мячей друг другу 5. Ходьба на носках	«У медведя во бору».	Ходьба в колонне по одному с хлопком в ладоши на каждый четвертый счет
3 Н Е Д Е Л Я	Упражнять детей в прыжках на двух ногах через шнуры, в прокатывании мяча друг другу в ходьбе и беге врассыпную между предметами; в ловле мяча двумя руками; закреплять навык ползания на четвереньках.	Ходьба в колонне по одному; по сигналу воспитателя дети переходят на ходьбу на носках, руки за голову; обычная ходьба, руки в стороны; переход на бег врассыпную. Ходьба и бег в чередовании.	Общеразвивающие упражнения с мячом	1. Перебрасывание мячей друг другу 2. Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках 1. Метание мешочков в вертикальную цель 3. Прыжки на двух ногах между предметами	«Воробышки и автомобиль».	Ходьба в колонне по одному.
4 Н Е Д Е Л Я	Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения; повторить ползание в прямом направлении, прыжки между предметами в ползании по гимнастической скамейке, в равновесии, в прыжках на правой и левой ноге.	Ходьба в колонне по одному Ходьба и бег врассыпную по всему залу, перестроение в ходьбе в колонну по одному.	Общеразвивающие упражнения с гимнастической палкой.	1. Ползание по гимнастической скамейке 2. Равновесие 1. Ползание по гимнастической скамейке 2. Равновесие 3. Прыжки на правой и левой ноге	«Перелет птиц»	Ходьба в колонне по одному.

Неделя	Задачи	Вводная часть	Основная часть			Заключительная часть
			Общеразвивающие упражнения (ОРУ)	Основные движения	Подвижные игры (ПИ)	
	2—3 минуты	12—14 минут			2—3 минут	
МАРТ						
1 Н Е Д Е Л Я	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу с изменением направления движения и беге врассыпную; повторить упражнения в равновесии и прыжках.	Ходьба в колонне по одному Ходьба и бег врассыпную с остановкой по сигналу воспитателя.	Общеразвивающие упражнения.	1. Ходьба на носках между 4-5 предметами 2. Прыжки через шнур справа и слева 1. Равновесие 2. Прыжки на двух ногах через короткую скакалку	Подвижная игра «Перелет птиц».	Игра малой подвижности «Найди и промолчи».
2 Н Е Д Е Л Я	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий по команде воспитателя; в прыжках в длину с места, в бросании мячей через сетку; повторить ходьбу и бег врассыпную Упражнять в прокатывании мячей друг другу;	Ходьба в колонне по одному. Ходьба и бег врассыпную.	Общеразвивающие упражнения с обручем.	1. Прыжки в длину с места 2. Перебрасывание мячей через шнур 3. Перебрасывание мячей через шнур двумя руками из-за головы 4. Прокатывание мяча друг другу	Подвижная игра «Бездомный заяц».	Ходьба в колонне по одному.
3 Н Е Д Е Л Я	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; ходьбе и беге с выполнением задания; повторить прокатывание мяча между предметами; упражнять в ползании на животе по скамейке, с опорой на колени и ладони. Упражнять детей в равновесии.	ходьба и бег по кругу с выполнением заданий: ходьба на носках, ходьба в полуприсяде, руки на коленях; переход на обычную ходьбу.	Обще развивающие упражнения с мячом.	1. Прокатывание мяча между предметами 2. Ползание по гимнастической скамейке на животе 3. Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени с мешочком на спине, «Проползи - не урони». 4. Равновесие - ходьба по скамейке с мешочком на голове.	Подвижная игра «Самолеты».	Игра малой подвижности.
4 Н Е Д Е Л Я	Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, с остановкой по сигналу воспитателя; повторить ползание по скамейке «по-медвежьи»; упражнения в равновесии и прыжках. упражнять в лазании по гимнастической стенке	Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег врассыпную, по сигналу воспитателя остановиться	Обще развивающие упражнения с флажками	1. Ползание по гимнастической скамейке 2. Равновесие 3. Прыжки через 5-6 шнуров 4. Лазанье по гимнастической стенке 5. Ходьба по доске, лежащей на полу	Подвижная игра «Охотник и зайцы».	Игра малой подвижности «Найдем зайку».

Неделя	Задачи	Вводная часть	Основная часть			Заключительная часть
			Общеразвивающие упражнения (ОРУ)	Основные движения	Подвижные игры (ПИ)	
	2—3 минуты	12—14 минут			2—3 минут	
АПРЕЛЬ						
1 Н Е Д Е Л Я	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, ходьбе и беге врассыпную; повторить задания в равновесии и прыжках.	Ходьба в колонне по одному, по сигналу воспитателя дети переходят к ходьбе с перешагиванием через бруски попеременно правой и левой ногой. После того как последний в колонне ребенок выполнит перешагивание через бруски, подается команда к бегу врассыпную. Упражнения в ходьбе и беге чередуются	Обще развивающие упражнения.	1. Равновесие 2. Прыжки на двух ногах через препятствия	Подвижная игра «Пробеги тихо».	Игра малой подвижности «Угадай, кто позвал».
2 Н Е Д Е Л Я	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, ходьбе и беге врассыпную; метании мешочков в горизонтальную цель; закреплять умение занимать правильное исходное положение в прыжках в длину с места.	Ходьба в колонне по одному в обход зала, по сигналу воспитателя ведущий идет навстречу ребенку, идущему последним в колонне, и, подходя, берет его за руки, замыкая круг. Ходьба по кругу, взявшись за руки. Остановка, поворот в другую сторону и продолжение ходьбы. Ходьба и бег врассыпную.	Общеразвивающие упражнения с кеглей.	1. Прыжки в длину с места 2. Метание мешочков в горизонтальную цель 3. Метание мячей в вертикальную цель 4. Отбивание мяча одной рукой	Подвижная игра «Совушка».	Ходьба в колонне по одному, на носках, переход на обычный шаг.
3 Н Е Д Е Л Я	Упражнять в ходьбе с выполнением заданий по сигналу воспитателя; развивать ловкость и глазомер при метании на дальность, повторить ползание на четвереньках.	Ходьба в колонне по одному. По сигналу воспитателя: «Лягушки!» - дети приседают и кладут руки на колени, поднимаются и продолжают ходьбу. На сигнал: «Бабочки!» - переходят на бег, помахивая руками- «крылышками». Упражнения в ходьбе и беге чередуются.	Обще развивающие упражнения с мячом	1. Метание мешочков на дальность 2. Ползание по гимнастической скамейке 3. Прыжки на двух ногах, дистанция 3 м	Подвижная игра «Совушка».	Ходьба в колонне по одному.
4 Н Е Д Е Л Я	Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную; повторить упражнения в равновесии и прыжках.	Ходьба в колонне по одному, ходьба и бег врассыпную; по сигналу воспитателя: «Лошадки!» - ходьба, высоко поднимая колени; по сигналу: «Мышки!» - ходьба на носках семенящими шагами; ходьба и бег в чередовании.	Обще развивающие упражнения с косичкой.	1. Равновесие 2. Прыжки на двух ногах из обруча в обруч 3. Прыжки на двух ногах между предметами	Подвижная игра «Птички и кошка»	Ходьба в колонне по одному.

Неделя	Задачи	Вводная часть	Основная часть			Заключительная часть
			Общеразвивающие упражнения (ОРУ)	Основные движения	Подвижные игры (ПИ)	
			2—3 минуты	12—14 минут		
МАЙ						
1 Н Е Д Е Л Я	Упражнять детей в ходьбе парами, в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; повторить прыжки в длину с места. упражнять в прокатывании мяча между кубиками	Ходьба и бег парами, ходьба и бег врассыпную. Перестроение в три колонны.	Общеразвивающие упражнения	1. Ходьба по доске (ширина 15 см 2. Прыжки в длину с места через 5-6 шнуров 3. Прокатывание мяча (большой диаметр) между кубиками	Подвижная игра «Котятка И щенята».	Игра малой подвижности.
2 Н Е Д Е Л Я	Повторить ходьбу со сменой ведущего; упражнять в прыжках в длину с места; развивать ловкость в упражнениях с мячом.	Ходьба в колонне по одному со сменой ведущего Ходьба и бег врассыпную по всему залу.	Общеразвивающие упражнения с кубиком.	1. Прыжки в длину с места через шнур 2. Перебрасывание мячей друг другу 3. Метание мешочков на дальность (правой и левой рукой).	Подвижная игра «Котятка и щенята».	Ходьба в колонне по одному. Игра малой подвижности по выбору детей.
3 Н Е Д Е Л Я	Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, беге врассыпную, в ползании по скамейке; повторить метание в вертикальную цель. Прыжки через короткую скакалку	Ходьба в колонне по одному бег врассыпную.	Общеразвивающие упражнения с палкой	1. Метание в вертикальную цель 2. Ползание по гимнастической скамейке на животе 3. Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и ступни («по-медвежьи») 4. Прыжки через короткую скакалку.	Подвижная игра «Зайцы и волк».	Игра малой подвижности «Найдем зайца».
4 Н Е Д Е Л Я	Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по повышенной опоре в прыжках. в лазании на гимнастической стенке.	Ходьба в колонне по одному бег в колонне по одному.	Общеразвивающие упражнения с мячом	1. Равновесие-ходьба по скамейке с мешочком на голове 2. Прыжки на двух ногах через шнур справа и слева 1. Лазанье на гимнастическую стенку и спуск с нее 2. Равновесие - ходьба по доске	Подвижная игра «У медведя во бору».	Ходьба в колонне по одному.

