

Муниципальное дошкольное образовательное бюджетное учреждение
«Центр развития ребенка - детский сад № 24 «Улыбка»
Арсеньевского городского округа
ул. Щербакова, 3а, г. Арсеньев, 692342
тел/факс: (42361) 4-02-92,
E-mail: mdou-24@mail.ru

Принято на педагогическом
совете № _____
Протокол педсовета № 12
От 31.07.2022 _____



Программа дополнительного образования
по формированию графомоторных умений и навыков детей
«Ловкие пальчики»

Для детей 4 – 5 лет

Срок реализации программы: 1 год

Составитель программы:

воспитатель

Жавнерович Е.А.

2022 год

1. Пояснительная записка.

Программа дошкольного образования по формированию графомоторных умений и навыков составлена в соответствии с Законом РФ «Об образовании», соответствующими направлениями Концепции дошкольного воспитания, Типовым положением о дошкольном образовательном учреждении, Конвенцией о правах ребенка, методическими рекомендациями Министерства образования РФ «Ориентиры и требования к обновлению содержания дошкольного образования» и разработками отечественных ученых в области общей и специальной педагогики и психологии.

Учеными доказано, что развитие руки (мелкая моторика и координация движений пальцев рук) находится в тесной связи с развитием речи и мышления ребенка. Программа предназначена для правильного развития мелкой моторики детей дошкольного возраста и своевременная помощь в формировании последовательной координации движений пальцев рук. Эта программа обеспечивает коррекцию негативных тенденций развития, препятствующих успешному освоению образовательного стандарта, так как решает проблему не только развития руки и подготовки к овладению навыкам письма, но и косвенным образом влияет на развитие речи и всей интеллектуальной деятельности ребенка.

Уровень развития мелкой моторики – один из показателей интеллектуальной готовности к школьному обучению. Обычно дети, имеющие высокий уровень развития мелкой моторики, умеют логически рассуждать, у них достаточно развита память, внимание, связная речь. Возможность познания окружающих предметов у детей в большей степени связана с развитием действия руки. Еще В. А. Сухомлинский писал, что истоки способностей и дарования детей находятся на кончиках их пальцев. От них, образно говоря, идут тончайшие ручейки, которые питают источник творческой мысли.

Учителя отмечают, что первоклассники часто испытывают серьёзные трудности в овладении навыком письма. Техника письма требует слаженной работы мелких мышц кисти и всей руки. Несвоевременное развитие мелкой моторики может оказать негативное воздействие на весь учебный процесс. Чтобы помочь ребенку хорошо учиться, необходимо создать для него условия, позволяющие успешно функционировать и развиваться в образовательной среде. В образовательном процессе большое внимание уделяется сохранению и укреплению здоровья детей не только физического, но и психического. Развитие мелкой моторики помогает решить ряд проблем, связанных с охраной здоровья. Несформированные двигательные навыки осложняют процесс обучения письму, создавая дополнительную нагрузку на центральную нервную систему, а своевременное развитие тонких движений рук обеспечивает хороший эмоциональный настрой, помогая прочно и быстро усваивать новые умения и навыки. Простые движения пальцев помогают снять напряжение не только с самих рук, но и с губ, избавляют от умственной усталости. Систематические упражнения по тренировке движений пальцев рук формируют словесную речь ребенка, поскольку существует тесная взаимосвязь и взаимозависимость речевой и моторной деятельности. Данная программа, составленная преимущественно с опорой на принцип «Учите, играя», формирует учебную мотивацию через мотив достижения успеха в игровой деятельности.

Актуальность:

Неподготовленность к письму, недостаточное развитие речи, мелкой моторики, зрительного восприятия, внимания, может привести к возникновению негативного отношения к учёбе, тревожного состояния ребёнка в школе. Поэтому в дошкольном возрасте важно развить механизмы, необходимые для овладения письмом, создать условия для накопления ребёнком двигательного и практического опыта, развития навыков ручной умелости.

Целью данной программы является построение системы коррекционно-развивающей работы по формированию графо-моторных умений и навыков в детском саду, предусматривающей полное взаимодействие и преемственность действий всех специалистов дошкольного образовательного учреждения и родителей дошкольников.

Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и познавательного развития детей и обеспечивает их всестороннее гармоничное развитие.

