**Муниципальное дошкольное образовательное бюджетное учреждение**

**центр развития ребенка**

**детский сад № 24 «Улыбка» Арсеньевского городского округа**

|  |  |
| --- | --- |
| **Рассмотрено:**  на заседании педагогического совета  протокол №\_\_\_\_\_\_\_\_  от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2022 г. | **Утверждаю:**  Заведующий МДОБУ ЦРР  д/с № 24 «Улыбка»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Швец С.А.  «\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2022г. |

**Рабочая программа**

**подготовительной группы**

**(в соответствии с ФГОС ДО)**

**на 2022-2023 год**

г. Арсеньев

2022

**Оглавление**

|  |  |
| --- | --- |
| №  п/п | **Содержание** |
| 1 | **Целевой раздел** |
| 1.1. | Пояснительная записка |
| 1.2. | Цели и задачи реализации Программы |
| 1.3. | Принципы и подходы к формированию программы |
| 1.4. | Возрастные особенности детей 6-7 лет |
| 1.5. | Планируемые результаты освоения программы. |
| 2 | **Содержательный раздел** |
| 2.1. | Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка (цель, задачи, планирование, формы и методы работы, методическое обеспечение) |
| 2.1.1. | Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» |
| 2.1.2. | Образовательная область «Познавательное развитие» |
| 2.1.3. | Образовательная область «Речевое развитие» |
| 2.1.4. | Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» |
| 2.1.5 | Образовательная область «Физическое развитие» |

**1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

**1.1. Пояснительная записка**

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Центр развития ребенка - детский сад № 24 «Улыбка», реализует примерную основную образовательную программу дошкольного образования «Истоки».

В Программе отражено базисное содержание образования детей дошкольного возраста, обеспечивающее полноценное, разностороннее развитие ребёнка до уровня, соответствующего возрастным возможностям и требованиям современного общества. Программа предусматривает обогащение детского развития, взаимосвязь всех его сторон.

Программа задает основополагающие принципы, цели и задачи воспитания детей дошкольного возраста, создавая простор для творческого использования различных педагогических технологий.

Основными документами, регламентирующими ценностно-целевые и методологические основы Программы, являются:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ (ред. от 31.07.2020) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.09.2020).

- Федеральный законом от 31 июля 2020 года № 304-ФЗ «О внесении изменений в

Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».

- Приказ Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 г. № 373 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования".

- Приказ Министерства просвещения РФ от 15 мая 2020 г. № 236 "Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования".

- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 г. № 2).

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утв.

Приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013г. № 1155).

- Примерная основная образовательная программа дошкольного образования, одобренной решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию.

- STEM-образование детей дошкольного и младшего школьного возраста**.** Парциальная модульная программа развития интеллектуальных способностей в процессе познавательной деятельности и вовлечения в научно-техническое творчество: учебная программа / Т. В. Волосовец и др. — 2-е изд., стереотип. — М .: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2019. — 112 с.: ил.

- Основная образовательная программа дошкольного образования МБДОБУ ЦРР Д/САД №24 «УЛЫБКА».

- Устав МБДОБУ ЦРР Д/САД №24 «УЛЫБКА».

Такой подход позволяет педагогу грамотно организовывать образовательный процесс.

Рабочая программа разработана на основе содержания примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «Истоки».

В Программе отражены задачи психолого-педагогической работы, обеспечивающие развитие ребенка в деятельности по четырем основным направлениям: «Физическое развитие», «Социально-личностное развитие», «Познавательно-речевое», «Художественно-эстетическое развитие». Ведущими методами воспитательной работы являются: наглядные, словесные, продуктивные, игровые.

Показателями результативности системы воспитания и образования являются физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка, основные способы умственных действий, развитие разных видов деятельности, наличие определенных знаний и умений.

**1.2 Цели и задачи реализации программы.**

***Основные цели, которые ставятся педагогами в отношении старших дошкольников:***

• охранять и укреплять здоровье, способствовать физическому развитию, избегая нервных и физических перегрузок;

• создавать условия для реализации всех видов игры;

• внимательно относиться и терпеливо поддерживать формирующееся детское сообщество;

• формировать основы культурного и экологически целесообразного поведения (в природе и обществе);

• во всех видах деятельности и общения способствовать развитию диалогической и монологической речи;

• развивать познавательные интересы, сенсорные и интеллектуальные способности;

• поддерживать экспериментирование с материалами, словом, движением, развивать воображение и творческое начало;

• продолжать формировать эстетическое отношение к окружающему и художественные способности.

Формы организации дошкольников групповые, подгрупповые, индивидуальные.

**1.3 Принципы и подходы к формированию программы.**

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В.В. Давыдов, В.А. Петровский) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении. Особая роль в Программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве.

Программа строится на важнейшем дидактическом принципе – развивающем обучении и на научном положении Л.С. Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. Таким образом, развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей.

В Программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от рождения до школы.

***Программа:***

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;

- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности(позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);

- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;

- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;

- основывается на комплексно – тематическом принципе построения образовательного процесса;

- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом деятельности является игра;

- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

**1.4 Возрастные особенности детей 6-7 лет.**

В сюжетно-ролевых играх дети седьмого года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству, менять свое поведение в зависимости от места в нем. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, переданные детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки обретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек.

Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.д. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно – творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

Дети подготовительной группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям -он важен для углубления их пространственных представлений. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Продолжает развиваться внимание, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У детей продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры и освоением формы позитивного общения с людьми.

**1.5 Планируемые результаты освоения программы.**

***Целевые ориентиры***.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обусловливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

***Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.***

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявлять свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешить конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

- Проявляет симпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

- Проявляет ответственность за начатое дело.

- Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.

- Проявляет уважение к жизни и заботе об окружающей среде.

- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

**2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ**

**2.1. «СОЦИАЛЬНО-КОМУКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ».**

***Социально-коммутативное развитие дошкольника направлено на решение следующих задач:***

1. Формирование положительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, малой и большой родины.

2. Формирование основ собственной безопасности и безопасности окружающего мира «в быту, в социуме, в природе».

3. Овладение элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме на основе первичных ценностно-моральных представлений о том «что такое хорошо и что такое плохо».

4.Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

5. Развитие эмоционально-ценностного восприятия произведения искусства.

***Три группы задач, решаемых на этапе социализации;***

1. естественно-культурные;

2. социально-культурные;

3. социально-психологические.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Формы образовательной деятельности** |  |  |  |
| ***Непосредственно образовательная деятельность*** | ***Режимные моменты*** | ***Самостоятельная деятельность детей*** | ***В совместной деятельности с семьей*** |
| **Формы организации детей** |  |  |  |
| **Индивидуальные**  **Групповые подгрупповые** | **Групповые подгрупповые индивидуальные** | **Индивидуальные подгрупповые** | **Индивидуальные групповые** |
| - совместные действия  - наблюдения  -беседа  - чтение  - просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач  - экспериментирование  - проблемные ситуации  -игровое упражнение  - совместная с воспитателем игра  - совместна со сверстниками игра  - индивидуальная игра  - праздник  - экскурсия  - ситуация морального выбора  - проектная деятельность | -совместные действия  -наблюдения  - беседа  - чтение  - рассматривание  - игра  - проектная деятельность  - просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач  - ситуативный разговор с детьми  - педагогическая ситуация  - интегративная деятельность | - создание соответствующей предметно-развивающей среды  - совместная со сверстниками игра  - индивидуальная игра | -обогащение предметно-развивающей среды. Выставки совместных работ  - досуги  - экскурсии  - консультации  - праздники и развлечения  - день открытых дверей  - совместные конкурсы, игры-викторины  - проектная деятельность  - совместные трудовые и экологические акции  - мастер-класс  - выставки поделок |

**ИГРА КАК ПРОСТРАНСТВО РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА**

Основное развитие ребенка дошкольного возраста происходит в деятельности, которая интересна и доступна ребенку. Такой деятельностью в этом возрасте выступает игровая деятельность, которая в дошкольном возрасте является ведущей.

Именно в игре наглядно обнаруживается единство всех сторон личности ребенка, а также единство психического и физического развития ребенка.

Неповторимая специфика дошкольной игры заключается в том, что свобода и самостоятельность играющих сочетается со строгим, подчинением правилам игры. Такое добровольное подчинение правилам происходит в том случае, когда они не навязываются извне, а вытекают из содержания игры, ее задач.

Силой воображения, игровых действий, роли, способностью перевоплощаться в образ дети создают игру и не ставят в ней каких-то иных целей, чем играть. Игра становится для детей формой организации жизни, если она своим содержанием направляет детей на действие полезное и увлекательное, сплачивает и объединяет, доставляет радость.

***Задачи развития игровой деятельности:***

* Формировать умение не только следовать готовым игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх, но и самостоятельно создавать новые правила.
* Обогащать способы игрового сотрудничества со сверстниками, развивать дружеские взаимоотношения и способствовать становлению микрогрупп детей на основе интереса к разным видам игр.

**Сюжетно-ролевые игры.**

Игра является основным видом деятельности дошкольника, во время которой формируются определённые качества личности ребенка, развиваются основные физические и психические процессы, сообразительность, находчивость, инициатива.

В игре вырабатываются у детей организационные навыки, развиваются выдержка, умение взвешивать обстоятельства. Игра должна стать формой организации жизни детей и средством их всестороннего воспитания. И нужно умело использовать игру в целях воспитания.

Сюжетно-ролевая игра – это с одной стороны, самостоятельная деятельность ребенка, осуществляемая без непосредственного участия взрослых, а с другой – это деятельность, общая со взрослыми, та же, какую осуществляют взрослые. Деятельность взрослых отражается в содержании игры, в воспроизводимых ребенком действиях взрослых с предметами и отношениях друг с другом.

В ролевой игре реализуется стремление ребенка к общей жизни со взрослыми, поэтому она не может быть не чем иным, как воспроизведением этой жизни.

Изучение природы ролевой игры показывает, что ее основная жизненная функция заключается в установлении возможно более тесных связей ребенка и общества. В игре ребенок живет не только как член узкого семейного коллектива, но как член общества, устанавливая связи с широкими сферами его жизни. В игре происходит формирование ребенка, прежде всего как члена общества. Любая ролевая игра представляет собой в миниатюре общественную жизнь взрослых людей.

Через эмоционально насыщенную жизнь в игровом коллективе, представляющем собой копию жизни коллектива взрослых, ребенок осваивает отношения, существующие в обществе.

Следовательно, ролевая игра должна способствовать нравственному воспитаю детей дошкольного возраста, формированию личности ребенка. Для того, чтобы эти воспитательные задачи могли решать в игре наиболее полно, необходимо соответствующим образом направлять руководство ею.

1. При ознакомлении детей с окружающей действительностью особое внимание должно быть обращено на человека, его деятельность и его отношения с другими людьми. Это ознакомление должно быть построено так, чтобы детей эмоционально захватывала и привлекала деятельность взрослых, чтобы у них возникло желание участвовать в ней.
2. Руководство игрой и создание игровых условий должны быть направлены на то, чтобы дети возможно более эмоционально входили во взятые на себя роли и чтобы смысл их деятельности по ходу игры выдвигался на первый план и не заслонялся чисто техническими моментами выполняемых действий. Для этого, руководя игрой, детям надо помочь наиболее близко к реальности воспроизводить отношения между взрослыми в процессе их деятельности.
3. Важно своевременно помогать играющим в борьбе с их мимолетными желаниями, возникающими по ходу игры; содействовать контролю самого ребенка и его товарищей по игре за исполнением ролей.

**Режиссерские игры.**

Из всех видов детской игровой деятельности наименее изученным является режиссерская игра. Режиссерская игра имеет важное значение для всего психического развития ребенка дошкольного возраста.

В режиссерской игре – одновременным выполнением разных ролей – от ребенка требуется умение регулировать поведение, обдумывать действия и слова, сдерживать свои движения.

Режиссерская игра дошкольника, имеет сходство с деятельностью режиссера фильма или спектакля. Ребенок сам создает сюжет игры, ее сценарий.

В основе сценария лежит непосредственный опыт ребенка; он отражает событие,, зрителем или участником которого был сам.

В ролевых режиссерских играх ребенок использует речевые выразительные средства для создания образа каждого персонажа: меняются интонация, громкость, темп, ритм высказываний. Логические ударения, эмоциональная окрашенность.

**Игра-фантазирование.**

«Игра-фантазирование» — это умение комбинировать разнообразные события, согласовывая в общий сюжет индивидуальные замыслы.

***Этапы развития «игры-фантазирования»:***

- совместное «вспоминание» (пересказ) известной сказки;

- частичное преобразование известной сказки;

- придумывание новой сказки с соединением сказочных и реалистических элементов;

- развертывание нового сюжета с разно контекстными ролями в процессе «телефонных» переговоров;

- придумывание новых историй на основе реалистических событий.

**Дидактические и развивающие игры.**

Дидактическая игра это групповая, целенаправленная деятельность, в которой все участники объединяются решением главной задачи.

Ценность дидактических игр заключается в том, что они заключаются в том, что они создаются в развивающих целях. Благодаря их использованию можно добиться более прочных и осознанных знаний, умений и навыков.

Дидактическая игра дает возможность решать различные педагогические задачи в игровой форме, наиболее доступной для дошкольников.

- развивать способность систематизировать объекты с различными свойствами и давать двойную характеристику

- одного объекта как принадлежащего двум группам (классам);

- закреплять представления о существенных признаках, лежащих в основе родовых обобщений (животные, птицы, насекомые, рыбы, посуда, одежда, обувь и т.д.);

- понимать взаимосвязи типичных экологических системах (в лесу, водоеме, парке, огороде, на лугу и др.);

- приобщать к действиям в соответствии с правилами игр;

- расширять представления о средствах связи и передвижения в разных сферах (на земле, под землей, в воде, в воздухе,);

- закреплять представления о соотношении целого и части (целое больше части, а часть меньше целого), сохранении количеств;

- совершенствовать умение использовать моделирование в качестве средства познания скрытых связей и

- отношений, использовать планы-схемы для прохождения простых маршрутов (в группе, на участке детского сада);

- обогащать и активизировать словарь, грамматические формы и речевое общение;

- воспитывать умение строить взаимодействие и взаимоотношения между собой в самостоятельных дидактических играх на основе правил и эмоциональной ориентировки на выигрыш.

**Перспективный план сюжетно-ролевых игр в подготовительной группе.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Дата** | | **Название** | **Задачи** |
| **СЕНТЯБРЬ**  **Сентябрь** | **1 неделя** | «Школа» | Расширить, уточнить и конкретизировать знания детей о школе. Помогать детям в овладении выразительными средствами реализации роли (интонация, мимика, жесты). Воспитывать у детей желание учиться. Прививать уважение к труду учителя и труду работников школы. |
| **2 неделя** | «Поликлиника» | Обогатить, расширить и систематизировать знания детей о профессии врача, о работе поликлиники. Воспитывать уважение и благодарность к труду врача, медсестры. Вызвать у детей интерес к профессии врача. |
| **3 неделя** | «Кафе» | Знакомить детей с профессиями повара, кулинара, официанта. Знакомить с правилами правильного питания. Дать информацию о вредной и здоровой пище. |
| **4 неделя** | «Семья» | Раскрывать нравственную сущность деятельности взрослых людей: ответственное отношение к своим обязанностям, взаимопомощь и коллективный характер труда. |
| **ОКТЯБРЬ**  **Сентябрь** | **1 неделя** | «Парикмахерская» | Вызвать желание выглядеть красиво, воспитывать культуру поведения в общественных местах, уважение, вежливое обращение к старшим и друг к другу, учить благодарить за оказанную помощь и услугу. |
| **2 неделя** | «Скорая помощь» | Обогатить, расширить и систематизировать знания детей о профессии врача, о работе поликлиники. Воспитывать уважение и благодарность к труду врача, медсестры. Вызвать у детей интерес к профессии врача. |
| **3 неделя** | «Столовая» | Знакомить детей с профессиями повара, кулинара, официанта. Знакомить с правилами правильного питания. Дать информацию о вредной и здоровой пище. |
| **4 неделя** | «Дочки-матери» | Раскрывать нравственную сущность деятельности взрослых людей: ответственное отношение к своим обязанностям, взаимопомощь и коллективный характер труда. |
| **НОЯБРЬ**  **Сентябрь** | **1 неделя** | «Салон Красоты» | Вызвать желание выглядеть красиво, воспитывать культуру поведения в общественных местах, уважение, вежливое обращение к старшим и друг к другу, учить благодарить за оказанную помощь и услугу. |
| **2 неделя** | «Больница» | Обогатить, расширить и систематизировать знания детей о профессии врача, о работе поликлиники. Воспитывать уважение и благодарность к труду врача, медсестры. Вызвать у детей интерес к профессии врача. |
| **3 неделя** | «Железная дорога» | Развивать конструктивные способности детей при работе с крупным строительным материалом. Самостоятельно создавать для задуманного игровую обстановку. Способствовать формированию умения творчески развивать сюжеты игры. |
| **4 неделя** | «Космос» | Развивать конструктивные способности детей при работе с крупным строительным материалом. Самостоятельно создавать для задуманного игровую обстановку. Способствовать формированию умения творчески развивать сюжеты игры. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ДЕКАБРЬ**  **Сентябрь** | **1 неделя** | «Пароход» | Развивать конструктивные способности детей при работе с крупным строительным материалом. Самостоятельно создавать для задуманного игровую обстановку. Способствовать формированию умения творчески развивать сюжеты игры. |
| **2 неделя** | «Зоопарк» | Развивать конструктивные способности детей при работе с крупным строительным материалом. Самостоятельно создавать для задуманного игровую обстановку. Способствовать формированию умения творчески развивать сюжеты игры. |
| **3 неделя** | «Аптека» | Самостоятельно создавать для задуманного игровую обстановку. Способствовать формированию умения творчески развивать сюжеты игры. |
| **4 неделя** | «Ветеринарная лечебница» | Самостоятельно создавать для задуманного игровую обстановку. Способствовать формированию умения творчески развивать сюжеты игры. Вызвать у детей интерес к профессии ветеринарного врача. |
| **ЯНВАРЬ**  **Сентябрь** | **1 неделя** | «Водители» | Внимательное поведение на дорогах. Воспитывать уважение к труду водителя, милиционера. Учить вежливому обращению в процессе общения «водитель – пассажир», «водитель – милиционер» |
| **2 неделя** | «Магазин» | Воспитывать уважительное и вежливое отношение к работе продавца. вызвать у детей интерес к профессии продавца.  Формировать навыки культуры поведения в общественных местах, воспитывать дружеские взаимоотношения |
| **3 неделя** | «Цирк» | Закреплять представления детей об учреждениях культуры, правилах поведения в общественных местах. |
| **4 неделя** | «Военизированные игры» | Воспитывать патриотическое отношение к своей Родине, друг к другу, к своим близким |
| **ФЕВРАЛЬ**  **Сентябрь** | **1 неделя** | «Детский сад» | Воспитывать уважительное отношение к труду воспитателя. воспитывать уважительное отношение к труду воспитателя. |
| **2 неделя** | «Овощной магазин» | Воспитывать уважительное и вежливое отношение к работе продавца. вызвать у детей интерес к профессии продавца.  Формировать навыки культуры поведения в общественных местах, воспитывать дружеские взаимоотношения |
| **3 неделя** | «Гости» | Закрепление культурных навыков, сообщение ребятам некоторых знаний по домоводству (уборка комнаты, сервировка стола). |
| **4 неделя** | «День рождения» | Воспитание чуткости, внимания. Закрепление культурных навыков. Воспитание чуткости, внимания. Закрепление культурных навыков. |
| **МАРТ**  **Сентябрь** | **1 неделя** | «Волшебники» | Воспитание у детей чуткости, стремления проявить заботу и внимание к окружающим |
| **2 неделя** | «Магазин одежды» | Воспитывать уважительное и вежливое отношение к работе продавца. вызвать у детей интерес к профессии продавца.  Формировать навыки культуры поведения в общественных местах, воспитывать дружеские взаимоотношения |
| **3 неделя** | «Путешествие с героями любимых книг» | Привитие интереса к книгам детских писателей. Развитие способности принимать на себя роль сказочного героя. |
| **4 неделя** | «Почта» | Обучение детей реализовывать и развивать сюжет игры. Расширение и закрепление знаний детей о разных формах почтовой связи: почта, телеграф, телефон, радио. Воспитание чуткого и внимательного отношения к товарищам и близким |
| **АПРЕЛЬ**  **Сентябрь** | **1 неделя** | «Библиотека» | Обучение детей реализовывать и развивать сюжет игры. Создание интереса к работе в библиотеке. Знакомство с правилами пользования книгой. Пробуждение у детей интереса и любви к книгам, воспитание бережного к ним отношения. |
| **2 неделя** | «Магазин обуви» | Воспитывать уважительное и вежливое отношение к работе продавца. вызвать у детей интерес к профессии продавца. Формировать навыки культуры поведения в общественных местах, воспитывать дружеские взаимоотношения |
| **3 неделя** | «Ателье» | Формирование трудовых умений, развитие творческого воображения детей. Формирование представлений дошкольников о том, что Такое ателье и для чего оно нужно. Формирование умения выполнять усвоенные нормы и правила культуры поведения в общественных местах. Воспитание уважения к труду работников ателье. |
| **4 неделя** | «Пограничники» | Воспитывать патриотическое отношение к своей Родине, друг к другу, к своим близким. |
| **МАЙ**  **Сентябрь** | **1 неделя** | «Правила уличного движения» | Учить детей реализовывать и развивать сюжет игры. Закрепить знания названий машин, правил поведения на улице и в общественном транспорте |
| **2 неделя** | «Строительство завода» | Формировать у дошкольников конкретные представления о строительстве, о его этапах. Закрепить знания рабочих профессий. Воспитывать уважение к труду строителя |
| **3 неделя** | «Театр» | Закрепить представление детей о театре. Развивать интерес в игре. Формировать положительные взаимоотношения между детьми |
| **4 неделя** | «Фотоателье» | Расширить и закрепить знания детей о работе в фотоателье, воспитывать культуру поведения в общественных местах. |

**Перспективный план** **дидактических и развивающих игр.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Месяц** | **Название. Цель** |
| **Сентябрь** | 1. «Какое слово заблудилось»-умение подбирать по смыслу слова.  2. «Шутка» - заметь, как больше небылиц.  3. «Что слышно» - развитие слухового внимания.  4. «Слушай звуки» - развитие произвольного внимания.  5. «Узнай по голосу» - развитие слухового внимания.  6. «Узнай по голосу 2» - развитие слухового внимания.  7. «Будь внимательным!» - развитие скорости внимания.  8. «Четыре стихии» - развитие внимание, координации. |
| **Октябрь** | 1. «Испорченный телефон» - развитие слухового внимания.  2. «Кого назвали, того и лови» - развитие реакции скорости.  3. «Назови лишнее слово» - развивать внимание, речь.  4. «Кто знает, пусть дальше считает» - развитие слухового внимания.  5. «Слушай хлопки» - развитие произвольного внимания.  6. «Закончи предложение» - развивать понятийное мышление.  7. «Кто кем, (чем) будет – последовательность событий.  8. «Игры на восприятие слуха» - развивать слуховое внимание. |
| **Ноябрь** | 1. «Слово заблудилось» - развивать слуховое внимание.  2. «Описываем различные свойства предметов» - последовательность событий.  3. «Съедобное не съедобное» - развитие реакции, мышления.  4. «По новым местам» - формирование моторно-двигательного внимания.  5. «Ищем одинаковые свойства предметов» - формирование моторно-двигательного внимания.  6. «Сравнение предметов» - развитие мышления.  7. «Обобщение, исключение» - развитие мышления.  8. «Назови одним словом» - развитие слухового внимания. |
| **Декабрь** | 1. «Запомни свое место» - развитие произвольного внимания.  2. «Найди пару» - развитие внимания.  3. «Что мы знаем о Васе?» - развитие внимания.  4. «Западня» - развитие мышления.  5. «Запомни внешность» - развитие внимания.  6. «Салат» - развитие внимания.  7. «Звонящий» - развитие внимания.  8. «Упражнение доброта» - развивать слуховое внимание, мышление. |
| **Январь** | 1. «Волшебная подушечка» - развивать внимание.  2. «Привет» - развитие слухового внимания.  3. «Почтальон» - развитие слухового внимания.  4. «Портрет заговорил» - учить составлять связанный рассказ.  5. «Угадай настроение» - учить описывать настроение человека.  6. «Отгадай и обойди» - развивать слуховое внимание.  7. «Найди недостаток в портрете» - учить видеть недостающие части лица.  8. «Составь натюрморт» - закрепить знание детей о натюрмортах. |
| **Февраль** | 1. «Чего не стало» - развивать внимательность.  2. «Найди эмоцию» - учить выделять картины по настроению.  3. Опиши соседа» - развивать внимательность.  4. «Найди в природе яркие цвета» - развивать внимательность.  5. «Иду, вижу, рассказываю» - развивать мышление.  6. «Природа и человек» - систематизировать знания детей, что создано человеком.  7. «Наоборот» - развивать сообразительность, мышление.  8. «Назови растение с нужным звуком» - развивать у детей фонематический слух. |
| **Март** | 1. «Назови три предмета» - упражнять детей в классификации предметов»  2. «Добавь слог» - развивать слух.  3. «Скажи по-другому» - учить подбирать синоним.  4. «Мое облако» развитие воображения.  5. «Закончи предложение» - учить понимать причинные связи между явлениями.  6. «Не ошибись» - развивать быстроту мышления.  7. «Летает – не летает» - развивать слуховое внимание.  8. «Кто больше знает» - развивать память, находчивость. |
| **Апрель** | 1. «Найди предмет той же формы» - уточнять представление о форме предметов.  2. «Отгадай, что это за растение» - описать предмет и узнать его по описанию.  3. «Похож – не похож» -учить сравнивать предметы.  4. «Что это за птица» - учить детей описывать птиц.  5. «Угадай, что в мешочке» - описать признаки воспринимаемые на ощупь.  6. «Придумай сам» - учить правильно составлять предложения.  7. «Отгадай-ка» - развивать умение описывать предмет.  8. «Вершки и корешки» - упражнять в классификации овощей. |
| **Май** | 1. «Лесник» - напомнить и закрепить представление о внешнем виде некоторых растений.  2.»Бывает – не бывает» - развивать память, мышление.  3. «Что это такое» - развивать логическое мышление.  4. «Найди, что опишу» - развивать умение искать растение по описанию.  5. «Отгадываем загадки» - расширять запас существительных в активном словаре.  6. «Когда это бывает» - уточнит и закрепить знания о временах года.  7. «Что вокруг нас?» - научить делить трехсложные слова на части.  8. «Скажи, что ты слышишь» - развивать мышление. |