Методическое обеспечение

1. «Старт», Л.В. Яковлева, Р.А. Юдина. Программа и методические рекомендации по физическому воспитанию детей 3-7 лет.
2. «Здоровьесберегающие технологии в ДОУ», Л.В. Гаврючина.
3. «Школа для здорового человека», Г.И. Кулик, Н.Н. Сергиенко.
4. «Физические занятия с детьми 4-5 лет», Пензулаева Л.И.
5. «Физкультура в детском саду», Осокина Т.И.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Детям исполнилось четыре года. Они перешли в среднюю группу детского сада. Внимательный воспитатель замечает в их поведении и деятельности ряд новых черт, проявляющихся в физическом, интеллектуальном, социально-эмоциональном развитии.

Взросли физические возможности детей: движения их стали значительно более уверенными и разнообразными. Дошкольники испытывают острую потребность в движении. В случае ограничения активной двигательной деятельности они быстро перевозбуждаются, становятся непослушными, капризными. Поэтому **в средней группе особенно важно наладить разумный двигательный режим**, наполнить жизнь детей разнообразными подвижными играми, игровыми заданиями, танцевальными движениями под музыку, хороводными играми.

Эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки детей среднего дошкольного возраста, которых отличает довольно высокая возбудимость. Увидев перевозбуждение ребенка, воспитатель, учитывая слабость тормозных процессов детей 4—5 лет, переключает его внимание на более спокойное занятие. Это поможет ребенку восстановить силы и успокоиться. У детей активно проявляется стремление к общению со сверстниками.

Если ребенок трех лет вполне удовлетворяется «обществом» кукол, то в 4-5 лет он нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Дети общаются по поводу игрушек, совместных игр, общих дел. Их речевые контакты становятся более результативными и действенными. Воспитатель использует это стремление для налаживания дружеских связей между детьми. Он объединяет детей в небольшие подгруппы на основе общих интересов, взаимных симпатий. Своим участием в играх воспитатель помогает детям понять, как можно договориться, подобрать нужные игрушки, создать игровую обстановку.

Особенно внимательно относится воспитатель к детям, которые по тем или иным причинам (робость, застенчивость, агрессивность) не могут найти себе в группе друзей, то есть не реализуют свою возрастную потребность в общении. Это может привести в дальнейшем к личностным деформациям. В каждом подобном случае воспитатель анализирует причины и находит пути налаживания контактов ребенка со сверстниками.

Новые черты появляются в общении детей 4-5 лет с воспитателем.

Дошкольники охотно сотрудничают со взрослыми в практических делах (совместные игры, трудовые поручения, уход за животными, растениями), но наряду с этим все более активно стремятся к познавательному, интеллектуальному общению. На уровне познавательного общения дети испытывают острую потребность в уважительном отношении со стороны взрослого. Серьезную ошибку совершает взрослый, если отмахивается от вопросов ребенка, не замечает их или отвечает с раздражением, торопливо, без охоты. Замечено, что дети, не получающие от воспитателя

ответов на волнующие их вопросы, начинают проявлять черты замкнутости, негативизма, непослушания по отношению к старшим. Иными словами, нереализованная потребность общения со взрослым приводит к негативным проявлениям в поведении ребенка.

Ребенок пятого года жизни отличается высокой активностью. Это создает **новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни**. Развитию самостоятельности в познании способствует освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать. Ребенок способен анализировать объекты одновременно по 2-3 признакам: цвету и форме, вкусу, форме и материалу и т.п. Он может сравнивать предметы по цвету, форме, размеру, запаху, вкусу и другим свойствам, находя различия и сходство. Воспитатель специально насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы (определить, влажный или сухой песок, годится ли он для постройки; отобрать брусочки такой ширины, чтобы по ним одновременно проезжали 2 или 3 машины и пр.).

Уделяя внимание развитию детской самостоятельности, воспитатель широко использует приемы индивидуального подхода, следуя правилу: не делать за ребенка то, что он в состоянии сделать самостоятельно. Но при этом воспитатель исходит из реального уровня умений, которые могут значительно различаться у разных детей. Поэтому если для одних детей будет достаточно простого напоминания о нужном действии, совета, то для других необходим показ или совместное действие с ребенком. В этом проявляется одна из особенностей детей. Воспитатель становится свидетелем разных темпов развития детей: одни дольше сохраняют свойства, характерные для младшего возраста, перестройка их поведения и деятельности как бы замедляется, другие, наоборот, «взрослеют» быстрее и начинают отчетливо проявлять черты более старшей возрастной ступени.

У детей 4-5 лет ярко проявляется интерес к игре. Игра продолжает оставаться основной формой организации их жизни. Как и в младшей группе, **воспитатель отдает предпочтение игровому построению всего образа жизни детей**. В течение дня дети могут участвовать в разнообразных играх — сюжетно-ролевых, режиссерских, подвижных, имитационно-театрализованных, хороводных, музыкальных, познавательных. Часть из них организуется и целенаправленно используется воспитателем как средство решения определенных задач. Например, игры с готовым содержанием и правилами используются для развития внимания, памяти, речи, умения сравнивать, действовать по элементарному алгоритму.

Воспитатель выступает носителем игровых традиций и ненавязчиво передает их детям. Прежде всего, в совместных играх воспитателя с детьми. В обстановке игры своим примером воспитатель показывает детям, как лучше договориться, распределить роли, как с помощью развития сюжета принять в игру всех желающих. Участвуя в одной и той же игре, воспитатель каждый раз берет на себя новые роли, вступает с детьми в разные ролевые диалоги. Используя свою игровую роль, он побуждает детей к творчеству, к изменению игровой обстановки (поставить дополнительный телефон для переговоров, отгородить место для еще одного кабинета врача, наметить новый маршрут путешествия). Примечательной особенностью детей является фантазирование, нередко они путают вымысел и реальность. Яркость фантазий расширяет рамки умственных возможностей детей и используется воспитателем для обогащения детского игрового опыта: придумывания в игре фантастических образов животных, людей, сказочных путешествий.

Игровая мотивация активно используется воспитателем в организации деятельности детей.

Все виды образовательных ситуаций проходят либо в форме игры, либо составлены из игровых приемов и действий. В силу особенностей наглядно-образного мышления среднего дошкольника, предпочтение отдается наглядным, игровым и

практическим методам, слова педагога сопровождаются разнообразными формами наглядности и практической деятельностью детей.

У детей этого возраста **наблюдается пробуждение интереса к правилам поведения, о чем свидетельствуют** многочисленные жалобы-заявления детей воспитателю о том, что кто-то делает что-то неправильно или не выполняет какое-то требование. Главное для воспитателя — предвидеть поступки детей и заблаговременно ориентировать их на правильное поведение. Поэтому среди воспитательных приемов большое место принадлежит личному примеру педагога, а также проективным оценкам — оценкам за предполагаемые будущие правильные действия ребенка. К примеру, заметив попытку мальчика наехать своим автомобилем на домик, построенный девочками, воспитатель говорит: «Какой у нас Саша хороший шофер, он внимательно смотрит на дорогу и никогда ни на кого не наедет. Он хорошо управляет машиной». Мальчик, гордый оценкой воспитателя, с удовольствием проезжает, не задев домика. Ранимость ребенка 4-5 лет - это не проявление его индивидуальности, а особенность возраста. Воспитателю необходимо быть очень внимательным к своим словам, к интонации речи при контактах с ребенком и оценке его действий. В первую очередь подчеркивать успехи, достижения и нацеливать на положительные действия.

Педагог развивает **эстетические чувства детей.** Он обращает их внимание на красоту природы, звучание музыки, разнообразие изобразительных средств. Дети уверенно держат в руках карандаш, рисуют людей, животных, окружающие предметы, с удовольствием лепят, конструируют, занимаются аппликацией.

Взаимодействуя с дошкольниками, воспитатель использует несколько педагогических позиций: партнерства и сотрудничества («Мы сделаем это вместе», «Давайте найдем общее решение», «Мне тоже интересно узнать об этом»), позиция передачи опыта («Люди обычно это делают так»), позиция обращения за помощью к детям («У меня это почему-то не получается», «Я забыла, как это можно сделать», «Кто может мне помочь в этом?»). Такое взаимодействие с педагогом помогает детям быстрее становиться самостоятельными и чувствовать себя компетентными.

Образовательная деятельность детей в средней группе осуществляется на игровой основе. Ведущие цели связаны с развитием интересов, способностей каждого ребенка, стимулированием активности и самостоятельности. **В основе организации жизни детей лежит деятельностный подход, который реализуется как в свободной детской деятельности, так и в организованных образовательных ситуациях.** Чтение, игры-драматизации, игры с элементами театрализации по мотивам литературных произведений, показ инсценировок народных сказок, встречи детей с героями знакомых книг планируются на вторую половину дня.

Во второй половине дня периодически проводится слушание любимых музыкальных произведений по «заявкам» детей. На это время планируются также вечера досуга, занятия в кружках по интересам, свободные игры по выбору детей.