Задачи программы:

- Выявить индивидуальные способности детей и уровень развития мелкой моторики.
- Создать условия для накопления двигательного и практического опыта.
- Развивать мелкую моторику руки, ручную умелость, плавность, точность и координацию движений пальцев рук.
- Подготовить руку ребенка к овладению графическими навыками письма.
- Формировать навыки учебной деятельности (умение слушать, понимать, выполнять словесные установки, инструкции, умение действовать в стандартных и нестандартных ситуациях).

Программа реализуется через развитие:

- ✓ двигательной области коры головного мозга;
- ✓ речевой области коры головного мозга;
- ✓ мышления, памяти, внимания, сосредоточенности зрительного и слухового восприятия;
- ✓ умения слушать, понимать, выполнять словесные установки, инструкции, умения действовать в стандартных и нестандартных ситуациях.

Отличительные особенности данной программы:

Данная программа направлена на всестороннее развитие ребёнка. Методика программы позволяет детям интенсивно заниматься и не утомляться за счет постоянной смены видов деятельности и переключения внимания. Программа отличается комплексным подходом к подготовке детей к школьному обучению. Занятия направлены на развитие всех необходимых психологических компонентов готовности ребёнка к школе: познавательных процессов, речи, коммуникативных навыков, эмоционально-волевой сферы и мелкой моторики. Неоценимо значение развития пальчиковой и общей моторики, обеспечивающей двигательные функции руки, скоординированных действий глаза и руки, положительно влияющих на улучшение познавательных способностей и развития речи дошкольников.

Программа рассчитана на детей в возрасте 4-5 лет.

Срок обучения 1 год.

Основными формами организации работы с детьми являются индивидуальные и подгрупповые занятия.

Методы:

- ❖ словесные;
- ❖ наглядные;
- ❖ практические;
- ❖ самостоятельные и под руководством педагога.

Занятия проводятся по 20 минут 1 раз в неделю и предполагают использование следующих методических приемов:

- ❖ беседа
- ❖ дидактическая игра
- ❖ физические упражнения
- ❖ коллективное творчество
- ❖ индивидуальная корректировка действий.

Требования к проведению занятий:

- ❖ добровольное участие детей;

- ❖ продолжительность занятий: 20 минут;
- ❖ учебная и развивающая нагрузка сочетается с отдыхом, релаксацией, физкультминутками;
- ❖ соблюдение санитарно-гигиенических норм.

Результатом работы по данной программе должно стать:

- Развитие мелкой моторики и координации пальцев рук детей до уровня соответствующего данному возрасту.
- Формирование и развитие всех компонентов речи в соответствии с возрастом детей.
- Овладение разными видами трудовой деятельности.
- Умение создавать художественный образ своего изделия.
- Овладение приемами работы с разными предметами.
- Умение соотносить форму, пропорцию и фактуру изделия.
- Овладение нормами этики поведения в коллективе между детьми и взрослым.

Работа детей оценивается в течение всего периода обучения. Оценивая их, педагог учитывает индивидуальные особенности каждого ребенка. Основным показателем полученных результатов является сумма необходимых знаний, умений и навыков, которым ребенок должен овладеть за определенное время. Критериями оценки могут быть игры в процессе занятий, позволяющие детям самим оценивать собственные достижения, а также тестовые задания в начале и конце учебного года, определяющие уровень их развития.

2. Содержание учебного материала.

Содержание:

1. Пальчиковая гимнастика
2. Графические упражнения
3. Конструирование
4. Игры и действия с предметами

Пальчиковая гимнастика.

Очень важной частью работы по развитию мелкой моторики являются «пальчиковые игры». В ходе «пальчиковых игр» дети, повторяя движения взрослых, активизируют моторику рук. Тем самым вырабатывается ловкость, умение управлять своими движениями, концентрировать внимание на одном виде деятельности. Они увлекательны и способствуют развитию речи, творческой деятельности. Маленькие стишки, считалки, загадки, песенки, приговорки помогают развивать словарный запас, фразеологическую речь, осмысливать то, что дети произносят вслух. Данные игры рекомендуется проводить на каждом занятии 2-3 минуты. *(Приложение 1)*

Графические упражнения.

Графические упражнения способствуют развитию мелкой моторики и координации движений пальцев и рук, зрительного восприятия и внимания. Выполнение графических упражнений очень важно для успешного овладения письмом, ребенок учится правильно держать ручку и карандаш, что очень важно в процессе деятельности.