**Перспективный план режиссерских игр и игр-фантазирования.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Месяц** | **Название. Цель** |
| **Сентябрь** | «Веселый Старичок-Лесовичок» - учить пользоваться разными интонациями.  «Подбери рифму» - развивать чувство рифмы. |
| **Октябрь** | «Не мой диалог» - на развитие артикуляции.  «Не хочу манной каши!» - учить с интонацией проговаривать фразы. |
| **Ноябрь** | «Загадки без слов» - развивать выразительность мимики.  «Расскажи стихи руками» - побуждать детей к импровизации. |
| **Декабрь** | «Поиграем – Угадаем» - развивать пантомимические навыки.  «Давайте хохотать» - развивать навыки импровизации. |
| **Январь** | «Зеркало» - развивать монологическую речь.  «Кто как считает» - развивать выразительность речи. |
| **Февраль** | «Телефон» - развивать фантазию, диалогическую речь.  «Моя Вообразилия» - развивать пантомимические навыки. |
| **Март** | «Пантомима» - развивать воображение.  «Кузнечик» - побуждать к активному участию в инсценировке. |
| **Апрель** | «Как варили суп» - развивать воображение.  «Представьте себе» - развивать воображение. |
| **Май** | «Медвежата» - развивать пантомимические навыки.  «Договорим то, что не придумал автор» - развивать монологическую и диалогическую речь. |

**Перспективный план подвижных игр.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Месяц** | **Название. Цель** |
| **Сентябрь** | 1. «Горелки» - учить детей бегать в парах на скорость.  2. «Ловишки (с ленточками) – действовать по сигналу.  3. «Коршун и наседка» - развивать умение действовать согласованно, ловкость.  4. «Краски» - развивать ловкость |
| **Октябрь** | 1. «Чья колонна быстрее построится» - развивать ловкость.  2. «Быстро возьми» - развивать ловкость.  3. «Совушка» - развивать равновесие.  4. «Пятнашки» - развивать ловкость, быстроту. |
| **Ноябрь** | 1. «Догони соперника» - развивать умение действовать по сигналу.  2. «Перемена мест» - закреплять беговой галоп.  3. «Будь внимателен» - развивать внимательность.  4. «Салки – не попади в болото» - развивать ловкость быстроту. |
| **Декабрь** | 1. «Мороз – красный нос» - закреплять бег с захлестом голени.  2. «Догони свою пару» - действовать по сигналу.  3. «Второй лишний» - воспитывать интерес к подвижным играм.  4. «Перемени предмет» - развивать выносливость. |
| **Январь** | 1. «Простые ловишки» - развивать быстроту движений.  2. «Не попадись» - развивать ловкость.  3. «Лягушки и цапля» - развивать ловкость, быстроту движений.  4. «Волк во рву» - развивать ловкость, быстроту движений. |
| **Февраль** | 1. «Не наступи» - развивать ловкость  2. «Загони льдинку» - развивать ловкость.  3. «Перелёт птиц» - действовать по сигналу.  4. «Волки и овцы» - укреплять мышцы ног. |
| **Март** | 1. «Лиса и куры» - развивать ловкость, внимание.  2. «Охотники и звери» - развивать ловкость, внимание.  3. «Ловля обезьян» - действовать по сигналу.  4. «Медведи и пчелы» - развивать смелость, ловкость и быстроту. |
| **Апрель** | 1. «Серая утка» - развивать ловкость.  2. «Яблоня» - развивать скорость реакции.  3. «Рыбаки и рыбки» - развивать ловкость, быстроту.  4. «Дударь, дударь, дударище» - упражнять в быстром беге. |
| **Май** | 1. «Гори, гори ясно!» - развивать выдержку.  2. «Баба Яга» - развивать скорость бега.  3. «День и ночь» - развивать ловкость и внимательность.  4. «Озорные гномы» - развивать быстроту реакции. |

**Перспективный план малоподвижных игр.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Месяц** | **Название. Цель** |
| **Сентябрь** | * «Найди пару» - развивать навыки классифицирования и сортировки. * «Как живешь» - развивать у детей правильно описывать движения. * «Скажи наоборот» - учить быстро находить слова по смыслу. |
| **Октябрь** | * «Челночок» - действовать по сигналу. * «Колобок» - упражнять детей в координации и ориентировки пространства. * «Щука» - развитие общих речевых навыков. |
| **Ноябрь** | * «Кто ушел?» - развивать внимательность. * «Летает – не летает» - развивать координацию, внимание. * «Хоровод» - действовать по сигналу. |
| **Декабрь** | * «Холодно, горячо» - развивать слуховое внимание. * «Водяной» - развивать координацию движений. * «Шмель» - упражнять детей в координации движений. |
| **Январь** | * «Узнай по голосу» - развивать внимание. * «Топор» - развивать физические качества. * «Найдите различия» - развивать внимание, память. |
| **Февраль** | * «Угадай, чей голос» - развивать слуховые качества. * «Статуи» - развивать координацию движений. * «Чем все закончилось» - развивать память. |
| **Март** | * «Летает – не летает» - развивать координацию, внимание. * «Водяной» - развивать координацию движений. * «Кто ушел?» - развивать внимательность. |
| **Апрель** | * «Угадай, чей голос» - развивать слуховые качества. * «Холодно, горячо» - развивать слуховое внимание. * «Хоровод» - действовать по сигналу. |
| **Май** | * «Щука» - развитие общих речевых навыков * «Статуи» - развивать координацию движений. * «Скажи наоборот» - учить быстро находить слова по смыслу. |

**Результаты развития игровой деятельности**

|  |
| --- |
| **Достижения ребенка** |
| **Сюжетно-ролевая игра**  - стремиться стать участником коллективной сюжетно-ролевой игры;  - самостоятельно организует предметно-игровую среду;  - действия в игре все больше заменяет словом;  - использует высказывания и ролевую беседу с другими детьми;  - индивидуальные желания соотносит с содержанием общей игры и взятой на себя ролью.  **Режиссерская игра**  - берет на себя роль организатора и исполнителя всех действующих лиц в игре;  - создает и проигрывает целостные сюжеты;  - удерживает разные позиции и планирует действия за различных героев, используя развернутую речь.  **Дидактические игры**  - стремиться к достижению заданной игрой результата (правильно сложил картинку, нашел выход из лабиринта);  - умеет следовать логике действий в игре (последовательность ходов, ориентация на условия действия). |

**Результаты образовательной деятельности.**

|  |
| --- |
| **Достижения ребенка** |
| - поведение ребенка положительно направлено.  - ребенок хорошо ориентирован в правилах культуры поведения, охотно выполняет их. Доброжелательно настроен по отношению к взрослым и сверстникам, вступает в общение, в совместную деятельность, стремиться к взаимопониманию;  - имеет представления о нравственных качествах людей, оценивает поступки с позиции известных правил и норм. Внимателен к эмоциональному и физическому состоянию людей.  -имеет близких друзей, с удовольствием общается, участвует в общих делах, обсуждает события, делится своими мыслями, переживаниями.  - имеет представления о школе, стремиться к своему будущему положению школьника, проявляет интерес к себе, положительную самооценку, чувство собственного достоинства. |

**Развиваем ценностное отношение к труду.**

**Задачи образовательной деятельности**

1. Формировать представление о труде как ценности общества, основы достойной и благополучной жизни страны, семьи и каждого человека, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий.

2. Развивать интерес и самостоятельность детей в разных видах доступного труда, умение включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками.

3. Воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи.

4. Обеспечивать освоение умений сотрудничества в совместном труде, взаимодействия с партнерами, оценки результатов труда.

**Особенности организации трудовой деятельности детей старшего дошкольного возраста.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Форма организации** | **Старший возраст** | | |
| Частота проведения | Число участников | Примерная продолжительность |
| Индивидуальные поручения | ежедневно | По усмотрению воспитателя | 20 мин |
| Общие поручения | ежедневно | От 2х до 6-ти человек | 5-10 мин |
| Дежурства:  -сервировка стола;  - по занятиям;  - по уголку природы | ежедневно | По 2 чел. | 20 мин  10 мин  20 мин |
| Коллективный труд | 1 раз в неделю | Вся группа | До 20 мин |

**Перспективный план по трудовому воспитанию детей старшего дошкольного возраста.**

(Л.В. Куцакова «трудовое воспитание в детском саду)

|  |  |
| --- | --- |
| **Месяц** | **Трудовая деятельность** |
| **Сентябрь** | 1. Работа в уголке природы: полив комнатных растений  **Задача**: закрепляем знания о необходимости ежедневного полива цветов.  2. Труд в природе: уборка на участке.  **Задача**: продолжать воспитывать у детей желание участвовать в совместной деятельности.  3. Работа в уголке природы: осмотр комнатных растений.  **Задача**: закрепляем знания о комнатных растениях и особенности ухода за ними.  4. Игра-соревнование «Самый лучший дежурный».  **Задача**: учить самостоятельно, без напоминания взрослого выполнять обязанности дежурного, планировать свою деятельность в паре.  5. Работа в уголке книг: подклеиваем порванные книги.  **Задача**: продолжать воспитывать бережное отношение к книгам. |
| **Октябрь** | 1. Дежурство в уголке природы.  **Задача**: закрепляем умения детей обращать внимание на последовательность действий при проведении ухода за растениями.  2. Дежурство по столовой.  **Задача**: закрепляем умения самостоятельно и добросовестно выполнять обязанности.  3. Сюжетно-ролевая игра «Нефтяники»  **Задача**: воспитывать познавательный интерес к труду взрослого.  4. Трудовое поручение: наводим порядок на участке.  **Задача**: продолжаем прививать детям стремление к порядку.  5. Самообслуживание: упражнение «Поможем Буратино одеться».  **Задача**: закрепляем умения детей самостоятельно одеваться и раздеваться. |
| **Ноябрь** | 1. Хозяйственно-бытовой труд:: Игра-соревнование «Все держим в чистоте».  **Задача**: закреплять умение замечать непорядок, устранять его, продолжать учить использовать отделения шкафчика по назначению; воспитывать бережное отношение к вещам, привычку к порядку.  2. Хозяйственно-бытовой труд: Помоем игрушки.  **Задача**: формируем знания детей о назначении этой работы, закрепляем умения намечать план работы.  3. Самообслуживание: упражнение «Раздевалочка».  **Задача**: предложить детям провести конкурс на самый аккуратный шкафчик.  4. Хозяйственно-бытовой труд: протираем полки шкафов.  **Задача**: продолжаем закреплять умение выполнять работу самостоятельно. |
| **Декабрь** | 1. Трудовое поручение: расчистка дорожек к кормушке, утепление ствола деревьев.  **Задача**: предложить детям придумать, как можно выполнить два поручения одновременно.  2. Труд в природе: уборка снега с построек.  **Задача**: предложить детям осмотреться и сказать, и сказать, где необходим снег.  3. Хозяйственно-бытовой труд: купаем кукол.  **Задача**: предложить детям включить данную операцию в одну из с/р игр.  4. Хозяйственно-бытовой труд: стираем кукольную одежду.  **Задача**: расширять опыт трудовых действий.  5. Дежурство по столовой.  **Задача**: закрепляем знания по сервировке стола. |
| **Январь** | 1. Дежурство в уголке природы: упражнение «Цветочный остров».  **Задача**: закрепляем умение наблюдать за растениями, соблюдать правила ухода за ними.  2. Самообслуживание: упражнение «обувная полка».  **Задача**: углубить представление детей о правилах ухода за обувью.  3. Труд в природе: устройство кормушки для зимующих птиц.  **Задача**: предложить детям рассказать, что они знают о вывешивании кормушек, найти для нее подходящее место.  4. Трудовое поручение: кормление птиц на участке.  **Задача**: закрепляем знания о выборе корма в соответствии с птицами. |
| **Февраль** | 1. Дежурство по столовой:  **Задача**: повышение самостоятельности детей на каждом этапе дежурства.  2. Самообслуживание: игровая ситуация «Раздевалочка».  **Задача**: закреплять умение одеваться самостоятельно в определенном порядке.  3. Труд в природе: освободим от снега молодые деревья.  **Задача**: закрепляем умение детей аккуратно освобождать от снега ветви.  4. Дежурство в уголке природы: рыхление почвы комнатных растений.  **Задача**: расширить представление о трудовых действиях по уходу за растениями.  5. Хозяйственно-бытовой труд: протираем стульчики.  **Задача**: продолжаем формировать осознанное отношение к порядку, действовать сообща. |
| **Март** | 1. Самообслуживание: вид деятельности «Я делаю сам».  **Задача**: совершенствовать у детей навыки самообслуживания; просушивать одежду и обувь.  2. Дежурство в уголке природы:  **Задача**: обобщить и дополнить знания об условиях, необходимых для жизни растений.  3. Работа в уголке природы: «Очистка воды».  **Задача**: закрепляем знания детей о различных способах очистки воды.  4. Труд в природе: расчистка дорожек от снега к участку.  **Задача**: совершенствовать трудовые навыки детей в работе с различным инвентарем  5. Самообслуживание: упражнение «Я все делаю сам».  **Задача**: продолжать формировать полезные привычки. |
| **Апрель** | 1. Труд в природе: сбор поломанных веток на участке.  **Задача**: формировать желание трудиться сообща.  2. Труд в природе.  **Задача**: закрепляем знания детей выбирать трудовые поручения по интересам.  3. Хозяйственно-бытовой труд: клеем коробки.  **Задача**: совершенствовать умение выполнять соответствующие трудовые операции.  4. Труд в природе: уборка на участке.  **Задача**: продолжаем формировать ответственное, хозяйское отношение к своему участку.  5. Дежурство в уголке природы: игровая ситуация « Цветочный остров»  **Задача**: продолжать совершенствовать у детей навыки ухода за растениями. |
| **Май** | 1. Труд в природе: опрыскивание комнатных растений водой из пульверизатора.  **Задача**: закрепить представление детей о том, что листьям тоже необходима влага; воспитывать бережное отношение к растениям.  2. Дежурство по столовой.  **Задача**: закрепляем умение самостоятельно сервировать стол.  3. Хозяйственно-бытовой труд: уборка в групповой комнате.  **Задача**: закрепляем умение договариваться о распределении обязанностей.  4. Трудовые поручения: прополка цветочной клумбы.  **Задача**: продолжаем формировать у детей трудовые умения, учить готовить клумбу к посадке.  5. Работа в уголке книг: ремонт книг  **Задача**: помочь детям разделиться на рабочие группы по интересам. |

**Результаты образовательной деятельности.**

|  |
| --- |
| **Достижения ребенка** |
| -распределяет и координирует свои действия в процессе выполнения обязанностей дежурных по столовой, уходе за растениями в группе и на территории детского сада, поддержании порядка в группе;  - владеет культурно гигиеническими навыками как элементами здорового образа жизни ( умывается, причесывается, носит одежду и обувь опрятно, моет руки после туалета и перед едой и др.);  Стремиться быть причастным к труду взрослых (помогает убирать участок, расчищать дорожки от снега, ремонтировать игрушки и книги и др.).  **Со взрослым:**  - инициативен в общении с педагогами, персоналом образовательной организации, родителями других детей;  - поддерживает тему разговора, возникающего по инициативе взрослого; отвечает на вопросы и отзывается на просьбы; беседует на различные темы (бытовые общественные, познавательные, личностные и др.);  - умеет попросить о помощи и заявить о своих потребностях в приемлемой форме;  - в общении проявляет уважение к взрослому.  **Со сверстниками:**  - способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками (появляются друзья);  - проявляет чувство самоуважения и собственного достоинства, может отстаивать свою позицию в совместной деятельности;  - умеет договариваться со сверстниками;  - может посочувствовать, пожалеть, утешить, когда сверстник чем-то расстроен, огорчен; помочь ему, поделиться с ним (игрушками, карандашами и др.). |

**Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.**

**Задачи образовательной деятельности**

1. Формировать у детей самостоятельность и ответственность за свое поведение.

2. Научить детей выполнять основные правила безопасного поведения: предвидеть опасность, по возможности избегать опасности, при необходимости – действовать.

**Цель программы –** формирование основы безопасного поведения дошкольников.

**Содержание образовательной деятельности.**

Обогащение и закрепление правил и способов безопасного поведения в быту, природе. На улице, в городе, в общении с незнакомыми людьми. Освоение правил безопасного обращения с электроприборами. Представления о приемах элементарной первой помощи при травмах, ушибах, признаках недомогания.

Правила обращения за помощью в опасных ситуациях, номера телефонов экстренной помощи (скорая медицинская помощь, пожарная охрана, полиция).

Соблюдение правил безопасной организации индивидуальной и совместной деятельности, подвижных игр, спортивных развлечений.

**Перспективное планирование ОД: ОБЖ.**

***Литература:***

1. В.К. Полынова «Особенности безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры», 2012г.

2. Н.Д. Авдеева «Безопасность»: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста», 2013г.

**Организация работы по тематическим блокам**

|  |
| --- |
| **Блок «Ребенок на улице»** |
| Беседа «Знай и выполняй правила уличного движения»  Беседа «Зачем нужны дорожные знаки»  Дидактическая игра «Говорящие знаки»  Беседа «Улица города»  Прогулка «Наблюдение за движением машин и работой водителя»  Прогулка «Наблюдение за работой работника ДПС»  Прогулка «Основа пассажирского транспорта»  Беседа «Опасные участки на пешеходной части улицы»  Игра-КВН «Лучший пешеход» |
| **Блок «Ребенок на природе»** |
| Игра «Ядовитые грибы и ягоды»  Рассматривание иллюстраций «Съедобные ягоды и ядовитые растения»  Беседа «Что мы должны знать о буре и урагане»  Беседа «Кошки и собаки наши соседи»  Беседа «Обходи скользкие места»  Беседа «Берегись насекомых»  Беседа «Что надо знать, чтобы избежать опасности во время грозы»  Игра-КВН «Не зная броду, не суйся в воду» |
| **Блок «Ребенок дома»** |
| Беседа «Профессия пожарного»  Игра-ситуация «Что ты будешь делать, когда останешься дома один, без родителей, а в дверь позвонили?»  Викторина «Юные пожарные»  Драматизация «Спичка-невеличка»  Беседа незнакомые предметы»  Дидактическая игра «Разложи по порядку»  Подвижная игра «На пожаре»  Дидактическая игра «Если возник пожар» |
| **Блок «Береги здоровье»** |
| Досуг «Дорога к доброму здоровью»  Беседа «Сохрани свое здоровье сам»  Игра-беседа «Сохрани свое здоровье сам» |
| **Блок «Береги ребенка»** |
| Семейный клуб «огонь в руках детей»  Встречи с интересными людьми  Родительские посиделки «Правила безопасности»  Игра-КВН «Лучший пешеход»  Викторина «Общение с природой- прекрасно или опасно»  Досуг «Если хочешь быть здоров»  Папка передвижка «Компьютер и гаджеты в жизни ребенка» |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Форма** | **Тема** | **Задачи** |
| **Сентябрь** | | |
| Беседа | «Знай и выполняй правила уличного движения» | Закрепить знания с детьми правил уличного движения; закрепить знание назначения сигналов светофора, уметь определять по сигналу светофора, в каком направлении разрешено движение транспорта и людей. |
| Беседа | «Ядовитые грибы и ягоды» | Дать представление о съедобных и ядовитых грибах и ягодах; научить различать грибы по картинкам и тем признакам, которые приводятся в загадках и в объяснениях педагога. |
| Беседа | «Профессия пожарного» | Знакомить детей с профессией пожарного, с качествами его характера (смелость, мужество, ловкость, доброта). Воспитывать уважение к людям этой профессии. |
| Беседа | «Внешность человека может быть обманчива» | Объяснить ребенку, что приятная внешность незнакомого человека не всегда означает его добрые намерения. |
| **Октябрь** | | |
| Беседа | «Зачем нужны дорожные знаки» | Закрепит знания детей о правилах поведения на улице; вспомнить известные дорожные знаки, познакомить с новыми знаками. |
| Рассматривание иллюстраций | «Съедобные ягоды и ядовитые растения» | Познакомить детей со съедобными и ядовитыми растениями, научить различать их, правильно называть |
| Игра-ситуация | «Что ты будешь делать, когда останешься дома, один, а в дверь позвонили?» | Предостеречь детей от контактов с незнакомыми людьми, способствовать развитию осторожности, осмотрительности в общении с незнакомыми людьми. |
| Беседа | «Балкон, открытое окно и другие бытовые опасности» | Расширить представления детей о предметах, которые могут служить источниками опасности в доме. |
| **Ноябрь** | | |
| Дидактическая игра | «Говорящие знаки» | Учить узнавать дорожный знак по описанию. |
| Беседа | «Что мы должны знать о буре и урагане» | Закрепить знания детей о явлениях природы, знакомить с правилами поведения во время бури или сильного ветра (урагана). |
| Викторина | «Юные пожарные» | Продолжать знакомить детей с профессией пожарного; закреплять знания правил пожарной безопасности; развивать память, сообразительность, находчивость. |
| Беседа | «Знаешь ли ты, свой адрес, телефон?» | Дать понятие о том, что дети должны знать свой адрес и номер телефона. Учить детей обозначать ориентиры, которые помогут найти их место жительства. |
| **Декабрь** | | |
| Беседа | «Улица города» | Уточнить и закрепит знания детей о пользе и вреде огня, способствовать формированию навыков правильного обращения с ним; учить детей выразительно передавать образы героев произведений. |
| Досуг | «Дорога к доброму здоровью» | Формировать у детей представление о здоровье как одной из главных ценностей жизни; выделить навыки культурно-гигиенического поведения; определить и закрепить полученные знания о значении витаминов; о соблюдении навыков гигиены, выделить компоненты здоровья человека. |
| Беседа | «Витамины и полезные продукты» | Рассказать детям о пользе витаминов и их значении для здоровья человека. |
| **Январь** | | |
| Прогулка | «Наблюдение за движением машин и работой водителя» | Закрепить знания о назначении дорожных знаков; знакомить с сигнализацией машин; воспитывать интерес и уважение к труду водителя. |
| Беседа | «Кошка и собака – наши соседи» | Учить детей понимать состояние и поведение животных, знать как общаться с ними. |
| Беседа | «Незнакомые предметы» | Развивать у детей понятие о необходимости соблюдения правил безопасности; формировать привычку бережного отношения к окружающему. |
| **Февраль** | | |
| Прогулка | «Наблюдение за работой сотрудника ДПС» | Уточнить знания детей о работе сотрудника ДПС, объяснить назначение его жестов; воспитывать внимание, сосредоточенность, умение ориентироваться на сигналы регулировщика. |
| Беседа | «Обходи скользкие места» | Формировать элементарные представления о гололеде, воспитывать умение вести себя при гололеде; учить соблюдать правила безопасности на льду; стремление помочь людям, попавшим в беду. |
| Беседа | «Режим дня» | Сформировать у детей представления о правильном режиме дня и пользе его соблюдения для здоровья. |
| **Март** | | |
| Прогулка | «Остановка пассажирского транспорта» | Расширять представления детей о пассажирском транспорте; правилах поведения на остановке, в общественном транспорте. |
| Беседа | «Берегись насекомых» | Формировать представление о разнообразных насекомых, дать знания о правилах поведения при встрече с ними. |
| Игра-беседа | «Службы «01» «02» «03» всегда на страже» | Познакомить детей со службами спасениями «01» «02» «03». Учить детей рассказывать по предложенным картинкам, по впечатлениям из личного опыта. Воспитывать желание помогать людям в беде, чувство сострадания и ответственности. |
| Беседа | «Сохрани свое здоровье сам» | Учить детей самостоятельно следить за своим здоровьем, знать несложные приемы само оздоровления, уметь оказывать себе элементарную помощь; прививать любовь к физическим упражнениям, самомассажу. |
| **Апрель** | | |
| Беседа | «Опасные участки на пешеходной части улицы» | Познакомить детей с опасными ситуациями, которые могут возникнуть на отдельных участках пешеходной части улицы, и с мерами предосторожности. |
| Беседа | «Что надо знать, чтобы избежать опасности во время грозы» | Продолжать знакомить детей с правилами поведениями на природе во время грозы. |
| Подвижная игра | «На пожаре» | Совершенствовать волевые качества (ловкость, быстроту, выносливость, силу, смелость); прививать интерес к социально значимым профессиям. |
| Игра-беседа | «Смотри во все глаза» | Дать представление о том, что глаза являются одним из основных органов чувств человека, познакомить детей со строением глаза. |
| **Май** | | |
| Игра-КВН | «Лучший пешеход» | Закрепить знания правил дорожного движения, дорожных знаков; воспитывать стремление знать и соблюдать правила дорожного движения, умение применять их в жизни. |
| Игра-КВН | «Не зная броду, не суйся в воду» | Обобщить знания правил поведения в элементарных ситуациях; научить предотвращать эти ситуации. |
| Дидактическая игра | «Если возник пожар» | Учить детей правилам пожарной безопасности. |
| Беседа | «Игры во дворе» | Обсудить с детьми различные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дома; научить их необходимым мерам предосторожности. |

**Результаты образовательной деятельности.**

|  |
| --- |
| **Достижения ребенка** |
| - ребенок имеет представление о безопасном поведении, как вести себя в потенциально опасных ситуациях в быту, на улице, в природе;  - знает, как позвать на помощь, обратиться за помощью к взрослому; знает свой адрес, имена родителей, их контактную информацию; - избегает контактов с незнакомыми людьми на улице;  - проявляет осторожность при встрече с незнакомыми животными, ядовитыми растениями, грабами;  - внимателен к соблюдению правил поведения на улице, умеет ориентироваться на сигналы светофора. |

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

**2.2. «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

***Задачи образовательной деятельности.***

- формировать обобщенные способы обследования с целью их воспроизведения в разных видах деятельности

- самостоятельно вести целостно-расчлененный анализ объектов: выделение целого, затем его частей, деталей, соответствующих усвоенным эталонным представлениям, их пространственного расположения и далее объекта в целом;

- экспериментировать с цветом, формой, величиной

- самостоятельно строить практическую деятельность с опорой на уже сформированные сенсорные эталоны и действия с ними: изменять конструкцию в высоту, длину, ширину, преобразовывать плоскостной материал в объемные формы (квадрат, прямоугольник-в цилиндр, круг и полукруг-в конус, квадрат –в куб), объединять различные геометрические формы в одну (квадрат, прямоугольник, многоугольник);

- создавать художественный образ реальной действительности из разных материалов, узнаваемый по форме, цвету и пропорциям, с опорой на свойства материала (его цвет, форму, фактуру и др.);

- учить исследовать и воспринимать природу с помощью всех органов чувств (слушать ее звуки, чувствовать запахи, наслаждаться ее красками и т.д.).