Формы, способы, методы и средства реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (обязательная часть)

Формы реализации Программы

Дошкольник входит в мир социальных отношений	Развитие ценностного отношения к труду	Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- познавательные эвристические беседы - чтение художественной литературы	- поручения (простые и сложные, эпизодические и длительные, коллективные и индивидуальные)	- проблемные ситуации - чтение художественной литературы - рассматривание плакатов,

<ul style="list-style-type: none"> - игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные, на снятие затруднений в общении, развитие эмоциональной сферы, повышение уверенности в себе и своих силах - наблюдения - праздники и развлечения - индивидуальные беседы - НОД - ситуации общения - инсценирование - проектная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> - дежурство - коллективный труд - совместные действия - наблюдение 	<p>иллюстраций с последующим обсуждением</p> <ul style="list-style-type: none"> - изобразительная и конструктивная деятельность - игры (игры-тренинги, сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные) - индивидуальные беседы
--	---	---

Методы реализации Программы

Дошкольник входит в мир социальных отношений
<p>вызывающие эмоциональную активность: воображаемая ситуация; придумывание сказок; игры-драматизации; сюрпризные моменты и элементы новизны; юмор и шутка.</p> <p>формирования нравственного поведения детей дошкольного возраста: практическое привлечение ребенка к выполнению конкретных правил поведения; показ и объяснение в воспитании культуры поведения, навыков коллективных взаимоотношений и т.д.; пример поведения взрослых (в среднем и старшем дошкольном возрасте) и сверстников; овладение моральными нормами в совместной деятельности; упражнения в моральном поведении; создание ситуаций нравственного выбора.</p> <p>формирования нравственного сознания детей дошкольного возраста: разъяснения конкретных нравственных норм и правил; внушение моральных норм и правил; методика организации этической беседы.</p> <p>стимулирования нравственных чувств и мотивов поведения в дошкольном возрасте: пример других; педагогическая оценка поведения, поступков ребенка; коллективная оценка поведения, поступков ребенка; одобрение нравственных поступков ребенка; поощрение ребенка к нравственным поступкам; осуждение недостойных поступков ребенка.</p>
Развитие ценностного отношения к труду
<p>формирования нравственных представлений, суждений, оценок: решение маленьких логических задач, загадок; приучение к размышлению, эвристические беседы; беседы на этические темы; чтение художественной литературы; рассматривание иллюстраций; рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций;</p>

<p>просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов; задачи на решение коммуникативных ситуаций; придумывание сказок. создания у детей практического опыта трудовой деятельности: приучение к положительным формам общественного поведения; показ действий; пример взрослого и детей; целенаправленное наблюдение; организация интересной деятельности (общественно-полезный характер); разыгрывание коммуникативных ситуаций.</p>
Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
<p>сравнения. При использовании этого метода необходимо определить, с какого сравнения начинать - со сравнения по сходству или сравнения по контрасту. Сравнение по контрасту даётся детям легче, чем по подобию. Метод сравнения помогает детям выполнять задания на группировку и классификацию.</p> <p>моделирования ситуаций даёт ребенку практические умения применить полученные знания на деле и развивает мышление, воображение и готовит ребенка к умению выбраться из экстремальных ситуаций в жизни.</p> <p>повторения. Важнейший дидактический принцип, без применения которого нельзя говорить о прочности усвоения знаний по основам безопасности. Повторение приводит к появлению обобщений, способствует самостоятельному формулированию выводов, повышает познавательную активность.</p> <p>экспериментирование и опыты. Дает ребенку возможность самостоятельно находить решение, подтверждение или опровержение собственных представлений. Ценность этого метода в том, что он дает ребенку возможность самостоятельно находить решение, подтверждение или опровержение собственных представлений.</p>

Средства реализации Программы

Дошкольник входит в мир социальных отношений
<p>игра; общение со взрослыми и сверстниками (стиль и содержание); формирование бытовых умений; предметно-практическая деятельность; культура и искусство.</p>
Развитие ценностного отношения к труду
<p>ознакомление с трудом взрослых; собственная трудовая деятельность; художественная литература; музыка; изобразительное искусство.</p>
Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
<p>объекты ближайшего окружения; предметы рукотворного мира; художественная литература; игра (дидактическая, сюжетно-ролевая, игра-драматизация); продуктивная деятельность; труд; наблюдение</p>

**Формы, способы, методы и средства реализации образовательной области
«Познавательное развитие» (обязательная часть)**

Формы реализации Программы

Первые шаги в математику (сенсорное развитие)	Ребенок открывает мир природы	Формирование первичных представлений о себе, других людях
<ul style="list-style-type: none"> - проекты - загадки - коллекционирование - проблемные ситуации - обучение в повседневных бытовых ситуациях (младший возраст) - демонстрационные опыты - игры (дидактические, подвижные, логические) - театрализованные с математическим содержанием) - НОД - решение проблемных ситуаций - свободные беседы гуманитарной направленности - самостоятельная деятельность в развивающей среде - моделирование 	<ul style="list-style-type: none"> - познавательные эвристические беседы - проектная деятельность - коллекционирование - экспериментирование и опыты - игры (дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные) - наблюдения - акции - индивидуальные беседы - чтение художественной литературы 	<ul style="list-style-type: none"> - проекты - наблюдения - НОД - решение проблемных ситуаций - индивидуальные беседы - наблюдения - чтение художественной литературы - изобразительная продуктивная деятельность - коллекции

Методы реализации Программы

Первые шаги в математику, сенсорное развитие
<p>репродуктивные (материал не только заучивается, но и воспроизводится); объяснительно-иллюстративные (материал разъясняется, иллюстрируется примерами, демонстрируется и должен быть понят детьми); продуктивные (материал должен быть не только понят, но и применён в практических действиях); эвристические, частично-поисковые методы (отдельные элементы нового знания добывает сам ребёнок путём целенаправленных наблюдений, решения познавательных задач, проведения эксперимента и т.д.); проблемные (методы, предполагающие формирование умений самому осознать проблему, а в отдельных случаях – и поставить её, внести вклад в её разрешение); исследовательские (ребёнок выступает в роли исследователя, ориентированного на решение субъективно-творческих задач). методы стимулирования активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий.</p>
Ребенок открывает мир природы
<p>наглядные: наблюдения (кратковременные, длительные, определение состояния предмета по отдельным</p>

<p>признакам, восстановление картины целого по отдельным признакам); рассматривание картин; демонстрация фильмов; практические: дидактические игры (предметные, настольно-печатные, словесные); игровые упражнения; игры-занятия; подвижные игры, творческие игры; труд в природе (индивидуальные поручения, коллективный труд); элементарные опыты; словесные: рассказ; беседа; чтение.</p>
<p>Формирование первичных представлений о себе, других людях</p>
<p>методы, повышающие познавательную активность: элементарный анализ, сравнение по контрасту и подобию, сходству, группировка и классификация, моделирование и конструирование, ответы на вопросы детей, приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы; методы, вызывающие эмоциональную активность: воображаемые ситуации, придумывание сказок, игры-драматизации, сюрпризные моменты и элементы новизны, юмор и шутка, сочетание разнообразных средств на одном занятии; методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности: прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности, перспективное планирование, перспектива, направленная на последующую деятельность, беседа; методы коррекции и уточнения детских представлений: повторение, наблюдение, экспериментирование, создание проблемных ситуаций, беседа.</p>

Средства реализации Программы

<p>Первые шаги в математику, сенсорное развитие</p>
<p>комплекты наглядного дидактического материала для занятий; оборудование для самостоятельной деятельности детей; дидактические игры для формирования математических понятий; занимательный математический материал.</p>
<p>Ребенок открывает мир природы</p>
<p>объекты живой и неживой природы;</p>

<p>игры с экологическим содержанием; комплекты наглядного материала; музыка; труд в природе.</p>
Формирование первичных представлений о себе, других людях
<p>социальная действительность художественные средства (литература, изобразительное искусство) игрушки</p>

**Формы, способы, методы и средства реализации образовательной области
 «Речевое развитие» (обязательная часть)**

Формы реализации Программы
<p>чтение литературного произведения с обсуждением; рассказ литературного произведения с обсуждением; беседа о прочитанном произведении; инсценирование литературного произведения (театрализованная игра, игры-имитации, этюды); игра на основе сюжета литературного произведения; продуктивная деятельность по мотивам прочитанного; сочинение по мотивам прочитанного; ситуативная беседа по мотивам прочитанного, ситуативный разговор; речевое сопровождение действий; договаривание; комментирование действий; звуковое обозначение действий; НОД по речевому развитию, обучению грамоте; игры (дидактические, словесные, на основе ТРИЗ технологий); литературные досуги; сочинение загадок</p>
Методы реализации Программы
<p>Наглядные: непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии); опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам картинам) Словесные: чтение и рассказывание художественных произведений; заучивание наизусть; пересказ; обобщающая беседа; рассказывание без опоры на наглядный материал Практические: дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.</p>
Средства реализации программы
<p>общение взрослых и детей; художественная литература;</p>

культурная языковая среда;
 изобразительное искусство, музыка, театр;
 обучение родной речи на занятиях;
 занятия по другим разделам программы.

**Формы, способы, методы и средства реализации образовательной области
 «Художественно-эстетическое развитие» (обязательная часть)**

Формы реализации Программы

Изобразительное искусство	Развитие продуктивной деятельности и детского творчества	Музыка
<ul style="list-style-type: none"> - познавательные беседы - виртуальные экскурсии - создание коллекций - познавательные беседы - слушание музыкальных произведений - наблюдение природных объектов - игровая деятельность - чтение литературных произведений - тематические досуги - выставки работ декоративно-прикладного искусства - рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства 	<ul style="list-style-type: none"> - НОД (рисование, лепка, аппликация, конструирование) - экспериментирование - игровая деятельность - изготовление украшений, декораций, подарков - выставки детских работ - конструирование (по модели, по образцу, по условиям, по теме, по чертежам и схемам) - конструирование из бросового и природного материала 	<ul style="list-style-type: none"> - НОД (комплексная, тематическая, традиционная) - праздники и развлечения - игровая музыкальная деятельность (театрализованные музыкальные игры, музыкально-дидактические игры, игры с пением, ритмические игры) - музыка в других видах образовательной деятельности - пение, - слушание, - игры на музыкальных инструментах - музыкально-ритмические движения

Методы реализации Программы

Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.

Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.

Метод эстетического убеждения (по мысли А.В. Бакушинского «Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт»).

Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немислимо приобщение детей к художественной культуре).

Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; метод разнообразной художественной практики.

Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками).

<p>Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности.</p> <p>Метод эвристических и поисковых ситуаций.</p> <p>Методы - наглядный, словесный, практический.</p> <p>наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений;</p> <p>словесный: беседы о различных музыкальных жанрах;</p> <p>словесно-слуховой: пение;</p> <p>слуховой: слушание музыки;</p> <p>игровой: музыкальные игры;</p> <p>практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.</p>
Средства реализации программы
<p>бумага;</p> <p>различные виды конструкторов (строительные наборы, лего....);</p> <p>природный и бросовый материал.</p> <p>музыкальные инструменты;</p> <p>музыкальный фольклор.</p> <p>произведения искусства (музыкальные, изобразительные)</p>

**Формы, способы, методы и средства реализации образовательной области
«Физическое развитие»(обязательная часть)**

Формы реализации Программы

Двигательная деятельность	Становление у детей ценностей ЗОЖ, овладение элементарными нормами и правилами
<ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей - Физкультурные занятия - Подвижные игры - Утренняя гимнастика - ЛФК - Корректирующая гимнастика - Ритмика - Спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования - Музыкальные занятия - Кружки, секции - Физкультминутки - Физкультурные упражнения на прогулке 	<ul style="list-style-type: none"> - беседы - проблемные ситуации - НОД - рассматривание иллюстраций с обсуждением - Закаливающие процедуры

Методы реализации Программы
<p>Наглядный</p> <ul style="list-style-type: none"> • Наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры) • Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни) • Тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя) <p>Словесный</p>

<ul style="list-style-type: none"> • Объяснения, пояснения, указания • Подача команд, распоряжений, сигналов • Вопросы к детям • Образный сюжетный рассказ, беседа • Словесная инструкция <p>Практический</p> <ul style="list-style-type: none"> • Повторение упражнений без изменения и с изменениями • Проведение упражнений в игровой форме; • Проведение упражнений в соревновательной форме
Средства реализации программы
<p>Двигательная активность, занятия физкультурой Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода) Психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий) Участниками образовательного процесса в учреждении реализуются здоровьесберегающие технологии: (медико-профилактические – закаливание, физкультурно-оздоровительные – дыхательная гимнастика, массаж и самомассаж, профилактика плоскостопия)</p>

2.3. РАСРЕДЕЛЕНИЕ НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ И СОВМЕСТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЕДАГОГА С ДЕТЬМИ, НАПРАВЛЕННЫЕ НА РЕШЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ЗАДАЧ.

Учебный план недельной образовательной нагрузки при проведении непосредственно образовательной деятельности

Основные направления развития детей	Количество НОД в неделю	
1.	Обязательная часть	
1.1 Познавательное Развитие	1. Познание окружающего мира	1
	2. Мир природы	1
	3. Формирование элементарных математических представлений	1
	Итого:	3
1.2. Речевое развитие	1. Развитие речи	1
	2. Чтение художественной литературы	1
	Итого:	2
1.3 Социально-коммуникативное развитие	1. ОБЖ	1
	Итого:	1

1.4 Художественно-эстетическое развитие	1. Лепка	1
	2. Рисование	1
	3. Аппликация	0,5
	4. Конструирование	0,5
	5. Музыка	2
	Итого:	5
1.5. Физическое развитие	Физическое развитие	3
	ИТОГО	14
2.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
Продолжительность НОД		20 мин.

**Непосредственно образовательная
(развивающие образовательные ситуации на игровой основе)
и
совместно организованная образовательная деятельность
в средней группе №1**

День недели	НОД	Совместно организованная образовательная деятельность
понедельник		
вторник		
среда		
четверг		
пятница		

**Организация образовательного процесса
в средней группе №1 в течение дня**

№ п/п	Образовательная область	1-ая половина дня	2-ая половина дня
1.	Физическое развитие	прием детей на воздухе в теплое время года;	гимнастика после сна в сочетании с воздушной ванной, с элементами дыхательной гимнастики;

		<p>утренняя гимнастика;</p> <p>гигиенические процедуры (умывание, полоскание рта после приема пищи);</p> <p>второй завтрак (соки, свежие фрукты);</p> <p>закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны);</p> <p>ООД (физическое развитие);</p> <p>физкультминутки;</p> <p>двигательная активность на прогулке;</p> <p>подвижные игры;</p> <p>игровые ситуации;</p> <p>организованная взрослыми индивидуальная деятельность.</p> <p>НОД (физическая культура)</p>	<p>физкультурные досуги, игры, развлечения;</p> <p>игровые ситуации;</p> <p>самостоятельная двигательная деятельность;</p> <p>организованная взрослыми двигательная деятельность.</p>
2.	Познавательное развитие	<p>НОД (ознакомление с природным миром; ФЭМП; познание окружающего мира), познавательно-исследовательская и конструктивная деятельность;</p> <p>дидактические развивающие игры;</p> <p>наблюдения;</p> <p>беседы;</p> <p>экскурсии по участку, на природу;</p> <p>развивающие игровые ситуации;</p> <p>исследовательская работа, опыты, экспериментирование;</p> <p>организованная взрослыми индивидуальная познавательная и коммуникативная деятельность;</p> <p>строительные игры;</p> <p>рассматривание предметных картинок, книг, иллюстраций.</p>	<p>дидактические, развивающие игры;</p> <p>развлечения и досуги (викторины, конкурсы и т.д.);</p> <p>организованная взрослыми познавательная и коммуникативная деятельность;</p> <p>игровые, развивающие ситуации;</p> <p>создание проектов по темам (альбомы, книги, коллекции, макеты и т.д.);</p> <p>самостоятельная познавательная деятельность.</p>
3.	Речевое развитие	<p>НОД (развитие речи);</p> <p>дидактические и развивающие игры по</p>	<p>дидактические, развивающие игры;</p> <p>логопедическая пятиминутка</p>

		<p>освоению образовательной области;</p> <p>общение, беседы, ситуативный разговор;</p> <p>индивидуальная работа с детьми по освоению правил речевого этикета;</p> <p>самостоятельные творческие игры (развитие диалогической речи и коммуникативных способностей детей).</p>	<p>(речевые игры);</p> <p>общение, беседы, ситуативный разговор;</p> <p>индивидуальная работа по обучению детей рассказыванию (по картинке, игрушке, рассказ из личного опыта);</p> <p>групповая и индивидуальная работа по освоению звуковой культуры речи (чтение стихов, скороговорок, пересказ коротких произведений);</p> <p>совместная с педагогом и самостоятельная театрализованная деятельность.</p>
4.	Социально-коммуникативное развитие	<p>утренний прием детей;</p> <p>индивидуальные и подгрупповые беседы;</p> <p>социально-эмоциональные игры;</p> <p>НОД («ОБЖ»);</p> <p>игровые ситуации, ситуации общения;</p> <p>встречи с интересными людьми;</p> <p>формирование навыков культуры еды;</p> <p>формирование навыков культуры общения;</p> <p>трудовые поручения, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе;</p> <p>дежурства в столовой, в природном уголке, по занятиям;</p> <p>театрализованные игры;</p> <p>сюжетно-ролевые, режиссерские игры;</p> <p>организованная взрослыми индивидуальная игровая деятельность.</p>	<p>организованная взрослыми индивидуальная игровая деятельность;</p> <p>игровые ситуации, ситуации общения;</p> <p>трудовые поручения, ручной труд;</p> <p>театрализованные игры;</p> <p>сюжетно-ролевые, режиссерские игры;</p> <p>работа в книжном уголке;</p> <p>развлечения (день именинника, концерты, спектакли для малышей, семейные вечера и т.д.);</p> <p>общение младших и старших дошкольников.</p>
5.	Художественно-эстетическое развитие	<p>игровые ситуации;</p> <p>дидактические игры;</p> <p>экскурсии в природу, наблюдения;</p> <p>организованная взрослыми индивидуальная продуктивная и музыкально-художественная деятельность.</p>	<p>музыкально-художественные досуги;</p> <p>организованная взрослыми индивидуальная продуктивная и музыкально-художественная деятельность;</p> <p>самостоятельная художественная, музыкальная деятельность;</p> <p>игры-фантазии.</p>

		НОД (по музыкальному развитию, изобразительной деятельности, детской художественной литературе)	
--	--	---	--

Тематическое планирование образовательного процесса

В основу структурного образовательного процесса положен принцип комплексно-тематического проектирования психолого-педагогической деятельности в ДОУ. Выбирается тема недели, которая первоначально рассматривается в ходе непосредственно организованной образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром, все остальные формы работы продолжают предложенную тематику, и так или иначе связаны с ней.

В комплексно-тематическом планировании в средней группе №12 используется примерный календарь праздников, ориентированный на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвященный различным сторонам человеческого бытия: явлениям нравственной жизни ребенка, окружающей природе, миру искусства и литературы, традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям, наиболее важным профессиям, событиям, формирующим чувство гражданской ответственности, духовно-нравственных основ личности.