Перспективное планирование графических упражнений

(С. Гаврина, Н. Кутявина, И. Топоркова «Готовим руку к письму» 4-5 лет)

Месяц	Содержание	Материал
Сентябрь	<p>1 неделя. Дорисуй картинки. Раскрась их. Обведи фигуры, не отрывая карандаш от бумаги и не обводя одну линию дважды. (с. 1-3)</p> <p>2 неделя. Обведи фигуры, не отрывая карандаш от бумаги и не обводя одну линию дважды. Продолжи узоры. (с. 4-6)</p> <p>3 неделя. Нарисуй такой же узор на второй башенке. Раскрась их. Нарисуй такой же узор на второй пирамидке. (с. 7-8)</p> <p>4 неделя. Нарисуй в кругу точно такие же фигурки. (с. 9-10)</p>	Рабочая тетрадь, карандаши
Октябрь	<p>1 неделя. Раскрась одинаковые фигурки одинаковым цветом. (с. 11-12)</p> <p>2 неделя. Заштрихуй фигурки. (с. 13-14)</p> <p>3 неделя. Обведи картинки по точкам. (с. 15-16)</p> <p>4 неделя. Нарисуй рядом такой же точно рисунок по точкам. (с. 17-18)</p>	Рабочая тетрадь, карандаши
Ноябрь	<p>1 неделя. Раскрась картинки. (с. 19-20)</p> <p>2 неделя. Дорисуй картинки так, чтобы они стали одинаковыми. (с. 21-22)</p> <p>3 неделя. Раскрась картинку. (с. 23-24)</p> <p>4 неделя. Обведи линии. Обведи фигурки точно по линиям, дорисуй их и раскрась. Обведи рисунки по точкам. (с. 25-26)</p>	Рабочая тетрадь, карандаши
Декабрь	<p>1 неделя. Проведи по точкам, не отрывая карандаш от бумаги. Обведи по точкам и раскрась картинки. (с. 27-28)</p> <p>2 неделя. Обведи по точкам картинки. Закрась контуры рыбок. (с. 29-30)</p> <p>3 неделя. Заштрихуй фигуры, обходя окошечки. Заштрихуй фигуры разными способами. Обведи по точкам рисунки. (с. 31-32)</p> <p>4 неделя. Заштрихуй фигурки. Обведи по точкам рисунки. Дорисуй картинки так, чтобы все они стали одинаковые. Обведи по точкам узоры и рисунки. (с. 33-34)</p>	Рабочая тетрадь, карандаши
Январь	<p>2 неделя. Дорисуй картинки так, чтобы все они стали одинаковые. Обведи по точкам рисунки. Обведи рисунки по точкам, дорисуй их и раскрась. (с. 35-36)</p> <p>3 неделя. Дорисуй рисунки по точкам и раскрась цветы. Обведи рисунки по точкам. Раскрась их. (с. 37-38)</p> <p>4 неделя. Нарисуй на вторых носочках и рукавичках такой же узор. Обведи рисунки</p>	Рабочая тетрадь, карандаши

	по точкам. Дорисуй картинки. Обведи узоры и рисунки по точкам. (с. 39-40)	
Февраль	<p>1 неделя. Дорисуй узоры на ковриках. Обведи по точкам рисунки. Раскрась одинаковые предметы одним цветом. Обведи рисунки по точкам. (с. 41-42)</p> <p>2 неделя. Раскрась картинку в соответствии с образцом. Обведи рисунки по точкам. Обведи линии в калейдоскопах цветными карандашами. Обведи рисунки по точкам. (с. 43-44)</p> <p>3 неделя. Нарисуй в квадратах справа точно такие же картинки, как слева. Обведи по точкам картинки. Пройди по пунктирным линиям и найди для каждой фигурки новое место. Нарисуй фигурки в пустых квадратах. Обведи рисунки по точкам. (с. 45-46)</p> <p>4 неделя. Нарисуй в клеточках справа точно такую же фигуру. Обведи рисунки по точкам. Выполни штриховку фигур, начиная с самой маленькой. Обведи рисунки по контуру. Проведи линию по пунктиру, а потом самостоятельно. Раскрась фигуры. (с. 47-48)</p>	Рабочая тетрадь, карандаши
Март	<p>1 неделя. Выполни штриховку фигур, начиная с самой маленькой. Обведи фигуры по контуру. Проведи линию по пунктиру, а потом самостоятельно. Раскрась рисунок справа. (с. 49-50)</p> <p>2 неделя. Выполни штриховку фигур, начиная с самой маленькой. Обведи фигуры по контуру. Проведи линию по пунктиру, а потом самостоятельно. Раскрась рисунок справа. (с. 51-53)</p> <p>3 неделя. Выполни штриховку фигур, начиная с самой маленькой. Обведи фигуры по контуру. Проведи линию по пунктиру, а потом самостоятельно. Раскрась рисунок справа. (с. 54-56)</p> <p>4 неделя. Выполни штриховку фигур, начиная с самой маленькой. Обведи фигуры по контуру. Проведи линию по пунктиру, а потом самостоятельно. Раскрась рисунок справа. (с. 57-59)</p>	Рабочая тетрадь, карандаши
Апрель	<p>1 неделя. Обведи по пунктиру узоры. Раскрась цветными карандашами элементы фигур, стараясь не выходить за контуры. (с. 80-83)</p> <p>2 неделя. Обведи по пунктиру узоры. Раскрась цветными карандашами элементы фигур, стараясь не выходить за контуры. (с. 84-87)</p>	Рабочая тетрадь, карандаши