***«Формирование целостной картины мира, расширение кругозора».***

- продолжать знакомить с отдельными процессами производства и потребления продуктов питания, одежды, бытовых предметов, гигиены, предметами промышленного и ремесленного производства;

- продолжать изучать символику родного города и государства (флаг, герб, гимн), других городов, стран, способствовать осознанию принадлежности к своему народу и человечеству в целом;

- рассказывать о прошлом и настоящем нашего Родины, где расположена наша страна, с кем граничит, какова российская природа, какие климатические зоны есть на земном шаре, как живут люди в других странах, чем знамениты другие страны;

- знакомить с достопримечательностями своего города, села, России в целом, народными промыслами, национальной кухней народов России;

- приучать радоваться успехам российских спортсменов, удачным выступлениям российских певцов и музыкантов на международных конкурсах, но поддерживать и выдающиеся достижения спортсменов и артистов других стран;

- учить следить за своим поведением, оценивать его по способу достижения цели, результата, этичности (хороший или плохой поступок с точки зрения состояния окружающей среды, расхода материалов, влияния на других людей);

- показывать, из какого материала сделаны окружающие предметы, откуда эти материалы появились, кто и где их добыл, как обработал, сколько сил и времени на это затратил, как будет использовать их в дальнейшем, как усовершенствовать расход материалов, как чинить, восстанавливать, вторично использовать сырье;

- знакомить с разными способами добычи и применения энергии в самых общих чертах;

- учить бережно относиться к живой и неживой природе, заранее предвидеть положительные и отрицательные последствия своего вмешательства в естественные природные и хозяйственные циклы, формировать ресурсосберегающее отношение к ней;

- формировать первые навыки рационального природоиспользования;

- продолжать развивать представления о целостности природы и взаимосвязях ее компонентов-о взаимодействии живых организмов между собой и с различными средами (воздушной, наземно-воздушной, водной, почвенной) в ближайшем окружении и в других природных зонах (животные и растения тундры, тайги, степи, пустыни и т.д.), о том, что в разных регионах Земли обитают как разные, так и сходные живые организмы, о приспособленности животных и растений к разным условиям местообитания, взаимоотношениях человека и природы;

- формировать элементарные представления о круговороте воды в природе;

- прививать бережное отношение к природе, понимать ее ценность, развивать экологическую культуру; навыки ресурсосбережения;

- помогать видеть красоту и разнообразие природы (богатство ее форм, красок, запахов), получать удовольствия от общения с ней.

***«Познавательно-исследовательская деятельность».***

Продолжать развивать общие познавательные способности (выявлять общее и различное, обобщать, прослеживать закономерности, классифицировать предметы по разным признакам (внешним и функциональным):

- учить устанавливать простые связи между явлениями и предметами, прогнозировать эффект от своих действий;

- предсказывать изменения предметов в результате воздействия на них;

- учить находить причины и следствия событий, происходящих в историко-географическом пространстве;

- сравнивать свой образ жизни с образом жизни других людей, живших в другом времени или в другой стране;

-выделять общее или частное в поведении людей и явлениях культуры, классифицировать материальные

- свидетельства в хронологическом и функциональном порядке и т.д.;

- систематизировать группы предметов по заданным и самостоятельно обнаруженным свойствам, описывать словами, что именно было сделано;

- продолжать развивать символическую функцию мышления в процессе использования элементов традиционной системы составления карт (условных обозначений), умение создавать систему знаков и применять ее, строить и

- понимать планы-карты, прокладывать и считывать маршруты, придумывать символы или знаки событий или мест (пиктограммы), выполнять опыты и наблюдения по моделям и схемам, составлять природоохранные знаки с использованием различных символов;

- узнавать профессии, изучать особенности взаимодействия людей друг с другом в трудовом коллективе ради достижения общей цели (например, директор завода, инженер, рабочий-все работают над выпуском автомобиля);

- знакомить с ростом, развитием и размножением живых организмов, их потребностью в пище, свете, тепле, воде и других экологических факторах, со свойствами объектов неживой природы (песка, глины, камней, воздуха, воды), с разными состояниями вещества (вода, снег, пар и т.д.), причинно-следственными связями (густая шерсть и толстый слой жира помогают животным в условиях холода и т.д.);

- поддерживать самостоятельную поисково-исследовательскую деятельность (проведение опытов, наблюдений, поиск информации в литературе), побуждать наблюдать за поведением животных, выделять характерные особенности внешнего вида, способов передвижения, питания, приспособления;

- формировать на основе исследовательской деятельности природоохранные навыки поведения в природных

- условиях и населенных пунктах (почему нужно забирать мусор с собой после отдыха или бросать в урны, не пугать животных в парках, на природе).

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Формы образовательной деятельности** |  |  |  |
| ***Непосредственно образовательная деятельность*** | ***Режимные моменты*** | ***Самостоятельная деятельность детей*** | ***В совместной деятельности с семьей*** |
| **Формы организации детей** |  |  |  |
| **Индивидуальные**  **Групповые подгрупповые** | **Групповые подгрупповые индивидуальные** | **Индивидуальные подгрупповые** | **Индивидуальные групповые** |
| - рассматривание  - наблюдения  - чтение  - игра-экспериментирование  - развивающая игра  - экскурсия  - интегративная деятельность  - рассказ  - беседа  - создание коллекций  - проектная деятельность  - экспериментирование  - проблемная ситуация | -сюжетно-ролевая игра  -рассматривание  - чтение  - игра-экспериментирование  - развивающая игра  - ситуативный разговор с детьми  - экскурсия  - интегративная деятельность  - конструирование  - исследовательская деятельность  - рассказ  - беседа  - создание коллекций  - проектная деятельность  -экспериментирование  Проблемная ситуация | Во всех видах самостоятельной детской деятельности | - день открытых дверей  - педагогическая гостиная  - проектная деятельность  - создание коллекций  - обогащение предметной среды  - чтение литературы  - праздники и развлечения  - консультации  - экспериментирование  Конкуры, игры-викторины |

**Календарно – тематический план по тематическому модулю «Познание окружающего мира»**

***Литература:***

1. Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми», 2008г.

2. Протасова Е.Ю., Родина Н.М., 2008

**СЕНТЯБРЬ**

**1**

**«Летние впечатления»**

Уточнять представления о временах года, расширять представления о родной стране мире, знакомить с работой фотографа, процессом получения фотографии.

(Парамонова,12)

**2**

**«Младшие и старшие»**

Обобщать представления о разных возрастах жизни человека, их особенностях, знакомить с паспортом, закрепить представления о государственных символах России.

(Парамонова,49)

**3**

**«Городской адрес»**

Знакомить с тем, что такое адрес, правилами безопасного поведения в городе, рассказать о достопримечательностях города, знакомить со знаменитым городом нашей страны (Санкт-Петербургом)

(Парамонова,70)

**4**

**«Деньги»**

Знакомить с видом денег и их назначением, вспомнить государственные символы нашей страны, рассказать о роли банков, учить быть бережливыми и экономными.

(Парамонова,106)

**ОКТЯБРЬ**

**5**

**«Такой разный урожай»**

Обогащать представления о переработке урожая, знакомить с историей появления картофеля, жевательной резинки.

(Парамонова,135)

**6**

**«Чашки ложки поварешки»**

Знакомить с процессом изготовления посуды, с трудом взрослых на заводах и фабриках, приобщать к культуре родной страны.

(Парамонова,161)

**7**

**«Товары на ярмарку. Лён»**

Формировать представления о проведении ярмарок в России, знакомить с народными промыслами, показать, чем славятся разные регионы нашей страны, знакомить с традиционными изделиями из льна, трудоемком процессе его производства

(Парамонова,177)

**8**

**«Заводы и фабрики»**

Знакомить с процессом изготовления изделий из металла, знакомить с трудом взрослых на заводах и фабриках, приобщать к традиционной русской культуре через ознакомление с творчеством жостовских мастеров

(Парамонова,208)

**НОЯБРЬ**

**9**

**«Книги и библиотеки»**

Знакомить с устройством библиотеки, с тем, как делаются книги, рассказать какие книги существуют.

(Парамонова,237)

**10**

**«Как рождаются книги»**

Знакомить с разными материалами для письма, дать элементарные представления о том, как создаются книги.

(Парамонова,265)

**11**

**«Тепло в доме»**

Знакомить с тем, как обогреваются дома, что помогает сохранять тепло.

(Парамонова,292)

**12**

**«Свет в доме»**

Знакомить с разными осветительными приборами, историей источников света, со свойствами разных материалов (прозрачные- непрозрачные).

(Парамонова,318)

**ДЕКАБРЬ**

**13**

**«Время»**

Продолжать знакомить с устройством календаря, развивать умение оперировать разными знаками, обогащать представления о профессиях взрослых.

(Парамонова,371)

**14**

**«Какие бывают часы»**

Знакомить с разными видами часов, с узнаванием времени по часам, обогащать представления о профессиях взрослых.

(Парамонова,414)

**15**

**«Китайский Новый год»**

Рассказать о происхождении календаря «животных» - символом года, традициях празднования Нового года в Китае, дать первые элементарные представления об этой стране, ее культуре

(Парамонова,448)

**ЯНВАРЬ**

**16**

**«Театр»**

Знакомить с разными видами театра, рассказать о профессиях взрослых, работающих в театре, учить правилам поведения во время спектакля.

(Парамонова,481)

**17**

**«Магнит и компас»**

Знакомить со свойствами магнита, опытным путем установить особенности действия магнита, провести эксперименты по исследованию свойств магнита.

(Парамонова,512)

**18**

**«Путешествие и открытия. Антарктида»**

Знакомить с названиями частей света. Используя глобус, формировать представления об Антарктиде, развивать познавательный интерес, воспитывать чувство гордости за достижения россиян.

(Парамонова,520)

**ФЕВРАЛЬ**

**19**

**«Открытие Америки. Индейцы»**

Познакомить с открытием Америки, знакомить с жизнью и бытом индейцев Северной и Южной Америки, продолжать знакомить с картой мира.

(Парамонова,548)

**20**

**«Человек и море»**

Формировать первоначальные представления о подводном мире, значении мирового океана, обогащать представления о разных видах кораблей, свойствах воды и воздуха, знакомить с профессиями, связанные с морем.

(Парамонова,589)

**21**

**«Путешествие в прошлое. Крепости и богатыри»**

Продолжать знакомить с образом жизни людей на Руси в прошлом: какие строили дома, как был устроен город-крепость, как оборонялись от врагов, воспитывать заботливое отношение к младшим.

(Парамонова,616)

**22**

**«Мода и украшения»**

Знакомить с украшениями, с тем, что такое мода, подчеркнуть разницу между повседневной и праздничной одеждой, обсудить, что такое красота, что делает человека красивым.

(Парамонова,644)

**МАРТ**

**23**

**«Вещи, которые нам помогают»**

Знакомить с электроприборами, и правилами безопасности при пользовании ими, дать элементарные представления об истории обычных вещей.

(Парамонова,679)

**24**

**«Жидкий и твёрдый»**

Делать выводы.

(Парамонова,708)

**25**

**«Жизнь людей в пустыне»**

Познакомить с особенностями образа жизни людей в пустыне, продолжать развивать знаково-символическую деятельность, умение пользоваться условными знаками и символами, создавать простейшие карты.

(Парамонова,755)

**26**

**«Такие разные звуки»**

Знакомить со свойствами разных материалов, дать первоначальные представления о том, как облучаться звуки, учить вести себя внимательно и заботливо по отношению к окружающим.

(Парамонова,776)

**АПРЕЛЬ**

**27**

**«Первобытные люди»**

Продолжать учить определять время по часам. рассказать об образе жизни древних людей, показать отличие их от жизни современной, знакомить с профессией археолога.

(Парамонова,798)

**28**

**«Человек и космос»**

Знакомить со свойствами линз, расширять представления о планетах Солнечной системы, космических путешествиях. работе человека в космосе

(Парамонова,826)

**29**

**«Этикет»**

Формировать навыки поведения в различных ситуациях, воспитывать уважительное отношение к другим людям, особенно пожилым.

(Парамонова,847)

**30**

**«Путешествие в Грецию. Олимпийские игры»**

Дать первоначальные представления об истории Греции, знакомить с принципами олимпийского движения рассказ об олимпийской символике

(Парамонова,870)

**МАЙ**

**31**

**«Наша страна и ее соседи»**

Знакомить со знаменитыми людьми страны, с работой президента и правительства, показать, что у нашей страны есть много стран-друзей, рассказать о культуре стран-соседей.

(Парамонова,914)

**32**

**«День Победы»**

Знакомить с традициями празднования Дня Победы, рассказ о значении этого праздника для нашей страны, воспитывать внимательное и заботливое отношение к пожилым людям, ветеранам.

(Парамонова,924)

**33**

**«Скоро в школу»**

Уточнять представления о разнице между детским садом и школой, знакомить с правилами поведения в школе.

(Парамонова,971)

**Перспективное планирование ОД «Мир природы»**

***Литература:***

1. Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми», 2008г.

2. Н.А. Рыжакова «Природа», 2008

**Сентябрь**

* **«Грибы бывают разными» (Парамонова, 22)**

Задачи: познакомить детей с разнообразием и ролью грибов в природе. Формировать представления о необходимости и их охраны, закладывать основы экологически грамотного и безопасного для здоровья для самого ребенка поведения.

* **«Кто в море живет» (Парамонова, 39)**

Задачи: познакомить детей с экосистемой моря, с некоторыми морскими животными и растениями, дать первые представления о разнообразии морей.

* **«Городской адрес» (Парамонова, 70)**

Задачи: познакомить детей с тем, что такое адрес человека, с правилами безопасного поведения в городе. Рассказать о достопримечательностях города: (музее, театре, парке отдыха и т.д.).

* **«Наш город» (Парамонова, 78)**

Задачи: знакомить с природой и экологическими проблемами города, формировать навыки экологически грамотного и безопасного поведения в городе.

**Октябрь**

* **«Песок и глина»**

**(Парамонова, 138)**

Задачи: познакомить детей с особенностями песка и глины; сравнить песок и глину, выяснить, чем они отличаются.

* **«Песок и глина» (продолжение),**

**(Парамонова, 150)**

Задачи: продолжать знакомить детей со свойствами песка и глины и проявлениями этих свойств в повседневной жизни.

* **«Как сохранить почву» (Парамонова, 200)**

Задачи: формировать представление о почве как компоненте природы, о ее свойствах и значении в жизни человека, животных и растений, о необходимости

* **«Подземная кладовая»**

**(Парамонова, 219)**

Задачи: познакомить детей с некоторыми полезными ископаемыми, в том числе с металлами, их ролью в жизни человека.

**Ноябрь**

* **«Широколиственный лес»**

**(Парамонова, 257)**

**Задачи**: сформировать у детей представление о разнообразии лесов, о взаимосвязях, обитающих в лесу растений и животных с окружающей средой и друг с другом; познакомить детей с особенностями широколиственного леса, с отличиями широколиственных пород от хвойных.

* **«Хвойный лес»**

**(Парамонова, 285)**

Задачи: формировать у детей представления о лесе как о сообществе, экосистеме, о взаимосвязях лесных растений, животных с окружающей средой и друг с другом, на примере хвойных лесов; познакомить с особенностями таежных лесов.

* **«Для чего нужна нефть»**

**(Парамонова, 303)**

Задачи: познакомить детей с некоторыми горючими полезными ископаемыми (нефть, торф, каменный уголь, газ), их роль в жизни человека и проблемами охраны окружающей среды, связанными с их добычей.

* **«Почему нужно беречь свет и тепло в доме»**

**(Парамонова, 331)**

Задачи: формировать у детей первоначальные впечатления о зависимости состояния окружающей среды от поведения, действий людей, в том числе и самих дошкольников; закладывать основы экологически грамотного поведения.

**Декабрь**

* **«Что бывает ночью и днем»**

**(Парамонова, 382)**

Задачи: продолжать формировать представления о цикличности природных явлений; причинно следственных связей, о событиях в жизни людей и природных явлениях, характерных для ночного и дневного времени, о роли дня и ночи в жизни разных животных и растений, о приспособленности некоторых из них к условиям темноты.

* **«День и ночь – сутки прочь»**

**(Парамонова 401)**

Задачи: формировать у детей представление о цикличности природных явлений, о причинах смены дня и ночи, времен года, сутках, Луне, звездах и созвездиях.

* **«Какого цвета зима»**

**(Парамонова, 433)**

Задачи: формировать представления о временах года, о цикличности природных явлений, об отличительных особенностях зимы.

**Январь**

* **КАНИКУЛЫ**
* **«Путешествие в тундру»**

**(Парамонова, 482)**

Задачи: сформировать у детей первоначальные представления о природе тундры: ее климатических и географических особенностях, тундровых растениях, животных их взаимосвязях между собой и с неживой природой.

**«Антарктида. Путешествие к южному полюсу»**

* **(Парамонова, 529)**

Задачи: познакомить детей с особенностями природы Антарктиды, ее сходство и различие с Арктикой; с приспособленностью животных к обитаю в условиях холода и льда.

**Февраль**

* **«Степь»**

**(Парамонова, 553)**

Задачи: формировать у детей представления о степи как природной зоне, о степных растениях и животных, их взаимосвязях с условиями обитания, об использовании степей человеком, о причинах исчезновения степей и степных растений, животных, о необходимости охраны оставшихся мест обитания степных животных и растений.

* **«Вулканы»**

**(Парамонова, 576)**

Задачи: дать детям первые представления о вулканах как о природном явлении, о профессии вулканолога.

* **«Болото»**

**(Парамонова, 620)**

Задачи: знакомить детей с таким природным сообществом, как болото, с его характерными чертами, значением в жизни природы и человека, с взаимосвязями растений и животных, формировать необходимости охраны болот.

* **«Камни для украшений»**

**(Парамонова, 650)**

Задачи: познакомить детей с наиболее распространенными декоративными камнями, их особенностями, с использованием таких камней человеком.

**Март**

* **«Что такое природа»**

**(Парамонова, 692)**

Задачи: познакомить детей с отличием природных объектов и вещей, сделанных руками человека, с вариантами использования человеком особенностей природных объектов для создания различных вещей

* **«Живая и неживая природа»**

**(Парамонова,719)**

Задачи: формировать первоначальные представления о различиях объектов живой и неживой природы.

* **«Пустыня»**

**(Парамонова, 734)**

Задачи: познакомить детей с природной зоной «пустыня», с разнообразием пустынь (песчаные, каменистые, глинистые); с некоторыми представителями пустынных растений и животных, приспособленностью к обитанию в таких условиях.

* **«Перелетные и зимующие птицы»**

**(Парамонова, 762)**

Задачи: продолжать знакомить детей с признаками весны, весенними изменениями в жизни животных, воспитывать бережное отношение к птицам, формировать навыки экологически грамотного поведения.

**Апрель**

* **«Таинственные пещеры»**

**(Парамонова, 794)**

Задачи: дать детям первоначальное представление о пещерах, их происхождении, обитателях и значении в жизни древних людей.

* **«Солнечная система»**

**(Парамонова, 818)**

Задачи: дать детям элементарные представления о Солнце как звезде и о планетах, строении Солнечной системы.

* **«Где живет кенгуру»**

**(Парамонова, 851)**

Задачи: познакомить детей с особенностями природы Австралии, формировать представления о разнообразии растительного и животного мира планеты, о том, что на разных материках обитают разные животные и растения.

* **«Бегуны, пловцы, прыгуны**

**(Парамонова, 889)**

Задачи: формировать у детей представления о разнообразии природных условий, разных средах жизни и приспособленности к ним разных живых организмов, связях живой и неживой природы.

**Май**

* **«Путешествие с севера на юг»**

**(Парамонова, 897)**

Задачи: обобщить материал о географических зонах нашей страны, формировать представление о разнообразии живой и неживой природы, о причинно-следственных связях и приспособленности живых организмов к жизни в разных условиях окружающей среды.

* **«Мы - исследователи природы»**

**(Парамонова, 943)**

Задачи: обобщить представления детей о природе, о взаимосвязях живой и неживой природы, закрепить исследовательские навыки, формировать познавательный интерес.

* **«Мы - защитники природы»**

**(Парамонова, 953)**

Задачи: повторить и закрепить правила поведения в природе, которые дети изучали; формировать основы экологически грамотного поведения, эмоциональное и бережное отношение к природе.

**План экскурсий и целевых прогулок для детей дошкольного возраста 6 – 7 лет**

**Сентябрь**

**Целевая прогулка по улице Октябрьской.**

Цель: закрепить название улицы, на которой расположен детский сад, в честь чего названа улица – воспитывать чувство патриотизма у дошкольников.

**Экскурсия к пешеходному переходу.**

Цель: систематизировать знания детей о правилах дорожного движения и безопасного поведения на улице.

**Целевая прогулка «Деревья осенью»**

Цель: закрепление представлений детей о растительном мире ближайшего природного окружения. Закрепление представлений о сезонных явлениях в природе.

Развитие пространственных представлений. Наблюдение за рябиной: цвет, расположение плодов, их форма, кто питается плодами; учить описывать красоту дерева.

**Целевая прогулка «Осень золотая»**

Цель: формировать обобщенное представление об осени, включающее знания об осенних явлениях в неживой природе, о состоянии растений осенью и его причинах, об особенностях жизнедеятельности: умение логично отвечать на поставленный вопрос, доказывать свою мысль.

**Октябрь**

**Целевая прогулка «В гости к кроту Федоту» (посадка озимого чеснока).**

Цель: формировать представление детей об овощной культуре «чеснок»; закреплять знание строения головки чеснока; условий, необходимых для жизни растения;

- научить сажать зубки чеснока в землю, работать коллективно;

- развивать познавательную активность, умение вести беседу, активизировать словарь: головка, зубчики чеснока, яровой, озимый, изводит недуг.

**Экскурсия на мини-рынок.**

Цель: продолжать учить различать и называть овощи и фрукты; продолжать формировать элементарные представления об осенних изменениях в природе.

**Целевая прогулка «Как растения и насекомые готовятся к зиме».**

Цель: сформировать у детей представления о состоянии растений осенью, дать знания о плодах и семенах конкретных деревьев, кустов, травянистых растений. Наблюдать за растениями и насекомыми, устанавливать связи между состоянием растений и условиями среды, выявить причины происходящих изменений осенью. Сделать выводы, почему насекомых осенью меньше.

**Целевая прогулка «Птичьи хлопоты»**

Цель: формировать умение устанавливать связи между поведением птиц и изменениями в неживой природе. Познакомить с некоторыми птицами; рассмотреть их внешний вид; сравнить воробья и ворону. Воспитывать любовь и бережное отношение к живой природе.

**Ноябрь**

**Целевая прогулка** «Мы заботимся о птицах».

Цель: учить называть птиц, прилетающих к кормушке, различать птиц по двум-трем характерным признакам.

**Целевая прогулка** «Опасные места на территории детского сада в осеннее время».

Цель: учить видеть опасные места (гололед, сосульки), формировать умение объяснять природу их возникновения, осмысливать их опасность.

**Экскурсия к реке.**

Цель: дать детям знания о происходящих на реке изменениях (река покрыта льдом, в начале зимы лед тонкий, ходить по нему нельзя – опасно; рыбы и другие водные обитатели ушли на дно, зарылись в ил, песок).

**Экскурсия в магазин одежды.**

Цель: закреплять знания предметов одежды и обуви, их признаков, назначения, материалов, различия по сезонам.

**Декабрь**

**Целевая прогулка** по территории детского сада.

Цель: продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе зимой; учить обращать внимание на красоту природы; закрепить знания о жизни птиц зимой, о том, как человек может помочь им перезимовать.

**Экскурсия** в магазин мебели .

Цель: закрепить названия предметов мебели, их назначение; продолжать знакомить с трудом взрослых, содержанием труда продавца, продолжать формировать интерес к профессии.

**Целевая прогулка** на кухню детского сада.

Цель: обратить внимание на части кухонной посуды и материалы, из которых она сделана.

**Целевая прогулка** по территории детского сада.

Цель: обратить внимание на новогодние украшения, на подготовку к Новому году; воспитывать эстетическое чувство, умение видеть прекрасное.

**Январь**

**Экскурсия** «Елочка-красавица в гости к нам пришла».

Цель: обратить внимание на праздничное убранство ёлки, воспитывать эстетическое чувство, умение видеть прекрасное.

**Целевая прогулка** по детскому саду «Профессии в детском саду».

Цель: продолжать знакомство с профессиями людей, работающих в детском саду. Воспитывать уважение к труду.

**Целевая прогулка** вокруг детского сада (наблюдения за живой и неживой природой).

Цель: продолжать знакомство с различными природными явлениями (по народному календарю). Наблюдать за живой и неживой природой. Формировать знания и умение заботиться о птицах и зверях зимой (изготовление кормушек, приготовление корма для птиц).

**Февраль**

**Целевая прогулка** по 1-му этажу детского сада.

Цель: расширение представлений детей о профессиях работников детского сада, об инструментах, которые им помогают в работе.

**Целевая прогулка** «Зимний пейзаж».

Цель: воспитывать у детей познавательный интерес к природе; развивать чуткость к восприятию зимнего пейзажа; подготовиться к рисованию зимнего пейзажа.

**Целевая прогулка** «Растения зимой».

Цель: способствовать обобщению представлений о строении, росте и развитии растений; развивать умение обобщать по существенным признакам; расширять представление о частях растения, воспитывать интерес к растениям, накапливать опыт внимательного и заботливого отношения к растениям.

**Экскурсия** в аптеку.

Цель: продолжать знакомить детей с общественными зданиями города, их назначением. Дополнить знания о профессии – провизор и фармацевт, показать значимость их труда

для жителей города.

**Март**

**Целевая прогулка** «Уже повеяло весною».

Цель: продолжать знакомить с природными явлениями; развивать наблюдательность и любознательность, учить называть приметы весны; учить устанавливать связь между температурой воздуха и агрегатным состоянием воды (гололед, капель).