Неделя	Тема
СЕНТЯБРЬ	
1	Здравствуй, детский сад
2	Наша группа
3	Городская улица. Транспорт
4	Городская улица. Магазины
ОКТЯБРЬ	
1	Во саду ли, в огороде
2	Такие разные зёрнышки
3	Домашние животные
4	Запасы на зиму
НОЯБРЬ	
1	В гостях у трёх медведей
2	Книжки про ёжиков и не только
3	Котятки и перчатки
4	Такая разная обувь
ДЕКАБРЬ	
1	День и ночь – сутки прочь
2	Здравствуй, зимушка-зима
3	Подарки Деда Мороза
4	Новогодний праздник
ЯНВАРЬ	
2	К нам гости пришли
3	Зимние развлечения
4	Зимние холода
ФЕВРАЛЬ	
1	Путешествие в Африку с доктором Айболитом
2	Море и его обитатели
3	Защитники
4	Чашепитие
МАРТ	

1	Праздник бабушек и мам
2	Каким бывает огонь
3	Какой бывает вода
4	К нам весна шагает
АПРЕЛЬ	
1	Кто построил этот дом?
2	Что там в небе голубом?
3	Выдумщики и изобретатели
4	Такие разные насекомые
МАЙ	
1	Во поле берёза стояла
2	Праздничная почта
3	Летние путешествия
4	Мониторинг

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы (в т.ч. современные образовательные технологии).

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
развивающие и логические игры;
музыкальные игры и импровизации;
речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
самостоятельная деятельность в книжном уголке;
самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
самостоятельные опыты и эксперименты и др.

При развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд *общих требований*:

развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений; создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте; постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно.

Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу; тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца; ориентировать дошкольников на получение хорошего результата.

Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу; «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.

Поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Средняя группа

Ребенок пятого года жизни отличается высокой активностью. Это создает новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни. Развитию самостоятельности в познании способствует освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать. Воспитатель специально насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы (определить, влажный или сухой песок, годится ли он для постройки; отобрать брусочки такой ширины, чтобы по ним одновременно проезжали 2 или 3 машины и пр.). В своих познавательных интересах ребенок средней группы начинает выходить за рамки конкретной ситуации. Возраст «почемучек» проявляется в многочисленных вопросах детей к воспитателю: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?» Развивающееся мышление ребенка, способность устанавливать простейшие связи и отношения между объектами пробуждают широкий интерес к окружающему миру. Нередко ребенок многократно обращается к воспитателю с одними и теми же вопросами, чтобы докопаться до волнующей его истины, и от воспитателя требуется большое терпение, чтобы снова и снова давать ответы. Доброжелательное, заинтересованное отношение воспитателя к детским вопросам и проблемам, готовность «на равных» обсуждать их помогает, с одной стороны, поддержать и направить детскую познавательную активность в нужное русло, с другой — укрепляет доверие дошкольников к взрослому.

В свободной деятельности дети по желанию выбирают интересные занятия в организованных в группе центрах активности. Это - центры игры, театрализации, искусства, науки, строительства, математики, двигательной деятельности. Во время занятий и в свободной детской деятельности воспитатель создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, совместно найти правильное решение проблемы (примеры таких ситуаций приведены в конкретных разделах данного пособия). По мере того как дети учатся решать возникающие перед ними задачи, у них развивается самостоятельность и уверенность в себе. Дети испытывают большое удовлетворение, когда им удается выполнить без помощи взрослого действия, которые еще совсем недавно их затрудняли. Эти маленькие победы воспитатель всегда высоко оценивает.

У детей средней группы идет активное развитие и созревание эмоциональной сферы: чувства становятся более глубокими, устойчивыми; прежнее радостное чувство от общения с окружающими постепенно перерастает в более сложное чувство симпатии, привязанности. Поддерживая их, воспитатель специально создает ситуации, в которых дошкольники приобретают опыт дружеского общения, внимания к окружающим. Это ситуации взаимной поддержки и взаимной помощи детей, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам: «Помоги другу», «Поделись с другими», «Нашим животным с нами хорошо», «Мы помощники в группе» и др. Воспитатель пробуждает эмоциональную отзывчивость детей, направляет ее на сочувствие сверстникам, элементарную взаимопомощь.

Много внимания уделяется развитию творческих способностей детей в игре, в изобразительной, музыкальной, театрально-исполнительской деятельности. Внимательное, заботливое отношение воспитателя к детям, умение поддержать их познавательную активность и развить самостоятельность, организация разнообразной деятельности составляют основу правильного воспитания и полноценного развития детей в средней группе детского сада.

Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора игры, а для этого набор игр должен быть достаточно разнообразным и постоянно меняющимся (смена части игр

примерно 1 раз в 2 месяца). Около 15% игр должны быть предназначены для детей старшей возрастной группы, чтобы дать возможность ребятам, опережающим в развитии сверстников, не останавливаться, а продвигаться дальше.

В средней группе активно развивается детская самостоятельность. Постепенно совершенствуются умения дошкольников самостоятельно действовать по собственному замыслу. Сначала эти замыслы не отличаются устойчивостью и легко меняются под влиянием внешних обстоятельств. Поэтому воспитателю необходимо развивать целенаправленность действий, помогать детям устанавливать связь между целью деятельности и ее результатом, учить находить и исправлять ошибки. Помощниками в этом могут стать картинки, фотографии, модели, наглядно, «по шагам» демонстрирующие детям очередность выполнения действий от постановки цели к результату. Это может быть последовательность процесса создания постройки, выполнения аппликации, бытового труда и пр.

В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Современные образовательные технологии

Взаимодействие всех субъектов открытого образовательного пространства (дети, сотрудники, родители) ДОУ осуществляется на основе современных образовательных технологий.

К числу современных образовательных технологий можно отнести:

здоровьесберегающие технологии;
технологии проектной деятельности
технология исследовательской деятельности
информационно-коммуникационные технологии;
лично-ориентированные технологии
технология портфолио дошкольника и воспитателя
игровая технология
технология «ТРИЗ» и др.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников (планирование взаимодействия с семьями воспитанников)

Семья для дошкольника — жизненно необходимая социальная среда, определяющая путь развития его личности. Любовь родителей обеспечивает ребенку эмоциональную защиту и психологический комфорт, дает ему жизненную опору. Родительская любовь как ничто другое способствует возникновению и укреплению чувства собственного достоинства и самоуважения ребенка. Однако от родителей требуются значительные усилия, чтобы упрочить собственную любовь к своему ребенку, научиться проявлять ее наиболее полезным для него образом, вызывая ответные чувства. Хорошо, если в становлении родительства и осуществлении по мере взросления ребенка коррекции собственного отношения к нему матери и отцы могут обратиться к квалифицированной помощи воспитателя, психолога детского сада. Программа «Истоки» ориентирует воспитателя на взаимодействие с семьями дошкольников.

Сотрудничество воспитателя с семьей формирует у родителей осознанное отношение к собственным взглядам и установкам в воспитании ребенка, а ребенка — уважительное отношение к своим близким.

Задачи сотрудничества:

- устанавливать партнерские отношения с семьей каждого воспитанника объединить усилия для развития и воспитания детей;
- создавать атмосферу общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки и взаимопроникновения в проблемы друг друга;
- повышать психолого-педагогическую компетентность родителей, поддерживать уверенность в собственных педагогических возможностях.

Для активизации педагогических возможностей родителей воспитатель использует разнообразные **активные формы общения**. Это дискуссионные встречи, например, круглые столы, вечера вопросов и ответов, практикумы и тренинги, помогающие родителям корректировать собственные взгляды на воспитание и способы общения с ребенком. Успешному взаимодействию с родителями способствуют также эмоционально насыщенные формы общения — совместный досуг взрослых и детей, фольклорные семейные вечера, познавательно-игровые викторины и т.д.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях

<i>Реальное участие родителей в жизни ДОУ</i>	<i>Формы участия</i>	<i>Периодичность сотрудничества</i>
В проведении мониторинговых исследований	- Анкетирование - Социологический опрос - Интервьюирование - «Родительская почта»	3-4 раза в год По мере необходимости 1 раз в квартал
В создании условий	- Участие в субботниках по благоустройству территории; - помощь в создании предметно-развивающей среды; - оказание помощи в ремонтных работах;	2 раза в год Постоянно ежегодно
В управлении ДОУ	- участие в работе попечительского совета, родительского комитета, Совета ДОУ, педагогических советах.	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры,	- наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»);	1 раз в квартал Обновление постоянно

расширение информационного поля родителей	<ul style="list-style-type: none"> - памятки; - создание странички на сайте ДОУ; - консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции; - распространение опыта семейного воспитания; -родительские собрания; 	<p>1 раз в месяц По годовому плану</p> <p>1 раз в квартал</p>
В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	<ul style="list-style-type: none"> -Дни открытых дверей. - Дни здоровья. - Недели творчества - Совместные праздники, развлечения. - Встречи с интересными людьми - Семейные клубы «Дружная семейка», «Навстречу друг другу»; - Семейные гостиные - Клубы по интересам для родителей; - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности - Творческие отчеты кружков 	<p>2 раза в год 1 раз в квартал 2 раза в год По плану По плану 1 раз в квартал</p> <p>Постоянно по годовому плану 2-3 раза в год</p> <p>1 раз в год</p>

2.6. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Особенности образовательной деятельности разных видов

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности по программе является **ситуационный подход**. Основной единицей образовательного процесса выступает **образовательная ситуация**, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят **комплексный характер** и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности

рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в **образовательную деятельность в режимных моментах**. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества. Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип **продуктивности образовательной деятельности**, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные **способы организации образовательного процесса** с использованием детских проектов, игр-оболочек игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательная-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за

комнатными растениями и пр.);
беседы и разговоры с детьми по их интересам;
рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
экспериментирование с объектами неживой природы;
сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные **культурные практики**, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг

слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

3. Организационный раздел

3.1. Особенности организации предметно-пространственной среды.