	<p>3 неделя. Обведи по пунктиру узоры. Раскрась цветными карандашами элементы фигур, стараясь не выходить за контуры. (с. 88-91)</p> <p>4 неделя. Обведи по пунктиру узоры. Раскрась цветными карандашами элементы фигур, стараясь не выходить за контуры. (с. 92-95)</p>	
Май	<p>1 неделя. Обведи по точкам элементы узора. (с. 104-107)</p> <p>2 неделя. Обведи по точкам элементы узора. (с. 108-111)</p> <p>3 неделя. Обведи по точкам элементы узора. (с. 112-115)</p> <p>4 неделя. Обведи по точкам элементы узора. (с. 116-119)</p>	Рабочая тетрадь, карандаши

Конструирование.

В процессе деятельности с конструктором, мозаикой, спичками, счетными палочками создают предметы нашей действительности, что способствует развитию детского творчества, обогащению детей изобразительными и техническими умениями, созданию интереса к данному виду деятельности, дети развивают координацию движений, логическое мышление и пространственное воображение.

Игры и действия с предметами

Для формирования тонких движений рук, совершенствования двигательных навыков, развития моторных координаций и оптико-пространственных представлений используются предметы различные по размеру, материалу, фактуре, структуре. Массаж и самомассаж рук с помощью предметов (шестигранные карандаши, массажные мячики и т.д.) оказывает общеукрепляющее действие на мышечную систему, повышает тонус, эластичность и сократительную способность мышц. Шнурки, пуговицы, нитки, прищепки, резинки, мелкие игрушки – бесценный материал для развития внимания, мышления ребенка – способствуют и интенсивному развитию движений пальцев рук.

3. Взаимодействие с родителями

Цель: установить партнерские отношения с родителями, объединить усилия в процессе формирования у детей мелкой моторики и графомоторных навыков.

Участие родителей в образовательном (коррекционном) процессе усилит его эффективность и позволит добиться более высокого уровня развития мелкой моторики и графомоторных навыков у детей.

Формы и методы работы с родителями:

- ❖ Родительские собрания (проводятся 2 раза в год).
- ❖ Печатные консультации, памятки (разрабатываются ежеквартально согласно плану и по запросу родителей).
- ❖ Консультирование и беседы (проводятся по мере необходимости).
- ❖ День открытых дверей (организуется 1 раз в месяц).
- ❖ Практические семинары (проводятся 1 раз в квартал).

- ❖ Встречи в семейном клубе «Педагогика для всех» (проводятся согласно плану, не реже 1 раза в квартал).
- ❖ Методическая подборка для родителей (обновляется 1 раз в полугодие и по мере необходимости) - включает подбор книг, материалов консультаций, специальных памяток, подборку с упражнениями пальчиковых гимнастик, дидактические и настольно – печатные игры для развития мелкой моторики. Родители могут взять любой материал домой во временное пользование.

Собранный методический и практический материал по развитию мелкой моторики дошкольников предполагается презентовать родителям с помощью таких форм, как выпуск цветных рекламных проспектов, проведение обучающих семинаров, мастер – классов, практикумов.

4. Список литературы.

1. «Формирование мелкой моторики рук: Игры и упражнения». С.Е. Большакова, М.: ТЦ Сфера, 2008
2. «Развиваем руки – чтобы учиться писать и красиво рисовать». С.Е. Гаврина.– Ярославль: Академия развития, 1997
3. С. Гаврина, Н. Кутявина, И. Топоркова «Готовим руку к письму» 4-5 лет.