**Целевая прогулка** к берёзе «У моей России белые березки».

Цель: уточнить представления детей о том, что дерево - это растение, познакомить с основными частями дерева (корень, ствол, ветки, листья). Продолжать изучать сезонные изменения в природе весной. Формировать умение строить причинно-следственные связи, сравнивать, делать выводы. Воспитывать чувство любви к Родине, бережное отношение к миру природы.

**Целевая прогулка** «Весна - подружка солнышку»

Цель: познакомить с явлением весеннего равноденствия, рассказать о том, как на Руси отмечался этот день. Закреплять знания о влиянии солнечной энергии на жизнь растений, животных и человека. Воспитывать чувства любви к Родине и родной природе.

**Экскурсия** по улицам родного города.

Цель: закреплять и расширять знания детей о родном городе; уточнить знания детей о названиях улиц, пробуждать интерес к истории своего города; продолжать знакомить с достопримечательностями родного города; уточнить знания детей о функциональной принадлежности зданий; продолжать развивать умение поддерживать непринужденную беседу; воспитывать чувство хозяина своего города; учить проявлять заботу о городе; прививать любовь к своему городу.

**Апрель**

**Целевая прогулка** "В мире насекомых".

Цель: продолжать расширять знания о многообразии насекомых; учить устанавливать связь между особенностями внешнего строения и способом передвижения; знакомить с особенностями жизни насекомых в весенний период; воспитывать заботливое отношение к природе.

**Целевая прогулка** «Как на веточке тонюсенькой Узелок набух малюсенький».

Цель: продолжать знакомить с природными явлениями; развивать наблюдательность и любознательность, учить называть приметы весны; наблюдать за почками и распускающимися листочками (сравнить: у одних деревьев молодые листочки покрыты клейким веществом, у других – пушком).

**Целевая прогулка** «Ветер, ветер, ты могуч!»

Цель: уточнить и расширить знания о разнообразии живой природы, природном явлении ветре, причинах его возникновения, влиянии на жизнь растительных организмов, человека.

**Целевая прогулка** к клумбе «Пробуждение цветов».

Цель: уточнить и расширить знания о растительном мире (о цветах), об особенностях жизни растений в весенний период, напомнить фазы роста и развития растений, какие условия необходимы для нормального роста и развития; закрепить названия садовых цветов; воспитывать бережное отношение к прекрасным творениям природы.

**Май**

**Экскурсия** к памятникам Вов.

Цель: формировать патриотические чувства, интерес к прошлому России, формировать представления о героизме. Воспитывать уважение к ветеранам Великой Отечественной войны. Учить детей заботиться о дорогих народу памятных местах.

**Целевая прогулка** «Темное царство»

Цель: продолжать формировать умения анализировать, сравнивать, устанавливать связи между явлениями природы; выявлять зависимость почвы от погодных условий; вырабатывать умения связно излагать свои мысли.

**Целевая прогулка** на огород «Огородная страна всяким всячеством полна»

Цель: способствовать обобщению представлений о строении, росте и развитии овощных культур; провести наблюдения за молодыми всходами; рассказать о значимости ухаживания за культурными растениями; воспитывать интерес к растениям.

**Целевая прогулка** «Весенние ароматы».

Цель: продолжать устанавливать причинно-следственные связи между явлениями природы; углублять представления об окружающем мире; приучать высказывать свои впечатления, выбирать эпитеты; обратить внимание на запахи, которые выделяют растения; воспитывать любознательность.

**ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ПО ОРГАНИЗАЦИИ ПОИСКО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ**

***Литература:***

Е.А. Мартынова, И.М. Сучкова «Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет. Тематическое планирование, рекомендации, конспекты занятий»; 2013 г.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Направления элементарной деятельности** | **Темы** | **Задачи** |
| Экспериментирование с песком, глиной | Удивительный песок (с.275) | Познакомить со свойствами и качествами песка, его происхождением, развевать смекалку, наблюдательность, усидчивость. |
| Сухая и влажная почва (с.276) | Учить определять и сравнивать сухую и влажную почву, фиксировать результаты исследований |
| Экспериментирование с водой | Фильтрование воды (с.278) | Познакомить с процессами очистки воды разными способами. |
| Бережем воду (с.279) | Показать способ очистки воды с помощью фильтра: учить беречь воду. |
| Бережем воду (с.280) | Помочь определить, сколько воды зря проливается из крана; учить беречь воду. |
|  | Бережем воду (с.281) | Помочь определить, сколько воды зря проливается из крана; учить беречь воду. |
| Где же ты пятый океан (с.283) | Показать зависимость живых объектов природы от воздуха. |
| Экспериментирование с воздухом | Соломенный буравчик (с.284) | Помочь выявить, что воздух обладает упругостью, понять, как может использоваться сила воздуха (движение). |
| Парашют (с.285) | Помочь выявить, что воздух обладает упругостью, понять, как может использоваться сила воздуха (движение). |
| Вертушка (с.286) | Помочь выявить, что воздух обладает упругостью, понять, как может использоваться сила воздуха (движение). |
| Наблюдения за жизнью растений | Запасливые стебли (с.287) | Доказать, что в пустыне стебли некоторых растений могут накапливать влагу. |
| Куда тянуться корни? (с.288) | Помочь установить связь видоизменений частей растения с выполняемыми ими функциями и факторами внешней среды. |
| Бережливые растения (с.288) | Помочь найти растения, которые могут расти в пустыне и в саванне. |
| Листья и стебли растений могут вести себя как соломинки (с.291) | Показать, что листья и стебли, растений могут вести себя как соломинки. |
| Много-мало (с.292) | Помочь выявить зависимость количество испаряемой жидкости от размера листьев. |
| Почему меньше? (с.293) | Помочь установить зависимость количества испаряемой влаги от величины листьев. |
| Человек | Выяснение причины храпа человека (с.294) | Помочь выяснить причины храпа человека. |
| Зрачок глаза меняет размер в зависимости от освещённости (с.295) | Показать, как зрачок глаза меняет свой размер в зависимости от освещённости. |
| Связь уха с носоглоткой (с.296) | Помочь определить связь уха с носоглоткой. |
| Опыт Мариотта (с.297) | Показать, что при попадании изображения на слепое пятно человек перестает видеть данное изображение. |
| Осязательный центр человека (с.298) | Сравнить температуру воды в нескольких емкостях. |
| Тепловые и холодные точки у человека (с.298) | Определить расположение «тепловых» (воспринимающих тепло) и «холодовых» (воспринимающих холод) точек на разных участках кожи (на ладони и на лице). |
| Обоняние человека (с.299) | Упражнять в различении цветов и пищи по запаху. |
| Вдох и запах (с.300) | Доказать необходимость вдоха для определения запаха. |
| Острота слуха и ее изменение при разных ситуациях (с.302) | Проверить, хороший ли у детей слух, не повреждена ли перепонка. |
| Определение частоты дыхания (с.303) | Произвести подсчет вдохов и выдохов, производимых детьми в течение одной минуты. |
| Экспериментирование с предметами. | Мир ткани (с.304) | Познакомить с названиями тканей (ситец, сатин, шерсть, капрон, драп, трикотаж); формировать умение сравнивать ткани по их свойствам. |
| Мир металлов | Учить называть разновидность металлов (алюминий, сталь, жесть, медь, бронза, серебро): формировать умения сравнивать их свойства, понимать, что характеристики металлов обуславливают способы их использования в быту и на производстве. |
| Мир пластмасс (с.306) | Учить называть вещи, сделанные из разного вида пластмасс (полиэтилен, пенопласт, оргстекло, целлулоид), сравнивать их свойства, понимать, что от качественных характеристик пластмасс зависят способы их использования. |
| Разведчики (с.307) | Учить понимаю того, как можно отразить изображение предмета и увидеть его там, где не должно было видно. |
| Мир животных (с.308) | Совершенствовать умение работать с бумагой, реализовывать возможности преобразования, доводить начатое до конца, проявлять творческие способности. |
|  | Наша группа (с.309) | Участвовать в коллективном преобразовании, учить проявлять устойчивое стремление преобразовывать предмет, убедить, что от отношения к работе зависит ее результат. |
| Земля-магнит (с.310) | Помочь выявить действия магнитных сил Земли. |
| Комнатный садик (с.311) | Участвовать в коллективном преобразовании объекта, проявлять стремление к преобразованию, самостоятельно придумывать и реализовывать свои замыслы в соответствии с общей целью. |
| Автомобиль будущего (с.313) | Побуждать активно проявлять стремление к преобразованию, творчески подходить к решению поставленной задачи, самостоятельно придумывать и осуществлять свои замыслы. |
| Вулканы (с.314) | Совершенствовать умение работать с различными материалами, проявлять стремление к преобразованию, творчески подходить к преобразованию, творчески подходить к решению поставленных задач. |
| Полярное сияние (с.315) | Помочь понять, что полярное сияние – проявление магнитных сил Земли. |
| Жилище человека в древности (с.316) | Участвовать в коллективном преобразовании, формировать умение реализовать возможности преобразования, доводить работу до конца; проявлять творческий потенциал в ходе преобразования. |
| Дом и ткани (с.317) | Участвовать в коллективном преобразовании; развивать желание преобразовывать предмет. |
| Необычная картина (с.318) | Объяснить действие магнитных сил, использовать знания для создания картины. |
| Дом, в котором я живу (с.319) | Совершенствовать умение работать с разнообразными материалами, творчески подходить к решению поставленной задачи, придавать работе законченный характер. |
| Парашют – зонтик (с.320) | Совершенствовать умение работать с бумагой и доводить работу до конца. |
| Дом будущего (с.321) | Побуждать самостоятельно придумывать и осуществлять оригинальные замыслы, проявлять стремление к преобразованию. |
| Лодка (с.322) | Совершенствовать умение работать с бумагой, ножницами: побуждать проявлять творчество; самостоятельно определять алгоритм деятельности. |
| Дом на курьих ножках (с.323) | Развивать умение творчески подходить к решению поставленной задачи: совершенствовать умение работать с различными материалами, использовать знания, приобретенные в ходе поисковой деятельности. |
| Покорение Космоса (с.324) | Побуждать в участие в коллективном преобразовании; учить самостоятельно определять алгоритм деятельности, совершенствовать умения работать с различными материалами, проявлять творческий потенциал в ходе преобразования. |
| Мы пишем книгу (с.325) | Совершенствовать графические умения, побуждать участвовать в коллективном создании книги, учить понимать, что от отношения к работе зависит ее результат. |
| Как не обжечься? (с.325) | Помочь выяснить, что предметы из разных материалов нагреваются по-разному (теплопроводность материалов). |
| Экспериментирование с солнечным светом | Передача солнечного «зайчика» (с.326) | Помочь понять, как можно многократно отразить свет и изображение предмета, то есть увидеть его там, где его не должно быть видно. |
| Радуга на стене (с.328) | Познакомить с механизмом образования цветов. |
| Экспериментирование со звуком | Поющая струна (с.328) | Помочь выявить причины происхождения низких и высоких звуков (частота звуков). |
| Как узнать «молнию»? (с.329) | Выяснить, что гроза – проявление электричества в природе. |

**Результаты образовательной деятельности.**

|  |
| --- |
| **Достижения ребенка** |
| - проявляет интерес к практическому экспериментированию и любознательность;  - находит способы решения различных проблем с помощью побуждающих действий поискового характера;  -устанавливает причинно-следственные связи (погружение разных предметов в воду – тонет, не тонет). |

**Перспективное планирование ОД «ФЭМП»**

***Литература:* В.П. Новикова «Математика в детском саду с детьми 6-7 лет ФГОС».**

**Сентябрь**

* **«Геометрические фигуры»**

**(Новикова, 5)**

Задачи: закреплять названия геометрических фигур (треугольник, квадрат, прямоугольник, четырехугольник); умение классифицировать фигуры по разным признакам; величине, цвету, форме. Упражнять в счете в пределах 10.

* **«Величина»**

**(Новикова, 7)**

Задачи: развивать умение создавать образ предмета из заданных палочек, сравнивать предметы по длине, обозначать словами результат сравнения, упражнять в счете на ощупь.

* **«Ориентировка в пространстве»**

**(Новикова, 10)**

Задачи: упражнять в правильном обозначении положения предмета по отношению к себе; закреплять названия дней недели, геометрических фигур; учить составлять предмет по заданной инструкции.

* **«Тетрадь»**

**(Новикова, 12)**

Задачи: познакомить детей с тетрадью и ее назначением; закреплять названия геометрических фигур; упражнять в счете в пределах 10, учить различать количественный и порядковый счет, правильно отвечать на вопросы: «сколько», «который по счету».

**Октябрь**

* **«Тетрадь в клетку»**

**(Новикова, 15)**

Задачи: учить ориентироваться на листе в клетку по словесной инструкции; закреплять названия дней недели, знания о том, какой день недели был вчера, будет завтра. Учить называть «соседей» данного числа.

* **«Многоугольник»**

**(Новикова, 17)**

Задачи: познакомить с признаками многоугольника: сторонами, углами, вершинами; учить сравнивать предметы по разным признакам, обозначать словами результат сравнения.

* **«Деление на равные части»**

**(Новикова, 20)**

Задачи: познакомить со способами рисования многоугольника в тетради; учить понимать количественные отношения между числами в пределах 10. Упражнять в делении целого на равные числа.

* **«Количество и счет»**

**(Новикова, 23)**

Задачи: упражнять в счете; закреплять умение составлять число из единиц; различать количественный и порядковый счет. Учить сравнивать по высоте, объяснять словами результат сравнения.

**Ноябрь**

* **«Состав числа 3»**

**(Новикова, 25)**

Задачи: познакомить с составом числа 3; учить составлять число три из двух меньших чисел; закреплять временные представления.

* **«Измерение»**

**(Новикова, 28)**

Задачи: учить измерять с помощью условной меры длину предмета; продолжать учить понимать количественные отношения между числами первого десятка и «записывать» это при помощи цифр и знаков.

* **«Деньги»**

**(Новикова, 30)**

Задачи: познакомить с деньгами, их достоинством и предназначением; упражнять в ориентировке на листе бумаге: ставить точки на пересечении линий (соединять точки по прочерченным линиям)

* **«Состав числа 4»**

**(Новикова, 33)**

Задачи: учить детей составлять число 4 из двух меньших чисел; упражнять в прямом и обратном счете; составлять фигуры из счетных палочек, а затем преобразовывать их.

**Декабрь**

* **«Деньги»**

**(Новикова, 36)**

Задачи: дать представления о деньгах вчера, сегодня, завтра; упражнять в счете в пределах 10; учить составлять предмет из восьми треугольников; расширять кругозор.

* **«Измерение»**

**(Новикова, 39)**

Задачи: упражнять в измерении с помощью условной меры; упражнять в прямом и обратном счете, в счете на слух.

* **«Состав числа 5»**

**(Новикова, 42)**

Задачи: познакомить с составом числа 5 из двух меньших чисел; упражнять в счете в пределах 10; учить называть дни недели с любого дня, считать по составной мере.

* **«Далеко, близко»**

**(Новикова, 45)**

Задачи: учить составлять силуэты различных предметов из восьми треугольников, прикладывая их друг к другу. Упражнять в счете на слух, в ориентировке в пространстве на листе бумаги

**Январь**

* **«Измерение»**

**(Новикова, 48)**

Задачи: учить детей измерять одно и то же количество крупы мерками разной величины, понимать зависимость полученного результата от величины мерки; учить отсчитывать количество предметов по заданной цифре.

* **«Состав числа 6»**

**(Новикова, 51)**

Задачи: учить составлять число 6 из двух меньших чисел; закреплять знания о геометрических фигурах; развивать воображение.

* **«Ориентировка на плоскости»**

**(Новикова, 54)**

Задачи: учить ориентироваться на листе бумаге в клетку; закреплять умение увеличивать и уменьшать числа в пределах 10 на один, называть «соседей» данного числа; упражнять в составе числа 6 из двух меньших чисел.

* **«Состав числа 7»**

**(Новикова, 56)**

Задачи: учить составлять число 7 из двух меньших чисел; закреплять названия дней недели; систематизировать знания о сутках; формировать представление о временных отношениях в пределах суток, о смене дня и ночи.

**Февраль**

* **«Измерение»**

**(Новикова, 58)**

Задачи: продолжать учить измерять сыпучие величины, следить за полнотой меры, понимать, что от этого зависит результат измерения; закреплять умение уменьшать числа на один в пределах 10; познакомить со знаком «минус».

* **«Тетрадь»**

**(Новикова, 12)**

Задачи: познакомить детей с тетрадью и ее назначением; закреплять названия геометрических фигур; упражнять в счете в пределах 10, учить различать количественный и порядковый счет, правильно отвечать на вопросы: «сколько», «который по счету».

* **«Состав числа 8»**

**(Новикова, 60)**

Задачи: учить детей составлять число 8 из двух меньших чисел; называть «соседей» названного числа.

* **«Геометрические фигуры»**

**(Новикова, 63)**

Задачи: упражнять в уменьшении числа на один; закреплять названия многоугольников; учить видеть форму в предметах; воспроизводить сходство с реальными предметами (строение, пропорции).

**Март**

* **«Состав числа 9»**

**(Новикова, 64)**

Задачи: учить составлять число 9 из двух меньших чисел; закреплять названия дней недели; упражнять в счете по составной мерке.

* **«Измерение»**

**(Новикова, 68)**

Задачи: учить детей с помощью условной мерки определять объем жидкости; закреплять умение составлять число 9 из двух меньших чисел; закреплять временные представления.

* **«Состав числа 10»**

**(Новикова, 71)**

Задачи: учить составлять число 10 из двух меньших чисел; различать и называть цифры по порядку; упражнять в ориентировке на листе бумаги в клетку; закреплять временные представления.

* **«Второй десяток»**

**(Новикова, 73)**

Задачи: познакомить с образованием каждого из чисел второго десятка; учить считать в пределах 20; закреплять умение классифицировать по цвету, форме, величине.

**Апрель**

* **«Счет до 20»**

**(Новикова, 75)**

Задачи: продолжать знакомить с образованием и «записью» каждого из чисел второго десятка; учить называть слова противоположные по смыслу.

* **«Часы»**

**(Новикова, 78)**

Задачи: познакомить с часами и их назначением; упражнять в счете в пределах 20; совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, используя слова: «впереди», «позади», рядом и т.д.

* **«Время»**

**(Новикова, 81)**

Задачи: упражнять в счете в пределах 20; упражнять в составлении числа 10 из двух меньших чисел; упражнять в определении времени по часам с точностью до часа.

* **«Ориентировка в пространстве»**

**(Новикова, 83)**

Задачи: упражнять в ориентировке на листе бумаги; учить задавать вопросы, используя слова: «сколько», «слева», «справа», «вверху», «внизу»; упражнять в счете до 20; закреплять названия месяцев.

**Май**

* **«Календарь»**

**(Новикова, 89)**

Задачи: уточнять знания о годе, как временном отрезке; формировать представления о необратимости времени; уточнить знания о календаре; продолжать учить считать до 20 и составлять число по заданному количеству десятков и единиц.

* **«Получас»**

**(Новикова, 93)**

Задачи: учить определять время по часам с точностью до получаса; упражнять в ориентировке на листе бумаги; умение словестно обозначать местоположения предмета: «справа», «слева», «сбоку», «между».

* **«История часов»**

**(Новикова, 96)**

Задачи: познакомить детей с историей изобретения часов; учить узнавать время по часам; упражнять в счете в пределах 20; упражнять в увеличении и уменьшении числа на единицу.

* **«Задачи»**

**(Новикова, 98)**

Задачи: учить составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 10 на наглядной основе; закреплять названия месяцев; развивать умение моделировать часы, определять время по часам.

**ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ФЭМП (2 ЗАНЯТИЕ)**

**Е. В. Колесникова. Математика для детей 6-7 лет. М.**

1

**Количество и счет: числа и цифры от 1 до 10; математические знаки; работа со счетными палочками. Геометрические фигуры: квадрат, прямоугольник.**

Закреплять: знания о числах от 1 до 10, умение их писать; устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой.

Учить: рисовать квадрат и прямоугольник в тетради; формулировать учебную задачу (17)

2

**Количество и счет: математические знаки.**

**Величина: сравнение предметов.**

**Ориентировка в пространстве: ориентировка на листе бумаги.**

Закреплять: знание математических знаков, умение их писать; сравнивать величину предметов, записывать результат сравнения.

Учить: составлять арифметические задачи и записывать их решение, пользоваться знаками, ориентироваться на листе бумаги (20)

3

**Количество и счет: счет по образцу и названному числу.**

**Геометрические фигуры: сравнение предметов с фигурами.**

**Ориентировка в пространстве: части суток.**

Закреплять: знания о последовательности частей суток; умение считать по образцу и названному числу; преобразовывать неравенство в равенство; видеть в форме предметов геометрические фигуры.

Формировать: умение самостоятельно формулировать учебную задачу.

Учить: понимать учебную задачу и выполнять ее. (23)

4

**Количество и счет: математические знаки; соотнесение количества предметов с цифрой; состав числа шесть из двух меньших.**

**Геометрические фигуры: треугольник, трапеция.**

**Логическая задача: дорисовка предмета.**

Закреплять: умение понимать отношения между числами, записывать их с помощью знаков; устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; рисовать геометрические фигуры в тетради; знания о составе числа шестью

Учить: решать логические задачи на установление закономерностей.(25)

5

**Количество и счет: соотнесение количества предметов с цифрой; математическая загадка.**

**Ориентировка во времени: ознакомление с часами.**

Закреплять: умение соотносить количество предметов с цифрой; записывать цифрой результат счета.

Учить: отгадывать математическую загадку и записывать ее решение с помощью знаков и цифр.

Знакомить: с часами, их разнообразием и назначением. (27)

6

**Количество и счет: установление соответствия между количеством предметов и цифрой.**

**Ориентировка во времени: дни недели.**

**Ориентировка в пространстве: положение предмета по отношению к себе и другому лицу.**

Учить: понимать отношения между числами; выполнять учебную задачу самостоятельно.

Закреплять: умение устанавливать соответствие между количеством предметов с цифрой; определять, словом, положение предмета по отношению к себе и другому лицу; знания о днях недели. (30)

7

**Количество и счет: порядковый счет, счет по названному числу; состав числа из двух меньших.**

**Геометрические фигуры: овал.**

Учить: различать количественный и порядковый счет в пределах 10; правильно отвечать на вопросы сколько, который по счету; воспроизводить количество предметов по названному числу.

Закреплять: умение понимать соотношение между числами, знать, как из неравенства сделать равенство; рисовать овалы в тетради в клетку; решать логическую задачу.

Знакомить: с составом числа из двух меньших. (32)

8

**Количество и счет: арифметические задачи; решение примеров.**

**Величина: измерение линейкой.**

**Ориентировка в пространстве: ориентировка на листе бумаги.**

Учить: решать арифметические задачи, записывать решение с помощью цифр и знаков; измерять линейкой, записывать результаты измерения.

Формировать: умение ориентироваться на листе бумаги; решать примеры. (34)

9

**Количество и счет: цифры от 1 до 9; числа 10, 11.**

**Ориентировка во времени: часы; определение времени.**

**Логическая задача: дорисовка недостающего предмета.**

Закреплять: знание о цифрах от 1 до 9 и числе 10; умение устанавливать соответствие между количеством предметов с цифрой.

Познакомить: с образованием числа 11; новой счетной единицей – десятком; условным обозначением десятка; часами.

Учить: решать логическую задачу на установление закономерностей; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. (40)

10

**Количество и счет: независимость числа от пространственного расположения предметов; математические загадки; отношения между числами; состав числа из двух меньших.**

**Геометрические фигуры: рисование символического изображения животных.**

Учить: отгадывать математическую задачу, записывать решение; понимать независимость числа от величины предметов.

Закреплять умение: понимать отношение между числами; правильно пользоваться математическими знаками; составлять число семь из двух меньших; рисовать символические изображения животных в тетради в клетку, используя образец. (43)

11

**Количество и счет: число 12.**

**Геометрические фигуры: дорисовывание кругов до знакомых предметов.**

**Ориентировка во времени: определение времени на часах.**

**Логическая задача: дорисовка недостающего предмета.**

Познакомить: с образованием числа 12 и новой счетной единицей – десятком.

Учить: записывать число 12; определять время на часах; решать логическую задачу на установление закономерностей.

Закреплять: знание о геометрических фигурах – круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.

Формировать: умение дорисовывать круги до знакомых предметов. (45)

12

**Количество и счет: отношения между числами; состав числа из двух меньших.**

**Величина: измерение длины отрезка.**

**Ориентировка во времени: осенние месяцы.**

Учить: как из неравенства сделать равенство; понимать отношения между числами 11 и 12; составлять и решать арифметическую задачу, записывать решение; измерять и рисовать отрезки заданной длины.

Закреплять: умение составлять число 8 из двух меньших чисел, записывать соответствующими цифрами, читать запись; знания об осени – осенних месяцах. (47)

13

**Количество и счет: число 13; решение примеров.**

**Логическая задача: разделение предмета на части.**

**Геометрические фигуры: рисование в тетради в клетку.**

Учить: записывать число 13; решать арифметическую задачу, записывать решение; рисовать символические изображения предметов из геометрических фигур в тетради в клетку. (50)

14

**Количество и счет: решение примеров; соответствие между цифрой и количеством предметов; математические знаки.**

**Величина: выше, глубже.**

**Геометрические фигуры: элементы треугольника.**

Учить: составлять примеры, читать запись; решать логическую задачу.

Закреплять: умение правильно пользоваться математическими знаками; различать понятия выше, глубже.

Знакомить: с элементами геометрической фигуры треугольник (вершины, стороны, углы). (52)

15

**Количество и счет: число 14.**

**Ориентировка во времени: дни недели.**

Знакомить: с образованием числа 14 и новой счетной единицей – десятком.

Учить: писать число 14; решать логические задачи; объяснять, что в двух неделях 14 дней.

Развивать: зрительное внимание. (54)

16

**Количество и счет: счет по образцу и названному числу; состав числа из двух меньших.**

**Геометрические фигуры: дорисовывание прямоугольника до знакомых предметов.**

Учить: считать по образцу и названному числу; составлять арифметическую задачу; записывать и читать решение задачи; составлять число 9 из двух меньших.

Закреплять: умение дорисовывать прямоугольники до знакомых предметов. (57)

17

**Количество и счет: число 15; соотнесение количества предметов с цифрой.**

**Геометрические фигуры: рисование символической фигуры кошки.**

Знакомить: с образованием числа 15 и новой счетной единицей – десятком.