Особенностью целостного педагогического процесса в дошкольном учреждении является то, что в отличие от других образовательных учреждений важным компонентом является создание предметно-развивающей среды. И в дошкольной педагогике это педагогическая проблема является отдельным направлением разработки теории организации педагогического процесса в ДОУ.

Предметный мир детства — среда развития всех специфически детских видов деятельности. Ни один из них не может полноценно развиваться на чисто наглядном и вербальном уровне, вне реальных действий в предметной среде.

Развивающая предметно-пространственная среда детства — система, обеспечивающая полноценное развитие детской деятельности и личности ребенка. Она предполагает единство социальных, предметных и природных средств обеспечения деятельности ребенка и включает ряд базисных компонентов, необходимых для полноценного физического, эстетического, познавательного и социального развития. К ним относятся природные среды и объекты, культурно-природные ландшафты, физкультурно-игровые и оздоровительные сооружения, предметно-игровая среда, детская библиотека, игро- и видеотека, дизайн-студия, музыкально-театральная и предметно-развивающая среда занятий, компьютерно-игровой комплекс и др. Базисные компоненты развивающей предметной среды обеспечивают разнообразие детской занятости по интересам, а также обладают релаксирующим воздействием. Напротив, пустое и однообразное по содержанию предметное пространство утомляет, побуждает к безделью и агрессии.

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной организации должна быть:

- содержательно-насыщенной, развивающей;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- вариативной;
- доступной;
- безопасной;
- здоровьесберегающей;
- эстетически-привлекательной.

Предметно-развивающая среда помещений МДОБУ и группы №1

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
Предметно-развивающая среда в МДОБУ		
Музыкальный и спортивный залы	Непосредственно образовательная деятельность утренняя гимнастика досуговые мероприятия праздники Театрализованные представления Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей	музыкальный центр, переносная мультимедийная установка, Пианино Детские музыкальные инструменты Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, равновесия Нетрадиционное физкультурное оборудование Шкаф для используемых музыкальным руководителем пособий, игрушек, атрибутов
Медицинский кабинет	Осмотр детей, консультации медсестры, врачей; Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ	Медицинский кабинет Процедурный кабинет
Коридоры ДОУ	Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителями.	Стенды для родителей Стенды для сотрудников
Участки	Прогулки, наблюдения; Игровая деятельность; Самостоятельная двигательная деятельность Трудовая деятельность.	Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп. Игровое, функциональное, и спортивное оборудование. Физкультурная площадка. Цветники. Огород. Экологическая тропа
Физкультурная площадка	Организованная образовательная деятельность по физической культуре, спортивные игры, досуговые мероприятия, праздники	Спортивное оборудование Оборудование для спортивных игр

Предметно-развивающая среда в группе		
Микроцентр «Физкультурный уголок»	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	Оборудование для ходьбы, бега, равновесия Для прыжков Для катания, бросания, ловли Для ползания и лазания Атрибуты к подвижным и спортивным играм Нетрадиционное физкультурное оборудование
Микроцентр «Уголок природы»	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	Календарь природы Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями Сезонный материал Паспорта комнатных растений Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы Материал для проведения элементарных опытов Обучающие и дидактические игры по экологии Инвентарь для трудовой деятельности Природный и бросовый материал.
Микроцентр «Уголок развивающих игр»	Расширение познавательного сенсорного опыта детей	Дидактический материал по сенсорному воспитанию Дидактические игры Настольно-печатные игры Познавательный материал Материал для детского экспериментирования
Микроцентр «Игровая зона»	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	Атрибутика для с/р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье») Предметы-заместители

Микроцентр «Уголок безопасности»	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП Дорожные знаки Литература о правилах дорожного движения
Микроцентр «Краеведческий уголок»	Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта	Государственная символика Наглядный материал: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. Детская художественной литературы
Микроцентр «Книжный уголок»	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей Наличие художественной литературы Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой Материалы о художниках – иллюстраторах
Микроцентр «Театрализованный уголок»	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	Ширмы Элементы костюмов Различные виды театров (в соответствии с возрастом)
Микроцентр «Творческая мастерская»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	Бумага разного формата, разной формы, разного тона Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) Наличие цветной бумаги и картона Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей

		Место для сменных выставок произведений изоискусства Альбомы- раскраски Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки Предметы народно – прикладного искусства
Микроцентр «Музыкальный уголок»	Развитие творческих способностей в самостоятельно- ритмической деятельности	Детские музыкальные инструменты Магнитофон Набор аудиозаписей Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) Игрушки-самоделки Музыкально- дидактические игры Музыкально- дидактические пособия

3.2. РЕЖИМ ДНЯ.

В детском саду разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду. Кроме того, учитываются климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды). В отличие от зимнего в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня - до обеда и во вторую половину - перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже -15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже -20°C и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение ДООУ. Дневному сну отводится 2-2.20 часа. Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

время приёма пищи;

укладывание на дневной сон;

общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей средней группы и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 4-5 лет составляет 5,5 - 6 часов.

Режим дня средней группы (4-5 лет)

Холодный период года

Группы Компоненты	Средняя группа (4-5)
Дома: <i>Подъем, Гигиенические процедуры, Бодрствование</i>	7\00-7\30
Детский сад <i>Прием детей</i>	с 7.30
<i>Осмотр детей (утренний фильтр)</i> <i>Совместная организованная деятельность воспитателя с детьми</i> <i>Самостоятельная игровая деятельность, физические упражнения, индивидуальная работа с детьми</i> <i>Взаимодействие с родителями</i>	7.30 – 8.15 (45 мин)
<i>Утренняя гимнастика</i>	8.15-8.25 (10 мин.)
<i>Подготовка к завтраку,</i> <i>Личная гигиена</i> <i>Завтрак</i>	8.25- 8.45 (20 мин.)
<i>Самостоятельная деятельность, игры, подготовка к НОД</i>	8.45-9.00 (15 мин)
<i>Непосредственно образовательная деятельность</i> <i>(перерыв между НОД - 10 мин)</i>	По 20 мин №1 -9.00 – 9.20 №2- 9.30-9.50
<i>Самостоятельная деятельность</i>	9.50-10.00 (10 мин)
<i>Подготовка ко 2 завтраку, завтрак</i>	10.00-10.15. (15 мин.)

<i>Подготовка к прогулке, прогулка (самостоятельная игровая деятельность, подвижные игры, наблюдения, физические упражнения, трудовая деятельность.)</i>	10.15-11.45 (1 ч.30 мин.)
<i>Возвращение с прогулки, личная гигиена, подготовка к обеду</i>	11.45-12.00 (15 мин)
<i>Обед. Личная гигиена</i>	12.00-12.30 (30 мин)
<i>Подготовка ко сну. Сон</i>	12.30-15.00 (2 часа 30 мин.)
<i>Подъем, зарядка, оздоровительные мероприятия, личная гигиена</i>	15.00-15.20 (20 мин.)
<i>Самостоятельная игровая деятельность</i>	15.20-15.35 (15 мин)
<i>Подготовка к полднику, полдник</i>	15.35- 16.00 (25 мин.)
<i>Непосредственно образовательная деятельность</i> <i>(по сетке)</i>	16.00-16.20 (20 мин)
<i>Самостоятельная игровая деятельность (досуги, развлечения)</i>	16.20-16.30 (10 мин)
<i>Подготовка к прогулке, прогулка: организованная и самостоятельная игровая деятельность детей на прогулке, возвращение с прогулки</i> <i>Индивидуальная работа, работа с родителями, уход детей домой.</i>	16.30-18.00 (1 час.30 мин.)
Дома: <i>прогулка с родителями</i> <i>возвращение с прогулки, спокойные игры</i> <i>подготовка ко сну, ночной сон</i>	18\00-19.00 (1 час) 19.00-20.30. 20.30-7.00

3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Задача воспитателя наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам. Для организации традиционных событий эффективно использование сюжетно-тематического планирования образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов детей и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных

областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми.

При организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности. Тема «Времена года» находит отражение, как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей. В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год, проводы Зимешки-зимы и т.п., общественно-политические праздники (День народного единства России, День Защитника Отечества, Международный Женский день, День Победы и др.)

Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно – как «День космических путешествий», «День волшебных превращений», «День лесных обитателей». В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями: «космонавты» готовят космический корабль, снаряжение, готовят космический завтрак, расшифровывают послания инопланетян, отправляются в путешествие по незнакомой планете и пр. В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи.

Во второй половине дня не более двух раз в неделю проводятся дополнительные занятия по выбору дошкольного учреждения. В это время планируются также тематические вечера досуга, занятия в кружках, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений по «заявкам» детей, чтение художественной литературы, доверительный разговор и обсуждение с детьми интересующих их проблем.