Учить: записывать образование числа 15, читать запись; ориентироваться в тетради в клетку; устанавливать соответствие между количеством предметов с цифрой. (59)

18

**Количество и счет: числа от 1 до 15; решение примеров.**

**Геометрические фигуры: дорисовывание овалов до знакомых предметов.**

Учить: понимать отношения между числами в числовом ряду; решать примеры в пределах второго десятка.

Закреплять: умение решать логическую задачу; дорисовывать овалы до знакомых предметов. (61)

19

**Количество и счет: число 16.**

**Величина: измерение линейкой.**

**Ориентировка во времени: определение времени по часам.**

Знакомить: с образованием числа 16 и новой счетной единицей – десятком.

Учить: писать число 16; измерять линейкой, записывать результат измерения, сравнивать предметы по результатам; определять время по часам. (62)

20

**Количество и счет: математические знаки, состав числа из двух меньших.**

**Геометрические фигуры: дорисовывание треугольников до знакомых предметов.**

Учить: отгадывать математическую загадку; определять, какой математический знак надо написать в примере; составлять число 9 из двух меньших, записывать результаты составления; дорисовывать треугольники до знакомых предметов. (64)

21

**Количество и счет: число 17; решение примеров; счет по образцу и названному числу.**

**Ориентировка во времени: часы (стрелки, циферблат).**

**Логическая задача: поиск недостающей фигуры.**

Знакомить: с образованием числа 17 и новой счетной единицей – десятком.

Учить: писать число 17; решать примеры в пределах второго десятка; считать по названному числу и образцу.

Закреплять: умение понимать отношения между числами; знать, как из неравенства сделать равенство.

Знакомить: с часами (стрелки, циферблат). (66)

22

**Количество и счет: число 17.**

**Геометрические фигуры: рисование символического изображения собачки.**

**Ориентировка в пространстве: ориентировка на листе бумаги.**

Знакомить: с образованием числа 17.

Закреплять: умение записывать число 17; рисовать символическое изображение собачки.

Учить: анализировать узор и продолжать его по образцу; упражнять в определении расположения предметов на листе бумаги.

23

**Количество и счет: число 18; состав числа из двух меньших; счет по названному числу.**

**Геометрические фигуры: вершины, стороны, углы.**

**Логическая задача: поиск недостающей фигуры.**

Знакомить: с образованием числа 18.

Учить: писать число 18; правильно пользоваться знаками; понимать отношения между числами в числовом ряду.

Закреплять: умение составлять число 18 из двух меньших; воспроизводить количество предметов по названному числу; знания о геометрических фигурах. (71)

24

**Количество и счет: число 18; решение примеров.**

**Ориентировка во времени: времена года.**

**Ориентировка в пространстве: ориентировка на листе бумаги.**

Закреплять: знания об образовании числа 18; последовательности времен года; умение записывать способ образования числа 18; ориентироваться на листе бумаги.

Учить: решать примеры с числами второго десятка. (73)

25

**Количество и счет: число 19; состав числа из двух меньших.**

**Величина: сравнение предметов по величине.**

**Логическая задача: установление последовательности событий.**

Знакомить: с образованием числа 19 и новой счетной единицей – десятком.

Учить: писать число 19; составлять число 10 из двух меньших чисел; сравнивать предметы по величине, используя результаты сравнения. (76)

26

**Количество и счет: число 19.**

**Величина: измерение линейкой.**

**Геометрические фигуры: дорисовывание квадратов до знакомых предметов.**

Знакомить: с образованием числа 19.

Учить: дорисовывать квадраты до знакомых предметов; измерять линейкой, записывать результаты измерения; рисовать символическое изображение лошади в тетради в клетку. (78)

27

**Количество и счет: число 20; решение примеров, задачи.**

**Логическая задача: установление связей и зависимостей.**

Знакомить: с образованием числа 20 и новой счетной единицей – десятком.

Учить: писать число 20; решать примеры в пределах второго десятка. (80)

28

Количество и счет: решение арифметической задачи; решение примеров.

Величина: измерение линейкой.

Ориентировка в пространстве: ориентировка на листе бумаги, работа в тетради в клетку.

Учить: решать арифметическую задачу; примеры в пределах второго десятка; измерять линейкой; ориентироваться на листе бумаги; рисовать в тетради в клетку узоры. (82)

29

**Количество и счет: математические знаки и загадки; соотнесение количества предметов с цифрой.**

**Величина: измерение линейкой.**

**Ориентировка во времени: определение времени на часах.**

Закреплять: умение правильно пользоваться математическими знаками; отгадывать математическую задачу, записывать ее решение; определять время на часах; понимать соответствие между количеством предметов и цифрой. (84)

30

**Количество и счет: соотнесение количества предметов с числом; решение примеров.**

**Геометрические фигуры: квадрат, треугольник, прямоугольник.**

**Ориентировка во времени: дни недели.**

Закреплять: умение соотносить количество предметов с числом; решать примеры в пределах второго десятка; рисовать в тетради в клетку; знания о последовательности дней недели; геометрических фигурах. (86)

31

Количество и счет: соответствие между количеством предметов и цифрой.

Ориентировка в пространстве: ориентировка по отношению к другому лицу.

Закреплять: умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; ориентироваться в пространстве по отношению к себе, к другому человеку; понимать отношения между числами. (88)

32

**Количество и счет: загадки-шутки; решение примеров; математические загадки.**

**Ориентировка во времени: весенние месяцы.**

Учить: решать задачи-шутки с математическим содержанием; примеры, читать запись; отгадывать математические загадки.

Закреплять: знания о весенних месяцах. (90)

**2.3 ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ**

**«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

***Задачи образовательной деятельности.***

**«Речевое общение»**

1. Развивать общение со взрослыми общаться и сверстниками на темы, выходящие за пределы непосредственно воспринимаемой ситуации, и способность к налаживанию с помощью речи взаимодействия со сверстниками с самодеятельной сюжетно – ролевой игре.

2. Обсуждать нравственные проблемы, темы, связанные с понятиями о том, что такое хорошо и что такое плохо (вообще и в конкретной ситуации).

3.Уделять внимание общению со сверстниками, перерастающему в дружбу, учить способам диалогического взаимодействия (соблюдению очередности, вежливому обращению друг с другом по имени, умению аргументированно отстаивать свою точку зрения, координировать высказывания с партнером).

4.Способствоывать налаживанию скоординированного диалогического общения со сверстниками в совместных сюжетно-ролевых, театрализованных, настольно-печатных играх и деятельности кооперативного типа, развивать диалогическое общение в процессе коллективных бесед, совместного высказывания, сочинения.

5.Побуждать к словесному творчеству и рассказыванию с помощью игрушек, картинок, потешек, скороговорок, настольного театра, развивать умение высказываться в форме небольшого рассказа-повествования, описания, рассуждения, в форме пересказа.

**«Словарь»**

1. Расширять словарный запас в ходе формирования представлений и знаний об окружающем, развивать словарь в связи с уточнением значений слов, с элементарным осознанием детьми семантических связей и отношений слов, закреплять знание терминов «звук», «слово», «предложение», «слог».

2.В повседневном общении и специальных лексических играх и упражнениях развивать интерес к слову, умение называть существенные признаки, качества, действия точным метким словом, уточнять и закреплять понимание и употребление обобщающих наименований (хвойные и лиственные деревья, наземный и воздушный транспорт и т. п.), антонимов и синонимов.

3. На конкретных примерах знакомить с разными значениями одного и того же слова (вести дочку, разговор, беседу, автобус), формировать правильное понимание переносного смысла в загадках, пословицах, словосочетаниях.

**«Грамматический строй речи»**

1. Совершенствовать грамматический строй речи. Поддерживать желание говорить правильно, которое начинает проявляться во всех сферах грамматики - в морфологии (точном формообразовании, усвоении традиционных форм), словообразовании, синтаксисе.

2. Развивать морфологическую сторону, обогащать ее грамматическими формами, знакомить с некоторыми грамматическими нормами (н-р слово пальто не изменяется).

3.Учить образовывать одно структурные существительные, прилагательные, глаголы, однокоренные слова.

4.Активизировать в речи сложные (союзные и бессоюзные) предложения, в разнообразных словесных играх и упражнениях, побуждать произвольно строить предложения разной грамматической структуры.

**«Звуковая культура речи»**

1. Совершенствовать все стороны звуковой культуры речи.

2.Упражнять в дифференциации звуков на слух и в произношении (твердых и мягких согласных, свистящих и шипящих, звонких и глухих.

3.Устранять ошибки звукопроизношения, учить произносить слова согласно нормам литературного языка, укреплять и развивать артикуляционный и голосовой аппарат.

4.Развивать речевое дыхание, формировать умение менять силу и высоту голоса, темп речи в соответствии с конкретными условиями речевого общения, учить правильно, пользоваться интонационными средствами выразительности.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Формы образовательной деятельности** |  |  |  |
| ***Образовательная деятельность*** | ***Режимные моменты*** | ***Самостоятельная деятельность детей*** | ***В совместной деятельности с семьей*** |
| **Формы организации детей** |  |  |  |
| **Индивидуальные**  **Групповые подгрупповые** | **Групповые подгрупповые индивидуальные** | **Индивидуальные подгрупповые** | **Индивидуальные групповые** |
| - беседа после чтения  - рассматривание  - игровая ситуация  - дидактическая игра  - интегративная деятельность  - чтение  - беседа о прочитанном  - игра-драматизация  - показ наст. Театра  -разучивание стихотворений  - театрализованная игра  - режиссерская игра  - проектная деятельность  -интегративная деятельность  -решение проблемных ситуаций  -разговор с детьми  - создание коллекций  - игра | - ситуация общение в процессе режимных моментов  - дидактическая игра  -чтение (в том числе на прогулке)  - словесная игра на прогулке  -наблюдение на прогулке  -труд  -игра на прогулке  -ситуативный разговор  - беседе  -беседа после чтения  - экскурсия  -интегративная деятельность  -разговор с детьми  -разучивание стихов, потешек  -проектная деятельность  -разновозрастное общение  -создание коллекций | - сюжетно-ролевая игра  - подвижная игра с текстом  -игровое обобщение  -все виды самостоятельной детской деятельности, предполагающие обобщение со сверстниками  - хороводная игра с пением  - игра-драматизация  - чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка  -дидактическая игра | - консультации  -коммуникативные тренинги  - педагогическая гостиная  - открытые мероприятия  -обогащение предметной среды  -праздники и развлечения  -чтение литературы  -конкурсы, выставки |

**Перспективное планирование ОД «Развитие речи»**

***Литература:***

А.Г. Арушанова., Е.С. Рычагова- развитие речи.

**Сентябрь**

* **«Лето по полю гуляло»**

**(Парамонова, 16)**

Задачи: вовлекать детей в общий разговор на темы из личного опыта. Побуждать к рассуждению. Выяснить имеющиеся у детей знания о письменной речи. Продолжать учить выделять первый звук в слове. Подбирать слова с заданным звуком. Уточнять и закреплять правильное произношение звуков с, з.

* **«Дружно – не грузно, а врозь – хоть брось»**

**(Парамонова, 28)**

Задачи: вовлекать детей в общий разговор на темы из личного опыта. Побуждать к рассуждению. Выяснить имеющиеся у детей знания о письменной речи. Уточнять и закреплять правильное произношение звуков с, з. учить подбирать слова с этими звуками.

* **«Жизнь дана на добрые дела»**

**(Парамонова, 51)**

Задачи: развивать диалогическую речь детей, побуждать к рассуждению. Учить пересказывать текст своими словами. Обогащать представления о письменной речи. Учить подбирать определения к слову; составлять предложения разной грамматической структуры.

* **«Речные камешки»**

**(Парамонова, 56)**

Задачи: вовлекать детей в диалог. Учить рассуждать, передавать содержание отдельных фрагментов текста своими словами.

* **«Возле нашего двора есть Кудыкина гора»**

**(Парамонова, 66)**

Задачи: вовлекать детей в общий разговор. Побуждать к сочинению небылиц. Учить строить предложения разной грамматической структуры.

* **«Нас на тридевять земель не укатит карусель»**
* **(Парамонова, 80)**

Задачи: вовлекать детей в общий разговор. Побуждать высказываться на темы из личного опыта. Составлять короткие тексты-повествования.

* **«Здесь котята – акробаты, здесь и клоуны - котята»**

**(Парамонова, 91)**

Задачи: составлять небольшие тексты повествовательного характера. Развивать речевой слух. Уточнять и закреплять правильное произношение звуков с, ц.

* **«Расскажите про покупку»**

**(Парамонова, 100)**

Задачи: развивать диалогическую речь, умение рассуждать. Учить произвольно строить предложения разной грамматической структуры.

**Октябрь**

* **«А где щи, тут и нас ищи»**

**(Парамонова, 119)**

Задачи: побуждать детей к рассуждениям, вовлекать в общий разговор. Учить передавать содержание текста в игре-драматизации. Разыгрывать ролевые диалоги. Закреплять умение дифференцировать звуки с, ц.

* **«Ест Федька кисель с редькой»**

**(Парамонова, 123)**

Задачи: обогащать речь детей образными словами. Учить образовывать прилагательные. Побуждать детей вступать в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками.

* **«Черепаха, не скучая, час сидит за чашкой чая»**

**(Парамонова, 154)**

Задачи: вовлекать детей в общий разговор. Учить образовывать названия предметов посуды. Уточнять и закреплять правильное произношение звуков с и ц. делить двусложные слова на слоги.

* **«Чудесная репа»**

**(Парамонова, 166)**

Задачи: учить детей составлять текст-повествование по началу, предложенному воспитателем, анализировать текст рассуждать. Закрепить умение проводить слоговый анализ слова, определять ударный слог.

* **«Сбил, сколотил, вот колесо»**

**(Парамонова, 181)**

Задачи: развивать воображение, вовлекать детей в сочинение сказки по потешке. Учить подбирать глагол к слову. Уточнять и закреплять правильное произношение звуков ш, ж.

* **«Делу время, потехе час»**

**(Парамонова, 195)**

Задачи: учить детей составлять небольшие тексты-описания, рассуждать сочинять потешки; произвольно строить предложения разной грамматической структуры.

* **«Веселье лучше богатства»**

**(Парамонова, 213)**

Задачи: вовлекать детей в беседу, учить рассуждать. Закреплять знание пословиц, скороговорок. Побуждать разыгрывать ролевые диалоги в игре-драматизации.

* **«Мои шутки и смех веселят всех»**

**(Парамонова, 225)**

Задачи: обогащать словарь детей образными словами и выражениями. Уточнять и закреплять произношение звуков ч, щ.

**Ноябрь**

* **«Умный Ивашка»**

**(Парамонова, 241)**

Задачи: развивать диалогическое общение детей с взрослыми и сверстниками. Учить рассуждать. Познакомить с многозначными словами «корешок» и «свежий».

* **«Хорошая книга – лучший друг»**

**(Парамонова, 253)**

Задачи: учить строить предложения разной грамматической структуры, объединять их в текст. Создавать условия для экспериментирования с напечатанными словами.

* **«Небывальщина»**

**(Парамонова, 269)**

Задачи: вовлекать детей в содержательное общение, в диалог. Учить анализировать текст, рассуждать.

* **«Была старушка в сказке злой»**

**(Парамонова, 280)**

Задачи: учить рассуждать, кратко пересказывать отрывки из любимых сказок подбирать слова с противоположным значением (антонимы).

**«Тепло-холодно»**

**(Парамонова, 296)**

Задачи: учить кратко передавать содержание отрывка сказки. Вести ролевой диалог. Подбирать определения к слову.

* **«Как ежик шубу менял»**

**(Парамонова,308)**

Задачи: учить передавать содержание сказки в форме игры-инсценировки. Обратить внимание детей на форму множественного числа глагола «играть».

* **«Что знал подсвечник»**

**(Парамонова, 323)**

Задачи: учить детей рассуждать уточнить знание многозначных слов «ходит», «спустилась».

* **«Вечерняя плюшевая сказка»**

**(Парамонова, 334)**

Задачи: учить рассуждать, аргументированно высказываться, пересказывать короткий текст. Уточнить у детей о словесном составе предложения.

**Декабрь**

* **«Языком не спеши, а делами не спеши»**

**(Парамонова, 375)**

Задачи: учить передавать содержание текста. Анализировать смысл многозначных слов. Подбирать синонимы.

* **«Сладкий сон»**

**(Парамонова, 379)**

Задачи: передавать содержание прочитанного в форме инсценировки по ролям; пересказывать текст своими словами.

* **«Зимние фантазии»**

**(Парамонова, 407)**

Задачи: закреплять представление детей о звуке, слоге, ударении, слове, предложении. Учить отвечать на вопросы, рассуждать, строить речевое взаимодействие с партнером. Вести ролевой диалог.

* **«Часы с кукушкой»**

**(Парамонова, 411)**

Задачи: вовлекать детей в диалог, учить рассуждать, задавать вопросы, самостоятельно строить короткий текст – повествование, высказываться на темы из личного опыта.

«Береги нос в большой мороз»

(Парамонова, 437)

Задачи: побуждать высказываться аргументировано, сочинять. Учить подбирать однокоренные слова, эпитеты.

Игра «Знатоки» (Парамонова,455)

Задачи: обогащать речь образными словами и выражениями. Уточнить представления детей о многозначности слов, о словесном составе предложения.

**Январь**

* **«Кто поет, того беда не берет»**

**(Парамонова, 565)**

Задачи: побуждать высказываться на темы из личного опыта, рассуждать. Образовывать наименования артистов. Обогатить представления детей о многообразии театральных профессий.

* **«Школа актерского мастерства»**

**(Парамонова, 469)**

Задачи: побуждать высказываться на темы из личного опыта, рассуждать. Обогатить представления детей о многообразии театральных профессий.

* **«Кто хвалится, то с горы свалится»**

**(Парамонова, 504)**

Задачи: побуждать инициативно высказываться, выражать собственное мнение, рассуждать. Учить пересказывать короткие тексты.

* **«Легкая метелица белым снегом стелется»**

**(Парамонова, 508)**

Задачи: развивать связную речь детей: учить вести диалог, рассуждать, высказываться о прочитанном. Уточнить представления детей о малых фольклорных формах (пословицы, загадки).

* **«Большой холодильник»**

**(Парамонова, 532)**

Задачи: побуждать высказывать предложения, рассуждать, обобщать новую информацию в форме короткого текста.

* **«В Антарктиде среди льдин»**

**(Парамонова, 537)**

Задачи: учить кратко пересказывать новый текст. Учить подбирать существительное к глаголу.

**Февраль**

* **«Как кролик взял койота на испуг»**

**(Парамонова, 556)**

Задачи: учить пересказывать новый короткий текст. Побуждать детей вступать в диалог со сверстниками, задавать вопросы и отвечать на них.

* **«Сыр в колодце»**

**(Парамонова, 565)**

Задачи: учить разыгрывать ролевые диалоги; отвечать на вопросы, рассуждать. Формировать представления о том, что одно и то же явление может быть и положительным, и отрицательным.

* **«В гостях у морского царя»**

**(Парамонова, 595)**

Задачи: активизировать прилагательные. Развивать фантазию, строить ролевые диалоги. Стимулирование творческое рассказывание.

* **«Змея и рыба»**

**(Парамонова, 600)**

Задачи: побуждать передавать содержание сказки в форме инсценировки; рассуждать. Активизировать прилагательные.

* **«Смелость города берет»**

**(Парамонова, 606)**

Задачи: развивать диалогическую речь детей, вне ситуативное общение на познавательные темы; умение кратко формировать имеющуюся информацию.

* **«В одиночку биться не годиться»**

**(Парамонова, 614)**

Задачи: учить детей вести беседу: слушать партнера, отвечать на вопросы, высказываться, рассуждать. Обобщать словарь детей прилагательными, характеризующими качества людей.

* **«Меч и роза»**

**(Парамонова, 638)**

Задачи: побуждать высказываться на темы из личного опыта, рассуждать; передавать содержание короткого текста в игре-драматизации.

* **«Мамино сердце»**

**(Парамонова, 655)**

Задачи: обобщать диалогическое общение детей. Побуждать высказываться на темы о прочитанном. Вовлекать детей в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками.

**Март**

* **«Живет в нем вся вселенная, а вещь обыкновенная»**

**(Парамонова, 684)**

Задачи: обогащать вне ситуативное общение детей. Побуждать самостоятельно составлять короткие тексты-описания (загадки).

* **«Как Огонь Воду замуж брал»**

**(Парамонова, 688)**

Задачи: учить анализировать текст, рассуждать. Вести ролевой диалог. Подбирать существительное к глаголу (словарная работа).

* **«Я и дождик, и река…»**

**(Парамонова, 711)**

Задачи: побуждать задавать вопросы, отвечать на них, инициативно высказываться, рассуждать, выражать новое содержание в форме короткого текста.

* **«Нас не разольешь водой»**

**(Парамонова, 723)**

Задачи: учить чувствовать рифму, ориентироваться на звуковую и смысловую форму слова. Закреплять умение проводить звуковой и слоговый анализ слова.

* **«Пустыня – это желтое и голубое»**

**(Парамонова, 740)**

Задачи: формулировать мысли в форме короткого текста. Обогащать содержание речевого общения детей.

* **«Диковинные рассказы»**

**(Парамонова, 750)**

Задачи: побуждать к речевому взаимодействию со сверстниками. Учить формулировать мысли в форме короткого текста, рассуждать.

* **«Каждая птица свое гнездо защищает»**

**(Парамонова, 768)**

Задачи: побуждать высказывать свое мнение, рассуждать, формулировать речь в виде короткого текста. образовывать однокоренные прилагательные. Подбирать слова.

* **«Слово не воробей»**

**(Парамонова, 781)**

Задачи: произвольно строить предложения разной грамматической структуры. Обогащать словарь образными словами и предложениями.

**Апрель**

* **«Охотники на мамонтов»**

**(Парамонова, 801)**

Задачи: обогащать содержание речевого общения детей. Побуждать их вступать в игровое и речевое взаимодействие друг с другом. Учить пересказывать короткий текст.

* **«О чем рассказали ископаемые»**

**(Парамонова, 808)**

Задачи: обогащать содержание диалогического общения детей. Побуждать инициативно высказываться, рассуждать, задавать вопросы, отвечать на них.

* **«Я сегодня видел сам, слон летал по небесам»**

**(Парамонова, 823)**

Задачи: обогащать словарь образными словами и выражениями. Передавать содержание текста через выразительные движения.

* **«Лунные оладьи»**

**(Парамонова, 831)**

Задачи: обогащать содержание речевого содержания детей. Побуждать к игровому и речевому взаимодействию со сверстниками. Учить передавать содержание сказки своими словами.

* **«Забавный медвежонок в Австралии живет»**

**(Парамонова, 854)**

Задачи: учить детей выражать свои знания в форме короткого текста; рассуждать, аргументировать высказывания, задавать вопросы и отвечать на них.

* **«Птица-дизайнер»**

**(Парамонова, 861)**

Задачи: кратко передавать содержание прочитанного, строить пересказ. Обогащать словарь детей образными словами и предложениями, активизировать прилагательные.

* **«Победа не снег, сама на голову не упадет»**

**(Парамонова, 874)**

Задачи: учить строить высказывания в форме короткого текста: аргументировать свои рассуждения. Познакомить с многозначным словом «вести». Учить подбирать синонимы к слову.

* **«Басни Эзопа»**

**(Парамонова, 886)**

Задачи: побуждать выражать мысли в форме небольшого текста; передавать содержание басни в игре-драматизации.

**Май**

* **«Моя улица»**

**(Парамонова, 902)**

Задачи: учить анализировать текст, строить схему и пересказывать текст по схеме. Активизировать прилагательные.

* **«Наше Отечество»**

**(Парамонова, 909)**

Задачи: обогащать словарь детей образными словами и выражениями. Побуждать произвольно строить предложения разной грамматической структуры.

* **«Аты-баты, шли солдаты»**

**(Парамонова, 931)**

Задачи: побуждать детей вступать в игровое и речевое взаимодействие. Уточнить их представления о структуре рассказа, учить анализировать текст и пересказывать его.

* **«Это праздник со слезами на глазах»**

**(Парамонова, 939)**

Задачи: обогащать эмоциональную сферу детей. Воспитывать чувство патриотизма на конкретных примерах (рассказы, стихи).

* **«Белая чайка по черному полю скакала»**

**(Парамонова, 957)**

Задачи: формировать положительное отношение к школе. Развивать чувство юмора.

* **«До свидания, детский сад»**

**(Парамонова, 967)**

Задачи: вовлекать детей в дружескую беседу. Воспитывать интерес к письменной речи, положительные чувства к предстоящей учебе в школе.

**Перспективное планирование ОД «Обучение грамоте»**

***Литература:* Шумаева Д.Г. Как хорошо уметь читать... Обучение дошкольников чтению: Программа конспект. – СПб; «Детство-пресс» 2003.**

**Сентябрь**

* **«Звук и буква У»**

Задачи: учить ребенка узнавать музыкальные инструменты по звуку. Научить ребенка четко произносить звук (У). научить выделять звук (У) в начале слова в ударной позиции.

* **«Звук и буква А»**

Задачи: научить ребенка ориентироваться в «схеме собственного тела» на себе и сидящем на против человеке. Научить четко произносить звук (А). научить выделять звук (А) в ударной позиции в начале и в конце слова. Научить анализу и синтезу звуковых комплексов АУ, УА.

* **«Звук и буква И»**

Задачи: научить ребенка внимательно слушать и различать неречевые звуки. Научить четко произносить звук (И). научить выделять звук (И) в начале и в конце слов в ударной позиции. Научить анализировать звуковой ряд из трех элементов.

* **«Звук и буква О»**

Задачи: научить ребенка различать звуки по силе (тихо-громко). Научить четко произносить звук (О). научить выделять звук (О) в начале, конце и середине слова в ударной позиции. Учить ребенка анализировать звуковые ряды: ОИ, ИО.

**Октябрь**

* **«Звуки (А), (У), (И), (О)»**

Задачи: продолжать учить ребенка различать неречевые звуки. Подготавливать ребенка к усвоению звуко-словесного ряда путем формирования пространственно-временных представлений.

* **«Звук (М) буква М»**

Задачи: учить ребенка определять направление звука в пространстве. Научить ребенка четко произносить звук (М). учить анализировать слоги типа: АМ, МА.

* **«Звуки (Д) буква Д»**

Задачи: учить ребенка определять количество услышанных им звуков. Научить ребенка произносить звук (Д), закрепить умение определять место звука в начале, середине слов.

* **«Звук и буква Ы»**

Задачи: уточнить с ребенком последовательность элементов автоматизированных речевых рядов. Учить различать гласные звуки по силе голоса (тихо-громко).

**Ноябрь**

* **«Звуки и буквы Ы-И»**

Задачи: развитие у детей слухового внимания и подготовка к усвоению слоговой структуры слов.

* **«Звук (Г) буква Т»**

Задачи: учить ребенка внимательно вслушиваться в речь взрослого. Находить пропущенный элемент в автоматизированном речевом ряду.

* **«Звуки (Т)-(Д)»**

Задачи: учить ребенка изменять темп движения в зависимости от изменения музыкального ритма. Учить слухо-произносительной дифференциации звуков (Т)-(Д).

* **«Звук (Б) буква Б»**

Задачи: научить ребенка выделять элемент ритмического рисунка ударением. Научить ребенка делить на слоги двух-трехсложные слова без стечения согласных. Учить звуковому анализу слов.

**Декабрь**

* **«Звук (П) буква П»**

Задачи: познакомить детей со звуком (П). развитие у детей слухового внимания и подготовка к усвоению слоговой структуры слов.

* **«Звуки (Б-П)»**

Задачи: учить составлять предложения по опорным словам. Учить анализировать и сравнивать слова. Закреплять у ребенка знания элементарных правил правописания.

* **«Звук (В) буква В»**

Задачи: продолжать учить ребенка внимательно вслушиваться и различать неречевые звуки. Продолжать учить выполнять графические упражнения. Познакомить ребенка с предлогами в, у.

* **«Звук (Ф) буква Ф»**

Задачи: учить ребенка по тембру, максимально сокращенный звукокомплекс. Учить анализировать короткий текст, выделять заглавие, подсчитывать количество предложений.

**Январь**

* **«Звуки (В)-(Ф)»**

Задачи: учить ребенка узнавать героев сказки по высоте голоса, а также самому изменять высоту голоса. Учить составлять простые предложения с заданным словом.

* **«Звук (Н) буква Н»**

Задачи: учить ребенка определять, далеко или близко находится звучащий объект. Учить ориентироваться на листе бумаги. Познакомить ребенка с предлогом на, над.

* **«Звук (К) буква К»**

Задачи: учить ребенка запоминать серию одинаковых по слоговой структуре слов. Продолжать учить звуковому синтезу коротких слов.

* **«Звук (Г) буква Г»**

Задачи: продолжать учить ребенка запоминать серию одинаковых по слоговой структуре слов. Учить ребенка понимать и четко выполнять команды (понимание сложных инструкций).

**Февраль**

* **«Звук (Х) буква Х»**

Задачи: научить ребенка правильно дифференцировать правильное и неправильное произношение знакомого слова (с опорой на наглядность). Продолжать учить преобразовывать слова.

* **«Звуки (К) – (Г)»**

Задачи: учить выделять из ряда одинаковых по слоговому составу отличное по звуковому составу слово. Уточнить значение предлога в, познакомить ребенка с предлогом их.

* **«Звук и буква Э»**

Задачи: учить ребенка выделять из ряда слово, отличающееся от остальных по слоговой структуре. Научить ребенка четко произносить звук (Э).

* **«Звук (С) буква С»**

Задачи: учить заменять звук в словах на звук (С) в разной позиции, следить за изменением смысла слова с изменением в нем одного звука. Познакомить с предлогами с (со), упражнять в их употреблении.

**Март**

* **«Звук (З) буква З»**

Задачи: учить ребенка сравнивать слова по звуко-слоговому составу. Познакомить с предлогами за, из-за, упражнять в их употреблении.

* **«Звук и буква Ц»**

Задачи: продолжать развивать у ребенка языковое чутье и чувство рифмы. Научить правильно произносить звук (Ц).

* **«Звуки (Ц)-(С)»**

Задачи: учить выделять из ряда одинаковых по слоговому составу отличное по звуковому составу слово.

* **«Звук и буква Ш»**

Задачи: научить правильно произносить звук Ш. учить ребенка определять последовательность звуков в слове. Учить преобразовать слова.

**Апрель**

* **«Звук и буква Ж»**

Задачи: развивать слуховое внимание и логическое мышление путем решения логических задач. Продолжать учить составлять предложения с заданным словом.

* **«Звуки (Ш)-(Ж)»**

Задачи: продолжать учить ребенка учить решать логические задачи. Продолжать учить определять последовательность звуков в слове, совершенствовать навыки звуко-слогового анализа.

* **«Звуки (С)-(Ш)»**

Задачи: учить ребенка внимательно вслушиваться в речь взрослого, распознавать правильное и неправильное употребление падежных окончаний существительных.

* **«Звуки (З)-(Ж)»**

Задачи: учить определять порядок следования звуков в слове. Учить ребенка различать правильное и дефектное звукопроизношение в речи других людей.

**Май**

* **«Звук и буква Ч»**

Задачи: научить правильно произносить звук Ч. Упражнять ребенка в словообразовании. Познакомить ребенка с понятиями: имя, отчество, фамилия. Познакомить ребенка с употреблением предлога через.

* **«Звуки (Ч)-(Т)»**

Задачи: учить выделять из ряда одинаковых по слоговому составу отличное по звуковому составу слово.

* **«Звук и буква Щ»**

Задачи: учить произносить звук (Щ). учить определять количество звуков в слове на слух без зрительной опоры. Учить строить схемы простых предложений без предлога, определять место слова в предложении.

* **«Звуки (Ч)-(Щ)»**

Задачи: продолжать учить анализировать и составлять схемы простых предложений без предлога.

**Результаты образовательной деятельности.**

|  |
| --- |
| **Достижения ребенка** |
| - свободно владеет родным языком, высказывается простыми распространенными предложениями; может грамматически правильно строить сложные предложения;  - может построить связный рассказ по сюжетной картинке (картинкам);  - использует обобщающие слова, антонимы, сравнения;  - использует речь для планирования действий;  - понимает ситуацию только на основе словесного описания по контексту; (рассказ другого ребенка о путешествии);  - свободно участвует в диалоге со сверстниками и взрослыми, выражает свои чувства и намерения с помощью речевых и неречевых средств, владеет формами вежливости;  - проявляет интерес к книгам и может назвать несколько известных ему литературных произведений;  - по собственной инициативе запоминает и использует разные отрывки речи (из телепередач, книг);  - рассказывает различные истории, пытается сочинить сказку, проявляет интерес к игре с рифмой и словом;  - имеет элементарное представление о языковой действительности (о звуке, слове, предложении). |

**2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

**Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

Совершенствовать у детей технику рисования гуашевыми и акварельными красками: с

помощью экспериментирования дети смешивают краски, чтобы получить новые цвета и оттенки,

в т.ч. светлотные; уверенно пользуются кистью, рисуют всем ворсом кисти или концом; создают

образ с помощью нескольких найденных цветов или оттенков.

Способствовать освоению с детьми различных приемов рисования простым карандашом,

пастелью, углем, сангиной, цветными мелками; при этом свободно используя разные цвета и

оттенки, регулируя темп, амплитуду и силу нажима путем практического опробывания.

Обращать внимание на передачу формы изображаемых объектов, их характерных признаков,

пропорций и взаимное размещение частей, на детали, из которых складываются многофигурные

композиции, как по-разному выглядит один и тот же объект с разных сторон, каким образом

учитываются особенности художественного пространства (форма, величина, фактура фона).

**1 раздел Аппликация**

Создать условия для освоения новых способов вырезания: симметричное, парносимметричное,

предметное, силуэтное по нарисованному или воображаемому контуру

Помогать освоению накладной аппликации для получения многоцветных образов, несложного

прорезного декора (круги, полукруги, ромбы, ёлочки) для изготовления ажурных изделий (цветы,

снежинки, салфетки, занавески, одежда для кукол), создавая орнаментальные аппликации (панно,

фризы, коллажи) в сотворчестве с педагогом, родителями и другими детьми.

**2 раздел Художественное конструирование**

**Конструирование из бумаги**

Способствовать овладению детьми следующими способами: отгибание боковых сторон

прямоугольника, полученного из квадрата, к его центру; отгибание нижних углов треугольника,

из квадрата, к противоположным сторонам; отгибание нижних углов треугольника, полученного из

квадрата, к соответствующим сторонам; закручивание прямоугольника в цилиндр; закручивание круга в

конус, закручивание полукруга в острый конус и преобразование квадрата в куб; плетение.

Организовать коллективное сюжетное художественное конструирование.

Способствовать включению родителей в совместное с воспитателями и детьми создание

праздничных декораций

**Конструирование из природного материала**

Поощрять сюжетное конструирование в разных условиях: в группе, на участке с использованием снега,

камней, песка, бревен и т.п.;

Привлечь детей к изготовлению карнавальных и праздничных костюмов, атрибутов для игры,

моделированию одежды для кукол и т. п. на основе знакомых для них способов и приемов;

организовать выставки детских работ; украшать ими интерьеры детского сада;

Обеспечивать взаимосвязь конструирования как важную составляющую обогащения образного видения

мира, с другими видами детской деятельности (игрой-драматизацией, рисованием, сочинением

сказок, рассказов и др.)

**3 раздел Художественная литература и фольклор**

Поддерживать заинтересованное отношение детей к чтению, ожидание приятного переживания.

Развивать благодаря чтению представления детей о мире, в котором они живут, об отношениях между

людьми, личностных и речевых характеристиках героев

Вводить в круг детского чтения издания познавательного, энциклопедического характера;

подбирает материалы, в которых раскрывается родная культура, благодаря которым можно

познакомиться с местными и общероссийскими традициями, узнать о деятельности взрослых и жизни

детей в разных частях света.

Развивать предпосылки к смысловому чтению.

Разучивать с детьми стихотворения, учитывая возможности и интересы каждого ребёнка; развивать

чувство юмора.

Пересказывать доступные детям газетные и журнальные статьи на актуальные темы;

знакомить с периодической печатью (журналы для детей)

**Календарно – тематический план по тематическому модулю**

**«Изобразительное искусство. Рисование»**

**Планирование в подготовительной группе по Т.С. Комаровой с элементами И.А. Лыковой**

**Сентябрь**

**I неделя**

**Тема**: «**Лето**».

**Программное содержание**: учить отражать свои впечатления о лете в рисунке (передавать содержание песни), располагая изображения на широкой полосе: выше, ниже по листу (ближе, дальше). Закреплять приёмы работы кистью и красками, умение составлять нужные оттенки цвета на палитре, используя для смешивания белила и акварель. Учить рассказывать о том, что нарисовали.

**II неделя**

**Тема**: **Декоративное рисование на квадрате**.

**Программное содержание**: закреплять умение оформлять декоративную композицию на квадрате, используя элементы хохломской росписи (травку, ягоды, завитки). Упражнять в рисовании кистью по – разному (концом, плашмя и т.д.). Учить использовать цветовую гамму хохломы. Развивать эстетические чувства, воображение. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность.

**III неделя**

**Тема**: «**Весёлые качели**» - рисование сюжетное по замыслу.

**Программное содержание**: учить детей передавать в рисунке свои впечатления о любимых забавах и развлечениях. Инициировать поиск изобразительно – выразительных средств для передачи движения качелей, изображения позы и эмоционального состояния катающихся детей. Развивать чувство ритма и способности к композиции. Воспитывать самостоятельность, уверенность, активность.

**IV неделя**

**Тема:** «**Дары природы. Натюрморт «Изобилие»**».

**Программное содержание:**продолжатьучить детей (продолжение цикла занятий по данной теме в старшей группе) передавать форму и характерные особенности фруктов по их описанию в загадках с опорой на наглядный образ (с натуры); создавать выразительные цветовые и фантазийные образы; уточнять представление о хорошо знакомых природных объектах; учить рисовать жирной (масляной) пастелью. Развивать эстетическое восприятие, чувство формы и композиции.

**Октябрь**

**I неделя**

**Тема**: «**Золотая осень**».

**Программное содержание**: учить детей отражать в рисунке впечатления от золотой осени, передавать её колорит. Закреплять умение рисовать разнообразные деревья, используя разные цвета красок для стволов (темно – коричневую, темно – серую, черную, зеленовато – серую) и различные приемы работы кистью (всем ворсом и концом). Учить располагать изображение по всему листу: выше, ниже, правее, левее.

**II неделя**

**Тема**: «**На чем люди ездят» («На чем ты хотел бы поехать»)** - рисование по замыслу.

**Программное содержание**: учить детей изображать различные виды транспорта, их форму, строение, пропорции (отношение частей по величине). Закреплять умение рисовать крупно, располагать изображение посередине листа, рисовать легко контур простым карандашом (графитным) и закрашивать цветными. Развивать умение дополнять рисунок характерными деталями. Доводить свой замысел до конца. Развивать умение оценивать свою работу. Развивать воображение.

**III неделя**

**Тема**: «**Летят перелётные птицы (по мотивам сказки М. Гаршина)**» - аппликация и рисование.

**Программное содержание**: обогатить содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного развития детей. Учить детей создавать сюжеты по мотивам знакомой сказки, комбинируя изобразительные техники (рисование и аппликацию). Продолжать учить передавать несложные движения (утки летят), изменяя статичное положение частей тела (приподнятые крылья); при создании сюжета показывать несложные смысловые связи и пространственные взаимоотношения между объектами. Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления и эстетические переживания.

**IV неделя**

**Тема**: «**Завиток**» - декоративное рисование.

**Программное содержание**: учить детей украшать лист бумаги крупной веткой с завитками (типичным главным элементом многих декоративных изделий). Использовать для украшения ветки различные знакомые элементы (цветы, листья, ягоды, дуги, мелкие завитки). Развивать разнонаправленные движения, легкость поворота руки, плавность, слитность движений, пространственную ориентировку на листе (украшать ветку элементами слева и справа). Воспитывать чувство композиции. Учить анализировать рисунки.

**Ноябрь**

**I неделя**

**Тема**: «**Мы едем, едем, едем в далёкие края**» - рисование по замыслу.

**Программное содержание**: создать условия для отражения в рисунке впечатлений о поездках и путешествиях. Продолжать учить рисовать несложные сюжеты и пейзажи (по выбору) как вид за окном во время путешествия. Развивать творческое воображение, способности к композиции.

**II неделя**

**Тема**: «**Поздняя осень**».

**Программное содержание**: учить передавать в рисунке пейзаж поздней осени, её колорит (отсутствие ярких цветов в природе). Учить использовать для создания выразительного рисунка разнообразные художественно – графические техники (тычок жесткой полусухой кистью, оттиск пенопластом, оттиск смятой бумагой, рисование неба с тучами в технике «по – сырому»). Формировать представление о нейтральных цветах (чёрный, белый, темно – серый, светло – серый), использовать эти цвета при создании картины поздней осени. Развивать эстетические чувства.

**III неделя**

**Тема**: «**Сказочная птица**».

**Программное содержание**: развивать умение создавать сказочные образы, формировать творчество детей. Закреплять навыки рисования цветными карандашами и закрашивания изображения, используя разный нажим на карандаш. Развивать чувство композиции. Учить при анализе рисунков выбирать наиболее интересные, выразительные и объяснить свой выбор.

**IV неделя**

**Тема**: «**Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи**».

**Программное содержание**: продолжать знакомить детей с декоративным народным творчеством, учить выделять характерные особенности городецкой росписи. Учить создавать росписи по мотивам городецкой, передавая её характерные особенности, смешивать цвета красок.

**Декабрь**

**I неделя**

**Тема**: «**Комнатное растение**» -рисование с натуры.

**Программное содержание**: учить детей изображать комнатное растение с натуры, добиваясь передачи его характерных особенностей (направление стебля, форма листьев, их расположение). Учить рисовать растение одним простым карандашом, передавая тоновые отношения, по-разному нажимая на карандаш.

**II неделя**

**Тема**: «**Конек - Горбунок**».

**Программное содержание**: учить детей передавать в рисунке образы сказки, самостоятельно выбирать эпизод для изображения, добиваться более полного его выражения. Создавать эмоционально – образное настроение; развивать воображение, творчество.

**III неделя**

**Тема**: «**Гжельская сказка**» -декоративное рисование – коллективная работа.

**Программное содержание**: формировать потребность в прекрасном; воспитывать чувство гордости за талант своего народа, уважение к мастерам и желание создавать своими руками коллективную работу – костюм гжельской красавицы  для оформления детского сада; закрепить знание элементов гжельской росписи; учить располагать узор в зависимости от формы предмета (чередование элементов, симметрия).

**IV неделя**

**Тема**: «**Рисование по замыслу**».

**Программное содержание**: учить детей выбирать содержание своего рисунка, продумывать композицию, цветовое решение. Закреплять технические навыки рисования акварельными красками.

**Январь**

**II неделя**

**Тема**: «**Баба – Яга и леший (лесная небылица)**» - рисование сюжетное по замыслу.

**Программное содержание**: учить детей рисовать сказочные сюжеты: самостоятельно выбирать эпизод, обдумывать позы и характер взаимодействия героев (например, за столом в избушке Баба – Яга угощает лешего оладушками; у печки в избушке Баба – Яга печёт оладушки на сковороде, а леший подбрасывает шишки или дрова в огонь, а, может быть, держит лоханку с тестом). Развивать способности к сюжетосложению и композиции. Формировать умение представлять изображаемый объект с разных точек зрения (вид на избушку – экстерьер и внутри – интерьер). Воспитывать самостоятельность, инициативность в художественном творчестве.

**III неделя**

**Тема**: «**Рисование с натуры керамической фигуры животного (лань, конь, олешек и др.)**».

**Программное содержание**: учить рисовать фигурку, передавая плавность форм и линий. Обращать внимание на плавность, легкость движений, зрительный контроль. Учить слитному рисованию контура, аккуратному закрашиванию.

**IV неделя**

**Тема**: «**Иней покрыл деревья**».

**Программное содержание**: учить детей создавать образ зимней природы, передавать её красоту, разнообразие деревьев. Предоставить детям возможность выбора материалов для рисования. Развивать эстетическое восприятие, самостоятельность.

**Февраль**

**I неделя**

**Тема**: «**Букет в холодных тонах**».

**Программное содержание**: закреплять знание детьми холодной гаммы цветов. Учить создавать декоративную композицию, используя ограниченную гамму. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, творческие способности. Совершенствовать плавные, слитные движения.

**II неделя**

**Тема**: «**Сказочный дворец**» - **Часть I**-  предметное рисование.

**Программное содержание**: учить детей создавать сказочные образы. Закреплять умение рисовать основу здания и придумывать украшающие детали. Учить делать набросок простым карандашом, а затем оформлять изображение в цвете, доводить замысел до конца, добиваться наиболее интересного решения. Развивать умение оценивать рисунки в соответствии с замыслом. Совершенствовать приёмы работы с красками (или с тем художественным материалом, который будет выбран воспитателем по его усмотрению), способы получения новых цветов и оттенков.

**III неделя**

**Тема**: «**Сказочный дворец**» - **Часть II** -продолжение.

**Программное содержание**: продолжать учить детей создавать сказочные образы. Закреплять умение рисовать основу здания и придумывать украшающие детали. Учить делать набросок простым карандашом, а затем оформлять изображение в цвете, доводить замысел до конца, добиваться наиболее интересного решения. Развивать умение оценивать рисунки в соответствии с замыслом. Совершенствовать приёмы работы с красками (или с тем художественным материалом, который будет выбран воспитателем по его усмотрению), способы получения новых цветов и оттенков.

**IV неделя**

**Тема**: «**Я с папой (парный портрет в профиль)**» - рисование по представлению.

**Программное содержание**: учить рисовать парный портрет в профиль, стараясь передать особенности внешнего вида, характер и настроение конкретных людей (себя и папы). Вызвать интерес к поиску изобразительно – выразительных средств, позволяющих раскрыть образ более полно, точно, индивидуально. Продолжать знакомство с видами и жанрами изобразительного искусства (портрет).

**Март**

**I неделя**

**Тема**: «**Мы с мамой улыбаемся (парный портрет анфас)**» - рисование по представлению.

**Программное содержание**: продолжать учить рисовать парный портрет, стараясь передать особенности внешнего вида, характер и настроение конкретных людей (себя и мамы). Вызвать интерес к поиску изобразительно – выразительных средств, позволяющих раскрыть образ более полно, точно, индивидуально. Продолжать знакомство с видами и жанрами изобразительного искусства (портрет).

**II неделя**

**Тема**: «**Барышни**» - декоративная композиция по мотивам дымковских изделий.

**Программное содержание**: учить создавать декоративную композицию: располагать на листе бумаги фигуры барышень; передавать их форму и пропорции. Закреплять умение рисовать фигуры простым карандашом и закрашивать красками. Развивать движение руки: разнонаправленные повороты, плавность; передавать характерные особенности определенного вида декоративного искусства.

**III неделя**

**Тема**: «**Кем ты хочешь быть**» - рисование по замыслу.

**Программное содержание**: развивать эстетическое отношение к окружающему, умение передавать в рисунке образ человека труда, изображая фигуры людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами. Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки. Учить детей оценивать свои рисунки в соответствии с заданием.

**IV неделя**

**Тема**: «**Букет цветов**» - рисование с натуры.

**Программное содержание**: учить детей рисовать с натуры, точно передавая форму и колорит цветов в букете. Развивать способности к передаче композиции с определённой точки зрения. Продолжать знакомство с жанровым многообразием искусства. Показать особенности натюрморта. Воспитывать интерес к природе.

**Апрель**

**I неделя**

**Тема**: «**Летающие тарелки и пришельцы из космоса**».

**Программное содержание**: вызвать интерес к изображению разных пришельцев и средств их передвижения в космическом пространстве. Направить детей на самостоятельный поиск способов создания фантастических образов (пластическими, графическими или аппликативными средствами). Развивать воображение и умение переносить знакомые способы работы в новую творческую ситуацию. Формировать познавательные интересы.

**II неделя**

**Тема**: «**Мой любимый сказочный герой**».

**Программное содержание**: учить детей передавать в рисунке образы сказок и характерные черты полюбившегося персонажа. Закреплять умение рисовать акварельными красками. Развивать образное представление, воображение.

**III неделя**

**Тема**: «**Нарядный индюк (по мотивам дымковской игрушки)**» - декоративное рисование (лепные игрушки).

**Программное содержание**: инициировать декоративное оформление вылепленных фигурок – украшать элементами декоративной росписи (кругами, пятнами, точками, прямыми линиями и штрихами). Обратить внимание на зависимость узора от формы изделия. Совершенствовать технику рисования гуашевыми красками – рисовать кончиком кисти на объёмной форме, поворачивая и рассматривая её со всех сторон. Воспитывать интерес и эстетическое отношение к народному искусству.

**IV неделя**

**Тема**: «**Уголок групповой комнаты**».

**Программное содержание**: развивать наблюдательность детей, умение отражать увиденное в рисунке, передавать относительную величину предметов и расположение их в пространстве (выше, ниже, правее, левее, посередине), характерный цвет предметов, их форму и строение, детали обстановки. Учить контролировать свою работу, добиваться большей точности. Закреплять умение оценивать свои рисунки и рисунки товарищей, передающие реальную обстановку.

**Май**

**I неделя**

**Тема**: «**Золотой петушок**» - рисование по мотивам литературного произведения, по замыслу.

**Программное содержание**: создать условия для изображения детьми сказочного петушка по мотивам литературного произведения. Развивать воображение, чувство цвета, формы и композиции. Поддерживать самостоятельность, уверенность, инициативность, в поиске средств художественно – образной выразительности. Воспитывать художественный вкус.

**II неделя**

**Тема**: «**Сказочное царство**».

**Программное содержание**: учить детей создавать рисунки по мотивам сказок, рисовать сказочные дворцы. Закреплять умение выполнять изображение в определенной цветовой гамме (в теплой – дворец Солнца, в холодной – дворец Луны, Снежной королевы). Развивать эстетические чувства, творческое воображение.

**Планирование в подготовительной группе**

**по Л.А. Парамоновой «Развивающие занятия с детьми», 2008г.**

**с элементами И.А. Лыковой**

**(2 ЗАНЯТИЕ)**

**СЕНТЯБРЬ**

**1.**

**Сюжетное по замыслу «Улетает наше лето»**

Цель: создавать условия для отражения в рисунке летних впечатлений. Выявлять уровень способностей к сюжетосложению и композиции. Воспитывать старательность в работе.

(Парамонова ,18)

**2.**

**По замыслу «Цветик-семицветик»**

Цель: показать приемы видоизменения и декорирования лепестков с целью создания оригинальных образов, развивать творческое воображение, чувство цвета, и композиции, активизировать в речи прилагательные

(Парамонова ,53)

**3.**

**«Пейзажи на вернисаже»**

Цель: уточнять представления о художественном музее как хранилище великих картин, познакомить с творчеством художников-пейзажистов, создавать условия для творческого применения освоенных умений

(Парамонова ,82)

**4.**

**«Цирковые животные» с элементами аппликации**

Цель: развивать умение передавать характерные особенности внешнего вида животных, несложные движения, подбирать средства выразительности

(Парамонова ,93)

**ОКТЯБРЬ**

**5.**

**«Натюрморт» с элементами аппликации**

Цель: продолжать ознакомление с жанром «натюрморт», техникой создания песчаных картин, создавать условия для творческого применения освоенных умений, развивать воображение, чувство ритма, композиции

(Парамонова ,141)

**6.**

**«Осенние пейзажи»**

Цель: знакомить с живописной техникой «гризайль», учить рисовать сангиной (пастелью), развивать чувство ритма и цвета, воспитывать интерес к отражению в рисунках своих впечатлений и представлений о природе.

(Парамонова ,152)

**7.**

**«Нарядный индюк» декоративное**

Цель: обратить внимание на зависимость узора от формы изделия, совершенствовать технику рисования гуашевыми красками (рисовать кончиком кисти на объемной форме), воспитывать интерес и эстетическое отношение к народному искусству.

(Парамонова ,197)

**8.**

**«Осенние букеты из Жостова» декоративное**

Цель: продолжать ознакомление с декоративно - прикладными искусством, учить замечать художественные элементы, определяющие специфику жостовской росписи.

(Парамонова ,215)

**НОЯБРЬ**

**9.**

**«И. Я. Билибин и его книжки» по замыслу**

Цель: знакомить с творчеством иллюстратора детских книг И. Билибина, уточнять представление о структуре книжки-картинки, воспитывать интерес к книжной иллюстрации, бережное отношение к книгам.