ТРАДИЦИОННЫЕ СОБЫТИЯ, ПРАЗДНИКИ, МЕРОПРИЯТИЯ

Виды мероприятий	Названия	Задачи
Праздники	Золотая Осень	Продолжать приобщать детей к культуре празднования. Воспитывать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду. Дать представление о приметах и явлениях природы осенью, вызвать у детей чувство радости от красоты осеннего пейзажа, праздничное настроение, желание исполнять песни об осени, плясать под веселую музыку.
	Новый год	Продолжать приобщать детей к культуре празднования. Воспитывать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду. Вызвать чувство радости от приближения новогоднего праздника, воспитывать желание

		<p>участвовать в исполнении праздничных песен и танцев.</p> <p>Дать представление о зимних явлениях и приметах.</p> <p>Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.</p>
	День защитника Отечества	<p>Продолжать приобщать детей к культуре празднования. Воспитывать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать доброе и уважительное отношение к папам, желание радовать их в праздничный день песнями и танцами.</p> <p>Давать информацию о государственных праздниках.</p> <p>Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения</p>
	Маму поздравляют малыши (8 марта)	<p>Продолжать приобщать детей к культуре празднования. Воспитывать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду.</p> <p>Воспитывать доброе и заботливое отношение к мамам, желание радовать их в праздничный день песнями и танцами.</p> <p>Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения</p>
	День Победы	<p>Продолжать приобщать детей к культуре празднования. Воспитывать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду и стране. Воспитывать чувство признательности к ветеранам и военнослужащим, любви к своей Родине.</p>
	Весна пришла!	<p>Давать представление о приметах и явлениях природы весной, вызывать радостные чувства от наступления весны.</p>
	Масленица	<p>Воспитывать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду.</p> <p>Знакомить детей с русским народными праздниками, обычаями.</p>

	Здравствуй, Лето!	Давать представление о приметах и явлениях природы летом, вызывать радостные чувства от наступления лета
Тематические праздники и развлечения	Осенины	Закреплять знания о сезонных признаках и приметах времен года, о животных и птицах, растениях, о родном городе.
	Русская народная сказка	Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры.
	«Народные игры»	Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений. Воспитывать любознательность, интерес. Создавать радостную и доброжелательную атмосферу в детском коллективе
	«День города»	Закреплять знания о родном городе.
Театрализованные представления	«Рукавичка» «Теремок» «Новые приключения Колобка»	Развивать у детей интерес к театрализованной деятельности, учить внимательно слушать и смотреть спектакль, развивать интерес к театрализованной игровой деятельности, помочь детям понять содержание фольклора через инсценировку. Содействовать развитию индивидуальных творческих наклонностей каждого ребенка
Музыкально-литературные развлечения	«Встреча друзей» «Разноцветные листочки» «Времена года» «Ёлка-Ёлочка» «Зимний солнечный денёк» «Сказка у ребят в гостях» «Ласковое слово» «Птички возвращаются в милые края» «Скоро лето»	Совершенствовать самостоятельную музыкально-литературную деятельность. Формировать потребность творчески проводить свободное время

Русское народное творчество (викторины, развлечения)	Загадки, пословицы, сказки и поговорки; «Были и небылицы», «В гостях у сказки»	Развивать интерес к развлечениям, знакомящими с традициями и обычаями народа, истоками культуры. Продолжать приобщать детей к культуре празднования русского народа. Содействовать развитию индивидуальных творческих способностей каждого ребенка, созданию эмоционально-положительного климата в группе, развивать интерес к средствам музыкальной выразительности, к художественному слову
Концерты	«Слушаем музыку», «Мы любим песни», «Веселые ритмы» «День Матери»	Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений. Формировать желание участвовать в музыкальных и литературных концертах. Содействовать развитию индивидуальных творческих способностей каждого ребенка.
Спортивные развлечения	«Мама, папа, я – спортивная семья» «Веселые старты» «Зимние состязания» «Детская олимпиада» «Подвижные игры»	Развивать двигательные навыки, интерес к спортивным развлечениям. Формировать у детей желание участвовать в спортивных играх, воспитывать командный дух.
КВН и викторины	«Домашние задания» «Вежливость» «Знатоки леса» «Путешествие в Страну знаний» «Правила дорожного движения»	Развивать интерес к познавательным развлечениям, содействовать развитию индивидуальных наклонностей и способностей каждого ребенка.
Забавы	«Фокусники» «Превращение воды» «Волшебство магнита» «Веселые клоуны»	Развивать интерес к игровой и творческой совместной деятельности с использованием музыкальных, литературных, художественных средств

4. Список методической литературы

- «Истоки». Примерная основная образовательная программа дошкольного образования.
Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.В. «Безопасность»
Арушанова А.Г. «Коммуникация. Развивающее общение с детьми 4-5 лет»
Васюкова Н.Е., Родина Н.М. «Комплексное планирование образовательной деятельности с детьми 4-5 лет»
Васюкова Н.Е. «Художественная литература для детей 3-5 лет»
Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию»
Гаврючина Л.В. «Здоровьесберегающие технологии в ДОУ»
Давидчук А.Н. «Дидактическая игра – средство развития дошкольников 3-7 лет»
Давидчук А.Н. «Познавательное развитие дошкольников в игре».
Жукова Р.А. «Трудовое воспитание. Разработки занятий. Средняя группа».
- Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду»
Кравченко И.В. «Прогулка в детском саду. Мл. и ср. группы: Методическое пособие»
Кобзева Т.Г. «Организация деятельности детей на прогулке. Средняя группа»
Лыкова И.А. Программа «Цветные ладошки»
Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа»
Мартынова Е.А. «Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет: тематическое планирование, рекомендации, конспекты занятий»
Михайлова, Иоффе «Математика от 3 до 7: Учебно-методическое пособие для воспитателей детских садов»
Михайленко Н., Короткова Н. «Организация сюжетно-ролевой игры в детском саду»
Осокина Т.И. «Физкультура в детском саду»
Парамонова Л.А. «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет»
Пензулаева Л.И. «Физкультура в детском саду. Средняя группа»
Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. «Игралочка. Практический курс математики для дошкольников»
Полынова В.К. «Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры».
Тугушева Г.П. «Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста».
Трифонова Е.В. «Развитие игры 3-5 лет»
Шорыгина Т.А. Серия «Сказки-подсказки» «Литературные сказки», «Добрые сказки», «Трудовые сказки», «Безопасные сказки», «Полезные сказки»
Шорыгина Т.А. «Беседы о хорошем и плохом поведении», «О правилах дорожного движения», «О профессиях»
Яковлева Л.В., Юдина Р.А. «Старт» Программа и методические рекомендации по физическому воспитанию детей 3-7 лет.

**РЕКОМЕНДУЕМЫЕ ПРОИЗВЕДЕНИЯ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И
ФОЛЬКЛОРА**

Малые формы фольклора: загадки, считалки, колыбельные песенки, потешки и прибаутки, скороговорки, присказки и докучные сказки, пословицы и поговорки. «Божья коровка», «Дождик-дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!», «Стучит, бренчит», «Гуси вы, гуси», «Ножки, ножки, где вы были?», «Тень-тень, потетень», «Жил у бабушки козел», «Раз, два, три, четыре, пять — вышел зайчик погулять» (по Ф.Б. Миллеру) и др.

Поэзия: А.К. Толстой «Колокольчики мои» (отрывок), К. Бальмонт «Росинка», А. Плещеев «Осень наступила» (в сокращении), А. Блок «Ветхая избушка...», «Спят луга...», С. Дрожжин «Улицей гуляет...» (из стихотворения «В крестьянской семье»), И. Суриков «Зима», А. Майков «Голубенький, чистый...» (из стихотворения «Весна»), «Ласточка примчалась...», «Колыбельная песня», А. Пушкин «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), В. Брюсов «Спи, мой мальчик...», В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо?», Н. Матвеева «Она умеет превращаться», М. Карем «Лгунишки», «Шире круг», С. Михалков «Где очки?», «Рисунок», «Дядя Степа — милиционер», С. Маршак «Пудель», стихи из цикла «Детки в клетке», «Сказка об умном мышонке», В. Берестов «Искалочка», З. Александрова «Ганя пропала», Е. Серова «Похвалили», А. Введенский «Сны», Л. Квитко «Ручеек»; И. Токмакова «Плим», «Дождик», «Где спит рыбка?»; Е. Благинина «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине», Саша Чёрный «Приставалка», К. Чуковский «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Муха-Цокотуха», «Тараканище», Р. Сеф «На свете все на все похоже...», Б. Заходер «Волчок», «Кискино горе», Д. Хармс «Очень страшная история», Н. Гернет и Д. Хармс «Очень-очень вкусный пирог» и др.