(Парамонова ,252)

**10.**

**«Оттиски и отпечатки»**

Цель: показать новые способы получения абстрактных изображений способом «принт» (печать), вызывать интерес к «оживлению» полученных форм, развивать воображение.

(Парамонова , 267)

**11.**

**«Домик с трубой и фокусник- дым»**

Цель: развивать воображение, фантазию, добиваться воплощения замыслов, способствовать развитию произвольности (Парамонова ,306)

**12.**

**«Вечерний свет в окошках» по замыслу**

Цель: формировать умение создавать на основе цветного фона сюжетные композиции, самостоятельно применяя разные приемы рисования, развивать чувство цвета, пространственное мышление.

(Парамонова ,333)

**ДЕКАБРЬ**

**13.**

**«Сказочные сны»**

Цель: формировать умение самостоятельно выбирать сюжет, обдумывать его и характер взаимодействия героев. формировать умение планировать работу и определять путь реализации замысла, выбирать подходящие материалы, развивать способности к композиции, воспитывать самостоятельность и оригинальность в художественном творчестве

(Парамонова ,395)

**14.**

**«Новогодний хоровод» сюжетное**

Цель: совершенствовать технику изображения человека в движении, формировать композиционные умения: сначала по центру листа на втором плане рисовать елку, затем по всему листу на переднем плане изображать хоровод, воспитывать художественный вкус.

(Парамонова ,426)

**15**

**«Зимние цветы» декоративное**

Цель: развивать чувство формы и композиции, воспитывать интерес к народному искусству, развивать мелкую моторику.

(Парамонова ,436)

**ЯНВАРЬ**

**16**

**«Оформление персонажей театра бибабо»**

Цель: совершенствовать декоративно-оформительскую технику: раскрашивать объёмные

поделки, самостоятельно смешивать краски для получения нужного оттенка, моделировать

костюм в соответствии с характером и размерами персонажа, знакомить с элементами искусства

театрального грима.

(Парамонова ,480)

**17**

**«Морозные узоры» декоративное**

Цель: расширять и разнообразить образный ряд - создать ситуацию для свободного применения разных декоративных элементов, совершенствовать технику рисования концом кисти, развивать чувство

формы и композиции.

(Парамонова ,497)

**18**

**«Полярное сияние»**

Цель: совершенствовать технику рисования пастелью, продолжать осваивать способы тушевки и штриховки, развивать восприятия цвета. (Парамонова ,541)

**ФЕВРАЛЬ**

**19**

**«Пестрые попугаи» с элементами аппликации (коллективное панно)**

Цель: развивать у детей наблюдательность, эстетическое восприятие, показать технику рисования восковыми мелками. вырезания по нарисованному контуру и раскрашивания гуашевыми красками. Учить передавать графическими средствами строение птицы и ее движения, воспитывать аккуратность в работе.

(Парамонова ,569)

**20**

**«Русалочки в подводном царстве» с элементами аппликации**

Цель: знакомить со способом создания фантазийных образов. Формировать композиционные умения, развивать творческое воображение.

(Парамонова ,598)

**21**

**«Я с папой»**

Цель: продолжать знакомить с портретом как жанром живописи, учить рисовать портрет в профиль, передавая особенности внешнего вида, характер, и настроение людей.

(Парамонова ,631)

**22**

**«Мы с мамой улыбаемся»**

Цель: развивать умение рисовать лицо человека, прорисовывая глаза, брови, губы, нос. Закреплять умение рисовать контур округлой формы карандашами, ориентируясь на контуре (слева, справа, посередине), развивать интерес к рисованию, воспитывать любовь и уважение к маме. (Парамонова ,657)

**МАРТ**

**23**

**«Что рядом с нами растет» с натуры**

Цель: формировать умение обследовать натуру и планировать работу, инициировать поиск изобразительно-выразительных средств доля передачи характерных признаков, уточнять и расширять понимание термина «натура».

(Парамонова ,700)

**24**

**«Весенние облака»**

Цель: совершенствовать приемы работы острым краем (штриховка) и плашмя (тушевка) с учетом силы нажима на пастель, развивать чувство цвета, учить передавать нежные цветовые нюансы кисти.

(Парамонова ,722)

**25**

**«Караван верблюдов»**

Цель: уточнять представления о внешнем виде верблюда и способе его изображения, продолжать освоение изготовления шаблона и трафарета для изображения одинаковых элементов, продолжать ознакомление с явления контраста, развивать чувство цвета и композиции.

(Парамонова ,753)

**26**

**«Кони-птицы»**

Цель: развивать воображение, чувство цвета формы композиции, воспитывать интерес к художественным произведением народных промыслам

(Парамонова ,784)

**АПРЕЛЬ**

**27**

**«Наскальная живопись» сюжетное**

Цель: развивать умение рисовать доисторических животных в большом масштабе на вертикальной поверхности, продолжать знакомить с техникой рисования сухими материалами: углём, сангвиной, мелом.

(Парамонова ,806)

**28**

**«Далёкие миры - неизвестные планеты»**

Цель: продолжать учить планировать работу и осуществлять замысел, систематизировать и

уточнить приёмы создания фантазийных образов (изменение формы, величины), развивать воображение. (Парамонова ,835)

**29**

**«Мой любимый мишка» с натуры**

Цель: продолжать знакомить с эскизом как этапом планирование работы (создавать контурный рисунок карандашом или углём), учить передавать цвет и фактуру любыми материалами. (Парамонова ,845)

**30**

**«Греческие кубки и амфоры»**

Цель: показать особенности греческого орнамента, учить создавать его двумя способами: путём процарапывания на глиняной пластине и в виде контурного рисунка на бумаге, воспитывать художественный вкус, интерес к народному искусству. (Парамонова ,888)

**МАЙ**

**31**

**«Посмотри в своё окно»**

Цель: продолжать учить сюжеты по замыслу, оформлять картины рамочками и составлять коллективную композицию, формировать навыки сотрудничества.

(Парамонова ,904)

**32**

**«Праздничный салют»**

Цель: вызывать интерес создание образных и глубоких композиций, способствовать выражению таких чувств, как радость, счастье, дружба и т.п., развивать чувства цвета способности к декоративной композиции.

(Парамонова ,942)

**33**

**«Весенняя гроза»**

Цель: развивать умение детей самостоятельно выбирать содержание рисунка, располагать предметы, передавать несложный сюжет, учит использовать принцип асимметрии, передающий движение (динамику картины), и развивать творческое воображение, воспитывать стремление доводить начатое дело до конца.

(Парамонова ,955)

**Календарно – тематический план по тематическому модулю «Изобразительное искусство. Аппликация»**

**Литература:**

**1. Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми», 2008г.**

**2. Лыкова И.А. 2008г.**

**СЕНТЯБРЬ**

**1 неделя «Наша группа»,**

**(Парамонова, с. 29)**

Цель: продолжать учить детей создавать коллективную композицию из отдельных подготовительных деталей

**2 неделя «Стайка дельфинов»,**

**(Парамонова, с.44)**

Цель: учить детей самостоятельно и творчески отражать представление о морских животных разными изобразительно-выразительными средствами

**3 неделя «Качели-карусели»,**

**(Парамонова, с. 68)**

Цель: учить детей создавать композицию из самостоятельно вырезанных однородных элементов. Познакомить с рациональным способом вырезания округлой формы

**4 неделя «Куда уехал цирк?»,**

**(Парамонова, с.98)**

Цель: вызвать у детей интерес к составлению композиции с использованием аппликации и рисунка

**ОКТЯБРЬ**

**1 неделя «Картины для кафе»,**

**(Парамонова, с.132)**

Цель: совершенствовать аппликационную технику. Показать зависимость способа аппликации от особенностей образа

**2 неделя «Красивые салфетки для кафе»,**

**(Парамонова, с. 156)**

Цель: вызвать интерес к изготовлению декоративных салфеток для игры в кафе. Познакомить с золотой хохломой

**3 неделя «Узорчатые полотенца»,**

**(Парамонова, с. 179)**

Цель: продолжать знакомить детей с новым приемом аппликативного оформления бытовых изделий. Учить создавать узор из прорезных элементов

**4 неделя «Осенние чудо-букеты»,**

**(Парамонова, с. 211)**

Цель: продолжить учить создавать декоративные композиции из природного материала. Познакомить с искусством жостовской росписи.

**Ноябрь**

**1 неделя «Жар-птица»,**

**(Парамонова, с.255)**

Цель: вызвать интерес к самостоятельному поиску изобразительно-выразительных средств для создания образа сказочной птицы

**2 неделя «Избушка на курьих ножках»,**

**(Парамонова, с. 278)**

Цель: учить детей находить аппликативные способы для создания выразительного образа сказочной избушки на курьих ножках

**3 неделя «Перчатки с узором»,**

**(Парамонова, с. 311)**

Цель: вызвать интерес к изображению и оформлению пары «перчаток» по своей руке. Формировать точные графические навыки

**4 неделя «Красивые светильники»,**

**(Парамонова, с. 321)**

Цель: учить детей создавать по представлению образы красивых бытовых предметов. Обогащать изобразительную технику

**Декабрь**

**1 неделя «День и ночь»,**

**(Парамонова, с.385)**

Цель: учить детей создавать контрастные композиции в технике бумажной пластики «позитив-негатив»

**2 неделя «Маски»,**

**(Парамонова, с. 409)**

Цель: вызвать интерес к изготовлению театральных масок по мерке «на себя». Показать возможности техники симметричной аппликации

**3 неделя «Новогодние открытки с сюрпризом,**

**(Парамонова, с. 459)**

Цель: вызвать желание создавать поздравительные открытки с сюрпризом. Показать способ создания «сюрприза».

**4 неделя «Новогодние открытки с сюрпризом,**

**(Парамонова, с. 459)**

Цель: вызвать желание создавать поздравительные открытки с сюрпризом. Показать способ создания «сюрприза».

**Январь**

**2 неделя «Украшаем театральный занавес»,**

**(Парамонова, с.476)**

Цель: вызвать интерес к оформлению персонажей, занавеса и декораций для спектакля. Учить самостоятельно и творчески применять знакомые способы и приемы работы с разными художественными материалами

**3 неделя «Ажурные снежинки»,**

**(Парамонова, с. 492)**

Цель: учить детей вырезать шестилучевые снежинки из фантиков и фольги. Совершенствовать технику конструирования и вырезывания с опорой на схему

**4 неделя «Отважные полярники»,**

**(Парамонова, с. 536)**

Цель: продолжать учить создавать образ человека в аппликативной технике. Расширить возможности использования симметричной аппликации

**Февраль**

**1 неделя «Головные уборы индейцев»,**

**(Парамонова, с.562)**

Цель: вызвать интерес к созданию игровых атрибутов. Познакомить с одеждой и головными уборами индейцев

**2 неделя «Морские коньки играют в прятки»,**

**(Парамонова, с. 578)**

Цель: совершенствовать технику силуэтной аппликации. Провести аналогию между скульптурным способом лепки и силуэтной аппликации

**3 неделя «Тридцать три богатыря»,**

**(Парамонова, с. 623)**

Цель: учить детей создавать коллективную композицию по мотивам литературного произведения. Учить планировать и распределять работу

**4 неделя «Открытка для мамочки»,**

**(Парамонова, с. 660)**

Цель: вызвать интерес к изготовлению поздравительных открыток. Продолжать знакомить детей с прорезным декором

**МАРТ**

**1 неделя «Кто рядом с нами живет»,**

**(Парамонова, с.694)**

Цель: вызвать интерес к изображению с натуры обитателей уголка природы. Продолжать учить создавать образы знакомых животных

**2 неделя «Башмак в луже»,**

**(Парамонова, с. 714)**

Цель: учить детей вырезать двойные силуэты парных предметов. Совершенствовать и разнообразить аппликативную технику

**3 неделя «Черепахи и змеи»,**

**(Парамонова, с. 749)**

Цель: вызвать интерес к изображению обитателей пустыни в технике аппликации. Формировать умение строить замысел

**4 неделя «Пусть летят они, летят»,**

**(Парамонова, с. 765)**

Цель: вызвать интерес к созданию коллективной композиции из бумажных птиц, вырезанных силуэтным способом. Познакомить с вариантом интерьерной композиции

**Апрель**

**1 неделя «Динозавры и динозаврики»,**

**(Парамонова, с.812)**

Цель: вызвать интерес к созданию коллективной композиции из силуэтов динозавров. Продолжить освоение детьми техники силуэтной аппликации

**2 неделя «Звезды и кометы»,**

**(Парамонова, с. 820)**

Цель: учить детей вырезать шести и пятилучевые звезды. Вызвать интерес к передаче образа кометы

**3 неделя «Мишки на эвкалипте»,**

**(Парамонова, с. 856)**

Цель: вызвать интерес к созданию коллективной композиции из силуэтов мишек коал, размещенных на ветках большого эвкалипта

**4 неделя «Греческие кубки и амфоры»,**

**(Парамонова, с. 880)**

Цель: продолжать знакомить детей с искусством керамики, с греческими сосудами разной формы

**МАЙ**

**1 неделя «Виноград»,**

**(Парамонова, с.917)**

Цель: продолжать знакомить детей с характерными элементами культуры разных народов и вызвать интерес к отражению представлений в изобразительной деятельности

**2 неделя «Голуби на крыше»,**

**(Парамонова, с. 926)**

Цель: учить детей создавать коллективную композицию, по-разному размещая вырезанные элементы. Совершенствовать технику аппликации

**3 неделя «Ажурная закладка для букваря»,**

**(Парамонова, с. 959)**

Цель: продолжать знакомить детей с приемом аппликативного оформления бытовых изделий – прорезным декором. Учить вырезать геометрические и растительные элементы на полоске бумаге

**Календарно – тематический план по тематическому модулю**

**«Изобразительное искусство. Лепка»**

**Литература:**

**1. Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми», 2008г.**

**2. Лыкова И.А. 2008г**.

**СЕНТЯБРЬ**

**1.**

**«Грибное лукошко» по замыслу**

Цель: закрепить представление о грибах, которые растут в данной местности, научить передавать их изображение в лепке. Упражнять детей в раскатывании комка пластилина круговыми движениями ладоней и сплющивании его пальцами (создание диска); учить соединять отдельные части, прижимая и примазывая их. Воспитывать любовь к природе, бережное отношение к дарам леса.

(Паромонова,26)

**2.**

**«Чудесные раковины» с натуры**

Цель: совершенствовать умение видоизменять исходную форму для создания выразительных образов: прищипывать, оттягивать, вдавливать, дополнять налепами в виде полосок и пятен.

(Паромонова,58)

**3.**

**«Парк с фонтанами»**

Цель: показать способы создания скульптур путем дополнения готовой формы лепными элементами, вызвать интерес к экспериментированию с пластической формой.

(Паромонова,71)

**4.**

**«Копилка с монетками»**

Цель: вызвать интерес к экспериментированию с формой, показать возможность создания копилки путем дополнения готовой формы выразительными лепными деталями, активизировать разные способы и приемы лепки, развивать воображение и чувство формы.

(Паромонова,109)

**ОКТЯБРЬ**

**5.**

**«Витрина магазина «Овощи -фрукты» рельефная**

Цель: совершенствовать оригинальные приемы лепки, позволяющие создавать выразительные изображения: передавать особенности сложных по своему строению плодов, развивать способность к формообразованию, композиционные умения.

(Паромонова,126)

**6.**

**«Красивая посуда для кафе» модульная из колец**

Цель: знакомить с новым способом лепки из колец, показать возможность моделирования формы изделия (расширение и сужения в отдельных частях) за счет изменения длины исходных деталей - «колбасок».

(Паромонова,164)

**7.**

**«Нарядный индюк» декоративная**

Цель: продолжать ознакомление с декоративно-прикладным искусством, создавать условия для творчества, учить приёмам вдавливания, оттягивания для получения необходимой формы. Воспитывать интерес к народной культуре

(Паромонова,183)

**8.**

**«Садовые цветы» рельефная**

Цель: совершенствовать технику рельефной лепки, показать новые приемы лепки (получение двух- трехцветного образа). Развивать композиционные умения и способность к восприятию и воплощению образа по мотивам народного декоративно-прикладного искусства (жостовской росписи)

(Паромонова,223)

**НОЯБРЬ**

9.

Цель: Лягушонка в коробчонке»

Цель: развивать умение лепить миниатюры, показать возможность создания горельефа в спичечной коробке, развивать мелкую моторику, координировать работу рук и глаз, создавать ситуацию действительного проживания смыслов сказочных текстов.

(Паромонова,244)

**10.**

**«Там ступа с Бабою Ягой идет -бредет сама собой» сюжетная**

Цель: развивать умение самостоятельно определять способы и приемы лепки. придавать сказочные черты, элементы костюма, развивать способности к формообразованию и композиции, формировать умение планировать работу.

(Паромонова,282)

**11.**

**«Камин с огоньком»**

Цель: знакомить с новым способом лепки из пластилина, показать возможность моделирования изделия на основе готовой формы.

(Паромонова,294)

**12.**

**«Красивые подсвечники»**

Цель: подвести к пониманию взаимосвязи между формой изделия и декором, воспитывать художественный вкус, желание благоустраивать свой быт.

(Паромонова,326)

**ДЕКАБРЬ**

**13.**

**«Кроватки и колыбельки»**

Цель: развивать воображение мелкую моторику рук, воспитывать интерес к экспериментированию с художественными материалами.

(Паромонова,377)

**14.**

**«Необыкновенные часы»**

Цель: продолжать учить создавать модели в лепке, совершенствовать технику лепки на готовой форме, воспитывать интерес к познанию бытовой культуре и более точному отражению своих представлений и впечатлений в изображении действительности

(Паромонова,419)

**15.**

**«Пряники на елку»**

Цель: показать новый способ оформления рельефных фигурок-глазурирование, развивать чувство формы, пропорций, согласованность в работе обоих рук, вызывать желание оформить новогоднюю елку традиционными украшениями, воспитывать художественный вкус.

(Паромонова,458)

**ЯНВАРЬ**

**16**

**«Пальчиковый театр»**

Цель: учить моделировать объемные головы разных животных в технике папье-маше, воспитывать эстетический вкус.

(Паромонова,467)

**17**

**«Сказочные дворцы и замки»**

Цель: показать возможности моделирования объемных и рельефных образов из фольги и цветной бумаги, расширять спектр приемов и элементов бумажного фольклора (прорезного декора), формировать умение планировать индивидуальную и коллективную работу, коммуникативные навыки сотрудничества.

(Паромонова,511)

**18**

**«Пингвиний пляж на льдине» коллективная**

Цель: формировать умение детей анализировать готовую поделку, совершенствовать технику скульптурной лепки, воспитывать интерес к отражению представлений о природных объектах, инициировать создание коллективной композиции.

(Паромонова,539)

**ФЕВРАЛЬ**

**19**

**«Орлы на горных кручах» сюжетная**

Цель: формировать умение создавать пластическую композицию, развивать глазомер, чувство формы и композиции, воспитывать интерес к познанию природы и отражению представлений о ней в изо деятельности.

(Паромонова,567)

**20**

**«Аквалангисты и водолазы»**

Цель: побуждать к поиску средств образной выразительности, создавать проблемную ситуацию, требующую поиска способа аппликативного изображения коралловых рифов, напомнить о приеме модульной аппликации, развивать чувство формы и композиции.

(Паромонова,594)

**21**

**«Змей Горыныч»**

Цель: знакомить со способом создания фантазийных образов, совершенствовать технику лепки: туловище с хвостом создавать скульптурным способом головы и крылья - конструктивным или комбинированным, разнообразить приемы декоративного оформления поверхности тела (процарапывание, налепы)

(Паромонова,609)

**22**

**«Чудо - цветок»**

Цель: продолжать освоение техники рельефной лепки, показать варианты изображения разных венчиков и отдельных лепестков, развивать чувство ритма и композиции, воспитывать художественный вкус, вызывать интерес к оформлению украшений, поддерживать желание сделать подарок маме. бабушке, поздравить их с праздником.

(Паромонова,653)

**МАРТ**

**23**

**«Чудо-пылесос на уборке»**

Цель: развивать воображение, инициативность, активность, вызывать интерес к коллективной работе, воспитывать навыки сотрудничества и сотворчества.

(Паромонова,682)

**24**

**«Живые сосульки»**

Цель: продолжать ознакомление с мелкой пластикой (скульптурой малых форм), формировать умения видеть и изображать предмет с разных ракурсов, показать зависимость пластической формы от способа лепки, развивать чувство формы и композиции, воспитывать инициативность, самостоятельность.

(Паромонова,710)

**25**

**«Кактусы зацвели»**

Цель: инициировать поиск способ создания образа цветка, распустившегося на кактусе (экспериментирование с цветом пластилина при смешивании).

(Паромонова,738)

**26**

**«Игрушки-свистульки»**

Цель: развивать у детей эмоциональное отношение к образу, закреплять способ лепки на основе овоида или цилиндра, уточнять представления о характерных элементах декора и цветосочетания, воспитывать интерес к народному искусству, расширять представления о ремесле игрушечных дел мастеров.

(Паромонова,779)

**АПРЕЛЬ**

**27**

**«Динозаврики»**

Цель: продолжать учить лепить комбинированным способом, сочетая скульптурный и конструктивный, показать способы лепки открытого рта, разнообразить варианты поверхности тела динозавров, (ставить отпечатки карандашом и тканью грубого плетения).

(Паромонова,809)

**28**

**«Пришельцы из космоса»**

Цель: направлять на самостоятельный поиск способов создания фантастических образов, развивать воображение и умение переносить знакомые способы работы в новую ситуацию. формировать познавательные интересы.

(Паромонова,833)

**29**

**«Кенга и крошка Ру»**

Цель: формировать умение создавать сюжет из двух животных одного вида, но разного размера (усложнение техники в миниатюре), познакомить зависимость способа лепки от строения животного.

(Паромонова,863)

**30**

**«Музей олимпийских скульптур»**

Цель: продолжать знакомить со скульптурой как видом изобразительного искусства, расширять представления о художественном музее, учить передавать пластическими средствами строение человека, развивать чувство формы и композиции.

(Паромонова,872)

**МАЙ**

**31**

**«Загадки отпечатков»**

Цель: знакомить с чеканкой как видом художественного творчества, показать возможность моделирования двух видов рельефа на одной основе: контррельеф на металле и пластилиновой пластине. зависимость характера изображения и средств художественно-образной выразительности от материала и технического способа.

(Паромонова,920)

**32**

**«Дедушкина кружка»**

Цель: развивать умение лепить посуду. точно передавая форму, величину, пропорции в соответствии с назначением предметов, воспитывать заботливое отношение к близким людям.

(Паромонова,934)

**33**

**«Азбука в картинках»**

Цель: развивать умение детей лепить по выбору различные буквы, закреплять представление о начертании печатных букв, показать, что буквы можно не только писать, но и лепить разными способами, предложить передать конфигурацию букв пластическими средствами, ориентировать на поиск разных вариантов оформления

(Паромонова,963)

**Календарно – тематический план по тематическому модулю «Художественное конструирование»**

**Литература:**

**1. Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми», 2008г.**

**2. Л.А. Парамонова , Н.Е. Васюкова,2008г.**

**СЕНТЯБРЬ**

**1.**

**«Причудливые поделки» из природного материала**

Учить детей работать с природным материалом. Развивать творческую фантазию.

(Парамонова,15)

**2.**

**«Удивительные превращения» из природного материала**

Формировать умения строить образ способом «включения» в целостность, учить вести активный поиск образа и средств его выражения.

(Парамонова,60)

**3.**

«Городские здания» из бумаги

Учить использовать способ складывания бумаги дважды пополам для создания новых конструкций, создавать условия для решения задач проблемного характера

(Парамонова,76)

**4.**

**«Торговая улица города» из строительного материала**

Продолжать учить создавать постройки по нескольким условия, закреплять умение работать коллективно, прислушиваться к мнению товарищей, высказывать свои предположения.

(Парамонова,102)

**ОКТЯБРЬ**

**5.**

**«Съедобные картинки»**

Предоставить возможность для экспериментирования с новым для конструирования материалом, учить видеть в плоскостном изображении фигуры ее объемность

(Парамонова,121)

**6.**

**«Украшаем стол»**

Закреплять умение анализировать форму как основу возможной поделки, создавать образ разными способами на новом материале для конструирования

(Парамонова,168)

**7.**

**«Закручиваем конус» из бумаги**

Учить преобразовывать плоскостной материал в объемные формы, находить способ решения задачи через экспериментирование, определять, от чего это будет зависеть

(Парамонова,193)

**8.**

**«Карусель, карусель» из бумаги**

Продолжать знакомить со способом закручивания круга в конус, развивать умение самостоятельно «включать» способ конструирования в процесс изготовления общей поделки, активизировать воображение.

(Парамонова,227)

**НОЯБРЬ**

**9.**

**«Герои любимых книг» из бумаги**

Закреплять способ закручивания круга и полукруга в конус, учить придумывать и создавать разные новые образы, комбинируя два известных способа конструирования.

(Парамонова,239)

10.

«Любимые сказочные герои» из бумаги

Создавать условия для творческого использования известного способа конструирования поделок из конуса, учить видеть варианты видоизменения конусов, самостоятельно устанавливать последовательность изготовления поделок, использовать мелкие детали, добиваясь выразительности образа.

(Парамонова,271)

**11.**

**«Цветной коврик» из бумаги**

Осваивать новую технику –плетение из бумажных полос, учить переплетать бумажную основу полосками цветной бумаги двух разных цветов, закреплять представления об узоре как ритмично повторяющем рисунке.

(Парамонова,299)

**12.**

**«Фонарики» из бумаги**

Учить использовать знакомый способ работы с бумагой для создания новых поделок, развивать художественный вкус при подборе бумаги разных оттенков, стремление сделать поделку, отличающуюся от других.

(Парамонова,337)

**ДЕКАБРЬ**

**13.**

**«Календарь» из бумаги**

Формировать представление о преобразовании плоскостной фигуры в объемное тело, учить делать выкройку куба с помощью мерки, развивать умение удерживать в уме последовательность операций, добиваться конечного результата.

(Парамонова,373)

**14.**

**«Коробка превращается» из бумаги**

Учить создавать на основе выкройки и путем комбинации разнообразные поделки, развивать образное мышление, фантазию, умение добиваться результата

(Парамонова,423)

**15**

**«Дракон» из бумаги**

Закреплять знакомый способ конструирования, при управлении драконом учить согласовывать свои действия друг с другом по движениям, ритму и темпу.