Проза: «Смоляной бычок» (русская народная сказка), «Жихарка» (рус. нар. сказка в обр. И. Карнауховой), «Гуси-лебеди» (рус. сказка в обр. М. Булатова), «Заяц-хваста» (рус. сказка в обр. А. Толстого), «Коза-дереза» (рус. сказка), «Петушок и бобовое зернышко» (рус. сказка в обр. О. Капицы), «У страха глаза велики» (рус. сказка в обр. М. Серовой), «Лисичка-сестричка и волк» (рус. сказка в обр. М. Булатова), «Снегурочка» (рус. сказка), «Зимовье зверей» (в пер. И.Соколова-Микитова), «Три поросенка» (англ. сказка в обр. С. Михалкова); «Пирог» (норвеж. сказка, обр. М. Абрамовой), «Два жадных медвежонка» (венгерская сказка в обр. А. Красновой и В. Важаева), Ш. Перро «Красная Шапочка» (в обр. А. Введенского, под ред. С. Маршака), С. Прокофьева «Великие холода», «Маша и Ойка», Л. Толстой «Спала кошка...», «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», К. Ушинский «Лиса Патрикеевна», В. Сутеев «Мышонок и карандаш», В. Бианки «Лесной колобок — колючий бок»; С. Козлов «Необыкновенная весна», «Такое дерево», «Как Ослику приснился страшный сон», «Дружба»; Л. Пантелеев «Как поросенок говорить научился», Е. Пермяк «Как Маша стала большой»; Н. Абрамцева «Дождик», «Чудеса, да и только», «Как у зайчонка зуб болел»; Е. Чарушин «Сказка, которую Никита сам рассказал», «Томка», «Как Томка научился плавать», «Томка испугался», «Томкины сны», «Как Томка не показался глупым», Ю. Коваль «Иней», «Дед, баба и Алеша», В. Бианки «Первая охота», В. Берестов «Как найти дорожку», В. Сахарнов «Кто прячется лучше всех?», Ю. Дмитриев «Дети всякие бывают», М. Пришвин «Ребята и утята», Д. Хармс «Сказка», М. Зощенко «Глупая история», В. Драгунский «Он живой и светится...», Г. Остер «Эхо»; Г. Цыферов «В медвежачий час», «Град», «Как ослик купался», «Не фантазируй»; Н. Носов «Приключения Незнайки и его друзей», Д. Радович «Кроко-докодил», Д. Биссет «Про мальчика, который рычал на тигров» (пер. с англ. Н. Шерешевской), А. Милн «Винни-Пух и все-все-все» (в перекл. Б. Заходера) и др.

ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ ПРОИЗВЕДЕНИЙ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА

Народное и декоративно-прикладное искусство.

Коллекция народных игрушек (дымковская, филимоновская, богородская, мезенская, курская — козлянский петушок и суджанская рыбка, 3—5 видов матрешек, региональные игрушки — по выбору педагога); коллекция ложек, красивой посуды и других предметов интерьера из разных материалов (дерева, керамики, металла, соломки); тканые и плетеные декоративные вещи (салфетки, полотенца, коврики) на выставке, в мини-музее и в бытовом пространстве детского сада.

Книжная графика (иллюстрации).

Билибин И. «Белая уточка»; Васнецов Ю. «Русские народные сказки» из сборника А. Афанасьева; Дехтярев Б. «Красная шапочка»; Конашевич В. «Чудо-дерево», «Путаница» и «Мойдодыр» (К. Чуковского); Лебедев В. «Цирк» (С. Маршака); Рачев В. «Лиса и журавль» (русс. нар. сказка), «Два жадных медвежонка» (венгерская нар. сказка); Орлова Н. «Лисичка со скалочкой», «Лисичка-сестричка и серый волк» (рус. нар. сказки); Репкин П. «У солнышка в гостях» (словацкая сказка); Савченко А. «Заюшкина избушка»; Токмаков Л. «Крошка Вили Винки» (книга шотландских песенок); Чарушин Е. «Детки в клетке» (С. Маршака) и др.

Живопись.

Васнецов В. «Аленушка», «Снегурочка», «Иван-царевич на сером волке»; Куинджи А. «Зима»; Левитан И. «Золотая осень», «Весна. Большая вода»; Маковский К. «Дети, бегущие от грозы»; Остроухов И. «Золотая осень», «Осень»; Шишкин И. «Утро в сосновом бору», «Зимний лес», «Рожь» и др.

ПРИМЕРНЫЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ РЕПЕРТУАР

Слушание музыки: Вивальди «Осень» из цикла «Времена года» (оркестр); Л. Дакен «Кукушка» (клавесин); Л. Боккерини «Менуэт» (оркестр); В. А. Моцарт «Маленькая ночная серенада» часть (оркестр); К. Сен-Санс «Куры и петухи» (ф-но или оркестр); Ж. Ибер «Маленький беленький ослик» (оркестр); М. Глинка «Жаворонок» (голос, ф-но); П. Чайковский «Колыбельная в бурю» (сопрано или хор, ф-но), «Марш деревянных солдатиков» из цикла «Детский альбом» (ф-но), «Песня жаворонка» из цикла «Времена года» (ф-но); Д. Шостакович «Вальс-шутка» из Первой балетной сюиты (оркестр); С. Прокофьев «Петя и волк» (оркестр); Г. Свиридов «Звонили звоны», «Парень с гармошкой» (ф-но); В.А. Моцарт «Хор» из оперы «Волшебная флейта» (хор, оркестр; ф-но); Ф. Шуберт «Марш» соч. 51 № 3(ф-но); К. Дебюсси «Кукольный кэк-уок» (ф-но); В. Ребиков «Кукла в сарафане», «Паяц», «Игра в солдатiki» из цикла «Игрушки на елке» (ф-но); Г. Свиридов «Колыбельная песенка» (ф-но); В. Агафонников «Табакерка» (ф-но); рус. нар. песни: «Ходила младшенька», «Я на горку шла», «Таусень», «А я по лугу», «Я гнала гусей домой» (рус. нар. хор, оркестр).

Музыкальное движение

Игровые упражнения: «Пружинки» (рус. нар. песня «Посеяли девки лен»); «Покажите руки» (франц. нар. мелодия в обр. Л. Вишкарева); «Подпрыгивай легко» (англ. нар. песня «Полли»); «Бег» (Р. Леденев «Бегом»); «Смело идти и прятаться» (И. Беркович «Марш»).

Этюды: «А что я нашел!» (Б. Чайковский «Веселая прогулка»); «Танец осенних листочков» (муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной); «Танцующие снежинки» (польск. нар. Песня «Снежинки»); «Зимняя игра» (муз. и сл. А. Мовсесян); «Медведь и зайцы» (муз. и сл. Ф. Финкельштейн); «Жуки» (венг. нар. мелодия в обр. Л. Вишкарева); «На лугу» («Дудочка-дуда» муз. Ю. Слонова, сл. нар.).

Игры: «Мячики прыгают, мячики покатались» (М. Сатулина «Веселые мячики»); «Игра в мяч» (муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой); «Веселись, детвора» (эст. детская песенка в обр. Т. Попатенко, рус. текст И. Черницкой); «Игра в снежки с Дедом Морозом» (бел. нар. песня в обр. М. Разоренова); «Поиграем в салют» (Л. Бетховен «Контрданс»).

Танцы: «Веселые воротики» (рус. нар. песня «Ай, все кумушки, домой»); «Куклы» (франц. нар. песня в обр. Ан. Александрова, рус. текст И. Мазнина); «Русский танец» («По улице мостовой» рус. нар. мелодия); «Пляска с платочками» (рус. нар. песня «Перевоз Дуня держала» в обр. Н. Сушевой); «Топ и хлоп» хоровод (муз. Т. Назаровой-Метнер, сл. Е. Каргановой).

Пение: «Кошка» (муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель); «Дождик» (рус. нар. попевка в обр. Т. Попатенко); «Белые гуси» (муз. М. Красева, сл. М. Клоковой); «Самолет» (муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой); «Паровоз» (муз. З. Компанейца, сл. О. Высотской); «Андрей — воробей» (рус. нар. песня в обр. Ю. Слонова); «Барашеньки» (рус. нар. песня в обр. Н. Френкель); «Кукушечка» (рус. нар. песня в обр. И. Арсеева); «Осень» (муз. Ю. Чичкова, сл. И. Мазнина); «Про мишку» (муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной); «Новогодний хоровод» (муз. А. Островского, сл. Ю. Леденева); «Как на тоненький ледок» (рус. нар. песня); «Горка и Егорка» (муз. Ю. Блинова, сл. С. Поликарпова и И. Шаферана); «Кто мне песенку споет» (муз. Е. Ботярова, сл. Р. Сефа); «Лошадки» (муз. Р. Лещинской, сл. Н. Кучинской, пер. с польского Н. Найденовой); «Кискино горе» (муз. А. Петрова, сл. Б. Заходера); «Солнышко» (рус. нар. песня в обр. В. Кикты); «Про водичку» (муз. В. Жубинской, сл. И. Михайловой); «Ой, зайныка по сеничкам» (рус. нар. песня в обр. Л. Абелян).

Игра на детских музыкальных инструментах: С. Соснин «Начинаем перепляс»; В. Шаинский «Мир похож на цветущий луг»; С. Дорохин «Как на пишущей машинке»; Г. Богино «Дятлу весело, дятлу грустно»; Е. Поплянова «Слово на ладошках»; Ф. Госсек «Гавот»; Д. Кабалевский «Ежик»; В.А. Моцарт «Колокольчики звенят» отрывок из оперы «Волшебная флейта»; «Казачок» (укр. нар. песня обр. Н. Ризолла); «Дон-дон» (рус. нар. песня обр. Р. Рустамова); Т. Захарьин «Осенний дождичек»; «Тень-тень» (рус. нар. песня обр. Ю. Слонова); А. Абрамов «Начинаем мы считать»; П. Чайковский «Танец маленьких лебедей» из балета «Лебединое озеро»; «Дождик» (рус. нар. песня обр. Т. Попатенко); Д. Кабалевский «Маленькая полька»; Н. Римский-Корсаков «Белочка» из оперы «Сказка о царе Салтане»; «Ах, вы, сени» (рус. нар. песня); С. Рахманинов «Итальянская полька»; Д. Шостакович «Шарманка»; П. Чайковский «Марш деревянных солдатиков» из цикла «Детский альбом»; В. Агафонников «Сани с колокольчиками»; В.А. Моцарт «Менуэт».

Музыкальная игра-драматизация: музыкальные игры-драматизации по русским народным сказкам «Колобок», музыка Н. Сушевой, и «Курочка Ряба», муз. М. Магиденко.