(Парамонова,452)

**ЯНВАРЬ**

16

**«Декорации для спектакля бибабо» из бумаги**

Закреплять навыки работы с бумагой.

(Парамонова,471)

**17**

**«Куклы из бросового материала»**

Формировать направленность на создание образа куклы изменение основы разными знакомыми способами, развивать мелкую моторику. эстетический вкус. чувство радости от работы.

(Парамонова,506)

**18**

**«Исследовательская станция» из конструктора**

Формировать навыки коллективной работы: умение договариваться. Обсуждать замысел, распределять работу.

(Парамонова,522)

**ФЕВРАЛЬ**

**19**

**«Парусник» из конструктора**

Учить создавать модели предмета по изображению и словесному описанию, передавать плавность носа и кормы парусника, характерные особенности его внешнего вида средствами данного типа конструктора и дополнительных материалов.

(Парамонова,557)

**20**

**«Батискаф» из конструктора**

Развивать воображение, ставить проблемные задачи, способствующие обогащению приемов построения образа, и его воплощения, обогащать конструкторский опыт.

(Парамонова,583)

**21**

**«Старинный город-крепость» из строительного материала**

Создавать конструкцию по чертежу. закреплять представления о том какими были старинные крепости, развивать умения работать коллективно.

(Парамонова,618)

**22**

**«Украшение для мамы» из бумаги**

Создавать ситуацию, в которой дети могли бы самостоятельно, экспериментальным путём открыть способ изготовления бусин округлой и удлинённой формы из бумажных треугольников, развивать мелкую моторику рук, чувство ритма, формы, воспитывать чувства любви к маме, желание заботиться о ней.

(Парамонова,646)

**МАРТ**

**23**

**«Изменим фигуру» из конструктора**

Осваивать способ опредмечивания для построения образа будущей конструкции, учить использовать заданную фигуру как основу для создания разных конструкций.

(Парамонова,687)

**24**

**«Отгадай мою задумку» из конструктора**

Учить подбирать и закреплять детали. Развивать творчество, и пространственное мышление.

(Парамонова,726)

**25**

**«Гонки в пустыне» из конструктора**

Учить передавать основную форму автомобиля, используя другой вид конструктора, подбирая нужные по форме и величине основания детали, развивать творческие способности

(Парамонова,742)

**26**

**«Птицы прилетели» из природного материала**

Формировать умения подбирать материал для создания поделки, анализировать его, учить использовать знакомые приёмы построения образов способом опредмечивания: достраивание, убирание лишнего изменение пространственного расположения.

(Парамонова,770)

**АПРЕЛЬ**

**27**

**«Игрушки древних людей» из природного материала**

Формировать умения строить образ способом «включения», учить анализировать природный материал, не только как основу, но и как деталь, включённую в целое, развивать творчество.

(Парамонова,800)

**28**

**«Космодром» из бумаги**

Учить видеть в геометрических фигурах конкретные объекты действительности, достраивать и преобразовывать картину, учить конструировать из готовых деталей изображения и объединять их в общую композицию.

(Парамонова,828)

**29**

**«Медвежий цирк» из бумаги**

Учить достраивать и преобразовывать картину, видеть в геометрических фигурах объекты действительности, конструировать из них изображения артистов в процессе выполнения номера, передавать особенности их строения и соотношение частей по величине и пропорциям, обременять фигуры в коллективную композиции. (Парамонова,848)

**30**

**«Футбольный матч» из бумаги**

Учить видеть в геометрических фигурах конкретные объекты действительности, достраивать и преобразовывать картинки, объединять их в тематическую, художественную композицию используя выразительные средства для игры. (Парамонова,876)

**МАЙ**

**31**

**«Поделка- сюрприз» из бумаги**

Учить создавать поделку по чертежу, развивать внимание, умение делать чертеж по клеткам в соответствии со словесными указаниями, ориентироваться на бумаге в клетку, работать в общем темпе, закреплять навыки работы с карандашом и линейкой.

(Парамонова,901)

**32**

**«Летят самолеты» из бумаги**

Продолжать учить создавать поделку по чертежу, развивать умение самостоятельно делать сам чертеж по клеткам, опираясь на образец закреплять навыки работы с карандашом и линейкой, плотной бумаги.

(Парамонова,930)

**33**

**«Наши подарки» из бумаги**

Учить придумывать поделку, использовать весь свой опыт при ее изготовлении, воспитывать чувство благодарности к сотрудникам детского сада, желание порадовать их подарками, сделанные своими руками .

(Парамонова,970)

**Календарно – тематический план по тематическому модулю «Чтение художественной литературы и фольклор»**

Литература

1. Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми», 2008г.

2. Н.Е. Васюкова, Т.И. Алиева, 2008г.

**СЕНТЯБРЬ**

1.

**«Лесные истории»**

Цель: знакомить с рассказом о природе, подкреплять ассоциации от рассказа поэтическим словом, воспитывать интерес к лесу, его обитателям, добрые чувства к ним (Паромонова,31)

2.

**Чтение сказки В. Катаева «Цветик-семицветик»**

Цель: воспитывать понимание ценности поступков, направленных на благо других людей, учить замечать особенности сказочного повествования (Паромонова,53)

3.

**«А. С. Пушкин»**

Цель: знакомить с жизнью и творчеством поэта, заинтересовать его стихами, вызвать желание услышать другие произведения

(Паромонова,84)

4.

**«Веселые городские истории»**

Цель: развивать умение внимательно слушать текст, запоминать его, замечать смысловые несоответствии, развивать чувство юмора, воображения, создавать условия для сочинительства

(Паромонова,111)

**ОКТЯБРЬ**

5.

**Сказки про Змея Горыныча**

Цель: побуждать вникать в смысл произведения, рассуждать по поводу услышанного, чувствовать юмор сказок. учить сочинять свои истории по аналогии.

(Паромонова,143)

6.

**«Стихи Даниила Хармса»**

Цель: знакомить со стихами поэта, включить в творческую игру-драматизацию по тексту, развивать воображение, умение воссоздавать неожиданные ситуации, размышлять о различных возможностях их толкования

(Паромонова,169)

7.

**«Шутки и прибаутки»**

Цель: продолжать знакомить, с разными жанрами потешного и игрового фольклора и традиционными ситуациями его использования, пробуждать интерес к народной культуре, развивать языковое чутье, желание участвовать в играх со словом

(Паромонова,189)

8.

**«По щучьему велению»**

Цель: знакомить с понятием «докучные сказки» учить внимательно слушать, запоминать события, участвовать в коллективном пересказе, с помощью картинок- символов обозначать каждый значимый эпизод сказки и кратко воспроизводить его

(Паромонова,229)

**НОЯБРЬ**

9.

**р. н. с «Иван-Царевич и Серый волк»**

Цель: продолжать знакомить с волшебными сказками, их образным строем и структурой сюжета, развивать чувство языка, создавать условия для проигрывания сказочных эпизодов, использования в диалогах характерных выражений

(Паромонова,249)

10.

**р .н .с « Финист-Ясный сокол»**

Цель: продолжать знакомить с волшебными сказками, их образным строем и структурой сюжета, развивать чувство языка

(Паромонова,276)

11.

**«Сочинение сказок»**

Цель: создавать условия для сочинения детьми вариантов, в основе которых лежит типичная структура сказки

(Паромонова,313)

12.

**«Страшно – не страшно» чтение рассказа Н. Носова**

Цель: способствовать развитию эмоциональной сферы, развивать умение понимать чувство героев и свои чувства, рассказывать о них, обогащать интонационную выразительность речи

(Паромонова,338)

**ДЕКАБРЬ**

13.

**«Оле Лукойе»: чтение и обсуждение сказки Г. Х. Андерсена**

Цель: представлять и описывать сказочных героев, создавать ситуации, способствующие различным толкованием сказочных событий, развивать способность высказывать свое мнение и обосновывать его

(Паромонова,391)

14.

**«Времена года в стихах А. С. Пушкина»**

Цель: обращать внимание на поэтическую образность, приблизить ее к детскому опыту, развивать художественное восприятие и воображение

(Паромонова,404)

15

**«Зимние забавы»: чтение и обсуждение стихотворений о зимних забавах**

Цель: вызывать ассоциации, события из личного опыта, прочитанными ранее произведениями, способствовать развития образной речи

(Паромонова,440)

**ЯНВАРЬ**

16

**«Золотой ключик, или Приключения Буратино»**

Цель: создавать ситуации для творческого воспроизведения отдельных сказочных эпизодов, учить придумывать и разыгрывать небольшие эпизоды в кукольном театре

(Паромонова,477)

17

**«Сказки Андерсена»**

Цель: знакомить со сказочником Г. Х. Андерсеном, заинтересовывать его сказками, создавать условия для толкования детьми метафор, отражающие смысл сказочных событий

(Паромонова,494)

18

**«Про пингвинов»: чтение рассказов Г. Снегирева**

Цель: вызвать интерес к содержанию рассказа, включая их в ситуации творческого видения описанных событий с позиции героев произведения

(Паромонова,527)

**ФЕВРАЛЬ**

19

**«Великие путешественники»: чтение рассказов М. Зощенко**

Цель: формировать запас литературных художественных впечатлений, развивать способность к сопереживанию и сочувствию литературным героям, умение оценивать происходящее

(Паромонова,564)

20

**«Кто живет в бескрайнем океане?»**

Цель: знакомить с писателем, его рассказами о природе, развивать интерес к познавательной литературе, поддерживать любознательность и познавательную мотивацию, развивать мышление: умение видеть причины следственной связи и отражать в процессе изложения содержания текста

(Паромонова,580)

21

**«Рассказы об армии»: Н. Григорьева «Прозрачный домик»**

Цель: вызывать интерес к армейской службе, положительное отношение к ней, учить размышлять о поступках героев, видеть в них проявление его характера

(Паромонова,626)

22

**«Рассказы о Суворове»: чтение рассказа С. Алексеевой**

Цель: знакомить с эпизодами из истории родной страны, русского полководца А. Суворова, поддерживать интерес героической тематике

(Паромонова,640)

**МАРТ**

23

**«Как я ловил человечков», чтение рассказа Б. Жидкова**

Цель: учить обсуждать смысл поступков героев литературных произведений, прогнозировать их последствия, помогать связать содержание рассказа с аналогичными случаями собственного опыта

(Паромонова,701)

24

**«Сказка о старой вазе»: чтение сказки Н. Абрамцевой**

Цель: развивать воображение, умение олицетворять предметы, растения, наделяя их различными мыслями и чувствами, выучить наизусть понравившееся стихотворение, учить произносить их в едином темпе и ритме с другими детьми

(Паромонова,727)

25

**«Кроха», рассказ М. Москвиной**

Цель: включать детей в ситуацию эмоционального переживания в содержания произведения, вызывать у них добрые чувства, учить внимательно слушать, рассуждать, вникать в смысл прочитанного, высказывать свое мнение (Паромонова,747)

26

**«Жадный Чик и кот Васька», чтение произведения Ю. Козакова**

Цель: учить понимать нравственный смысл поступков героев произведения, его образное обобщения в пословицах, создавать условия для различных толкований содержания произведения: прогнозировать последующие события и изменения событий при введении новых существенных условий «что было бы, если бы…»

(Паромонова,783)

**АПРЕЛЬ**

27

**«Как было написано первое письмо», обсуждение сказки Р. Киплинга**

Цель: развивать познавательный интерес и воображение, привлекать к участию в коллективном пересказе сказки, развивать умения воспроизводить значимые события сюжета, следить за ходом высказывания других детей, подхватывать и продолжать ход рассуждений, высказывать свою точку зрения, стимулировать словесное творчество

(Паромонова,803)

28

**Чтения рассказа Н. Носова «Фантазеры»**

Цель: помочь через содержание рассказа, понять разницу между фантазией и ложью, дать почувствовать, что фантазии вызывают смех и веселья, а ложь – огорчения и неприятности, развивать способность, понимать юмор и фантазировать

(Паромонова,830)

29

**Чтение рассказа В. Драгунского» «Друг детства»**

Цель: учить, внимательно слушать, понимать основной смысл произведения, рассуждать о прочитанном, сравнивать чувства и переживания героев собственным опытом

(Паромонова,842)

30

**«Литературный марафон», проведение игр-соревнований**

Цель: вызывать интерес к чтению и играм со словами, развивать воображения и чувства юмора, создавать условия для сочинительства

(Паромонова,882)

**МАЙ**

31

**«Славься страна, мы гордимся тобой», чтение гимна России**

Цель: формировать представления о происхождения слово «Родина», его смысле, создавать условия для возникновения личностно-значимых ассоциаций, связанных с родным краем, выучить наизусть стихотворение о «Родине», знакомить с текстом гимна России

(Паромонова,912)

32

**«Горбушка», чтение рассказа Б. Алмазова**

Цель: формировать начало нравственных и патриотических чувств, приобщать к традиционным российским ценностям, вызывать интерес к истории родной страны

(Паромонова,936)

33

**«Как хорошо уметь читать»,**

Цель: обобщать представления о разнообразие современных книг по жанрам, видам тематике, продолжает знакомить с азбукой как особым видом учебных книг, учить наизусть стихотворение

(Паромонова,965)

**Календарно – тематический план по тематическому модулю «Становление ценностей здорового образа жизни»**

**СЕНТЯБРЬ**

**«Я и моё тело»**

Цель: дать представления об устройстве тела человека. Стимулировать положительные эмоции, интерес к изучению своего организма. Формировать представление о связи двигательной активности и здоровья.

**Игра-беседа** «Мои помощники».

Цель: развивать исследовательские навыки, умение обобщать имеющиеся представления о функциях органов. Способствовать формированию умения различать понятия «часть тела», «орган». Знакомить с простыми способами борьбы с болезнетворными бактериями, бережно относить к своему телу.

**Беседа** «Я и другие люди» (внешние различия людей по возрасту, полу, росту, цвету волос, глаз и т.д.; «Здоровье в порядке- спасибо зарядке», «Как движутся части тела», «Как укрепить мыщцы и кости». «Как растет человек», «Внутренние органы человека»

Цель: знакомство детей с назначением мышц, суставов, костей, внутренних органов их ролью в строении тела человека; возможностями движения различных частей тела. Воспитывать желание заниматься физкультурой.

**ОКТЯБРЬ**

**«Витамины и полезные продукты»**

Цель: систематизировать представления детей об овощах и фруктах. Рассказать о пользе витаминов и их значении для здоровья человека.

**Игра-беседа** «Полезная еда».

Цель: учить осознанно относиться к своему питанию, показать разнообразие пищи, рассказать о составе полезной пищи; отличать полезные продукты от вредных.

**Беседы:** «шиповник укрепляет наше здоровье», «Не всегда вкусное полезное», «Щи да каша- пища наша», «Морковкина копилка», «Овощи и фрукты- полезная еда».

Цель: рассказать о роли витамина «С» для укрепления защитных сил организма; закреплять представления детей о здоровой пище, о пользе для здоровья человека овощей и фруктов; познакомить с приготовлением салата.

**НОЯБРЬ**

**«Режим дня»**

Цель: сформировать представления о правильном режиме дня и пользе его соблюдения для здоровья. Закрепить последовательность действий утром, днём и вечером. Воспитывать желание соблюдать режим дня.

**Игра-беседа** «Твой режим дня»

Цель: сформировать представления о правильном режиме дня и пользе его соблюдения для здоровья.

Закрепить последовательность действий утром, днём и вечером. Воспитывать желание соблюдать режим дня.

**Беседы** «Режим дня нашей группы», «Зачем нужно соблюдать режим дня?», «Режим дня в выходные дни», «Здоровью надо помогать», «Зачем детям нужно спать днём?»

Цель: сформировать представление о режиме дня в группе, уточнить необходимость соблюдения режима дня для здоровья, научить рационально чередовать сон и период бодрствования.

**ДЕКАБРЬ**

**«Береги здоровье смолоду»**

Цель: Приобщение детей к ценностям ЗОЖ. Систематизировать представления о здоровом образе жизни, о том, как заботиться о своем здоровье, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью

**Игра-беседа** «Здоровый образ жизни в большом городе»

Цель: выявить особенности образа жизни в большом городе, необходимость заботы о здоровье. Показать взаимосвязь физического здоровья и психологического комфорта.

**Беседы** «Что такое болезнь?», «Что такое здоровье», «Какие ситуации могут быть опасными для здоровья», «Как нам помогают прививки», «Как укрепляет здоровье закаливание», «Спорт- лучшее лекарство», «Физкультура и здоровье», «Прогулка для здоровья»

Цель: сформировать представления о необходимости укрепления защитных сил организма, прививок, занятий физкультурой и спортом.

**ЯНВАРЬ**

**«Зимние забавы»**

Цель: дать представление о том, что зима- замечательное время для укрепления здоровья

**Рассказывание по картине** «Зимние развлечения» (серия «Времена года»).

Цель: развивать познавательный интерес к особенностям зимнего времени года, зимних развлечений; развивать монологическую речь, привитие потребности к ЗОЖ.

**Беседа** «На игровой площадке», «Встречи на прогулке».

Цель: закрепить правила безопасного поведения на игровой площадке, поведение при контакте с незнакомыми людьми.

**ФЕВРАЛЬ**

**«Спорт и здоровье»**

Цель: способствовать становлению у детей ценностей здорового образа жизни: занятия спортом очень полезны для здоровья человека. Прививать любовь к физическим упражнениям, гордость за спортсменов-соотечественников.

**Беседа с презентацией** «Олимпийские игры».

Цель: формировать у дошкольников начальные представления об олимпийских играх современности как части общечеловеческой культуры; развивать интерес к занятию спортом.

**Беседы:** «О, спорт- ты- мир!, «О смелости, ловкости, быстроте», «Что пишут о спорте», «Почему полезно заниматься физкультурой», «Мы дружим с физкультурой», «Чтобы олимпийским чемпионом стать», «Олимпийские чемпионы нашей губернии».

**МАРТ**

**«Личная гигиена»**

Развивать у детей понимание значения и необходимости гигиенических процедур; формировать осознанное отношение к их выполнению.

**Игра-беседа** «Чистота-залог здоровья»

Цель: формировать осознанное отношение к выполнению гигиенических процедур как важной составляющей здорового образа жизни.

**Беседы** «Как быть здоровым», «Микробам-бой», «Здоровые зубки», «Как можно очистить кожу».

Цель: уточнить представления о способах ухода за органами слуха, зрения, за полостью рта и кожей; закрепить знания о микробах и вирусах, о путях проникновения их в организм; о роли личной гигиены и профилактике.

**АПРЕЛЬ**

**«В здоровом теле -здоровый дух»**

Цель: закрепить представления о причинах возникновения заболеваний и способах профилактики

**Игра-беседа** «Цветок здоровья».

Цель: раскрыть роль профилактики заболеваний, желание вести здоровый образ жизни.

**Беседа** «Правильная осанка».

Цель: закрепить представления о правильной осанке и профилактике её нарушения.

**«Что такое плоскостопие?»**

Цель: познакомить детей с понятием «плоскостопие». Рассказать о причинах возникновения заболевания и способах профилактики».

**Беседы**: «Здоровье в порядке- спасибо зарядке», Послушные ножки», «Осанка- красота и здоровье»

**МАЙ**

**«Как природа помогает нам здоровыми быть»**

Цель: закрепить представления о значении для здоровья природных факторов окружающей среды. Расширить представления детей о лекарственных растениях, о взаимосвязи растительного и животного мира. Воспитывать бережное отношение к миру природы.

**Игра-беседа** «В гости к Лесовичку».

Цель: познакомить со свойствами лекарственных растений, закрепить правила поведения в лесу, бережное отношение к окружающему миру природы.

**Беседы** «Как вылечить простуду с помощью лекарственных растений», «Солнце, воздух и вода –наши лучшие друзья», «Растения вокруг нас», «Отдыхаем у воды», «Ядовитые растения».

ФИЗКУЛЬТУРНОНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ НА УЛИЦЕ

**СЕНТЯБРЬ**

**ЗАНЯТИЕ № 1**

**Цель:** упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному и врассыпную, в умении действовать по сигналу, развивать ловкость и глазомер при прокатывании мяча двумя руками

**ЗАНЯТИЕ № 2**

**Цель:** упражнять в ходьбе и беге в колонне по одному, учить катать обруч друг другу, упражнять в прыжках

**ЗАНЯТИЕ № 3**

**Цель:** упражнять в ходьбе между предметами, поставленных по углам площадки, упражнять в подбрасывании мяча и ловля его двумя руками, упражнять в прыжках, развивая точность приземления

**ЗАНЯТИЕ № 4**

**Цель:** разучить перебрасывание мяча друг другу развивая глазомер и ловкость, упражнять в прыжках

**ОКТЯБРЬ**

**ЗАНЯТИЕ № 5**

**Цель:** упражнять в перебрасывании мяча через шнур, развивая ловкость и глазомер, в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по ограниченной площади опоры

**ЗАНЯТИЕ № 6**

**Цель:** Упражнять детей ходить с выполнением задании для рук, вверх, в стороны, к плечам, вперед, закреплять умение действовать по сигналу

**ЗАНЯТИЕ № 7**

**Цель:** упражнять в ходьбе и беге колонной по одному и ходьба в рассыпную, повторить лазание по туннелю, не касаясь пола руками

**ЗАНЯТИЕ № 8**

**Цель:** Повторить ходьбу и бег в колонне по одному упражнять в метании мяча в цель

**НОЯБРЬ**

**ЗАНЯТИЕ № 9**

**Цель:** упражнять в ходьбе и беге с изменением направления движения; ходьбе и беге змейкой между предметами; сохранение устойчивого равновесия на уменьшенной площади опоры. Повторить упражнения в прыжках.

**ЗАНЯТИЕ № 10**

**Цель:** повторить ходьбу с выполнением заданий; бег с перешагиванием, упражнять в прыжках и прокатыванием мяча в прямом направлении.

**ЗАНЯТИЕ № 11**

**Цель:** упражнять в ходьбе и беге змейкой между предметами, упражнять в прыжках и беге с ускорением.

**ЗАНЯТИЕ № 12**

**Цель:** упражнять в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, развивать глазомер и силу броска при метании вдаль, упражнять в прыжках.

**ДЕКАБРЬ**

**ЗАНЯТИЕ № 13**

**Цель:** упражнять в ходьбе и беге змейкой между предметами, в умении действовать по сигналу

**ЗАНЯТИЕ № 14**

**Цель:** Учить детей брать лыжи и переносить их на плече к месту занятий, упражнять в ходьбе ступающим шагом.

**ЗАНЯТИЕ № 15**

**Цель:** Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на лыжах, упражнять в метании на дальность снежков, развивая силу броска

**ЗАНЯТИЕ № 16**

**Цель:** Закреплять навык передвижения на лыжах скользящим шагом.

**ЯНВАРЬ**

**ЗАНЯТИЕ № 17**

**Цель:** Продолжать учить детей передвигаться на лыжах скользящим шагом; повторить игровые упражнения.

**ЗАНЯТИЕ № 18**

**Цель:** Закреплять навык скользящего шага, упражнять в беге и прыжках вокруг снежной постройке.

**ЗАНЯТИЕ № 19**

**Цель:** Упражнять детей в перепрыгивании через препятствие, метании снежков на дальность

**ЗАНЯТИЕ № 20**

**Цель:** Продолжать учить детей передвигаться на лыжах скользящим шагом; повторить игровые упражнения.

**ФЕВРАЛЬ**

**ЗАНЯТИЕ № 21**

**Цель:** Повторить метание снежков вдаль, игровые задания на санках.

**ЗАНЯТИЕ № 22**

**Цель:** Игровые упражнения с бегом и прыжками

**ЗАНЯТИЕ № 23**

**Цель:** Упражнять в метании снежков на дальность, катании с горки на ледянках

**ЗАНЯТИЕ № 24**

**Цель:** Развивать ловкость и глазомер, повторить игровые упражнения

**МАРТ**

**ЗАНЯТИЕ № 25**

**Цель:** Развивать глазомер и ловкость при метании в цель, упражнять в беге, закреплять в умении действовать по сигналу воспитателя

**ЗАНЯТИЕ № 26**

**Цель**: Упражнять детей в ходьбе, чередуя с прыжками, ходьба с изменением направления, бег в медленном темпе до 1 мин

**ЗАНЯТИЕ № 27**

**Цель**: Упражнять детей в беге на выносливость, в ходьбе и беге между предметами , в прыжках на одной ноге

**ЗАНЯТИЕ № 28**

**Цель:** Упражнять в ходьбе и беге широким и мелким шагом, повторить упражнения с мячом

**Календарный план**

работы по физической культуре в подготовительной группе МДОУ №24 «Улыбка»

инструктор: Перцева Н.В.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Сентябрь** | **I неделя** | **Задачи** | **Вводная часть** | **Основная часть** | **Подражательные**  **движения** | **Подвижные игры** |
| Продолжать учить детей вращать обруч на тулови­ще. Упражнять в метании малого мяча вдаль. Со­вершенствовать умение сохранять равновесие, за­прыгивать и спрыгивать. Воспитывать взаимопо­мощь. | Ходьба в колонне по од­ному, по два, спиной впе­ред, скрестным шагом. Бег вокруг д/сада. О.Р.У. «За­тейники» (дети проводят самостоятельно). | Ходьба по буму, спрыгивание на две ноги, запрыгивание и спрыгивание со скамейки вперед, назад. Вращение обруча на туло­вище. Катание на самока­тах. Метание мяча. | Равновесие на одной ноге (норматив). | П/игра «Перелет птиц» (быстрота, внимание). Иг­ра-эстафета «Кто быст­рее».  ч. |
| **II неделя** | Учить вращать обруч во­круг своей оси, катать об­руч и пролезать в него. Упражнять в прыжках че­рез скакалку. Развивать умение в прыжках с шины на шину. Воспитывать внимание. | Ходьба «Петушок», «Пин­гвин», «Волк», «Лиса». Бег змейкой, спиной вперед. О.Р.У. «Физзарядка» (тет­радь разминки). | Вращение обруча вокруг своей оси, прокатывание обруча, догнать, пролезть в обруч. Прыжки через ска­калки на месте, с продви­жением вперед прыжки с шины на шину, бег змей­кой. | Бег 30 м. Гибкость (норма­тив). | Игры-эстафеты «Наездни­ки» (в парах согласовывать движения). П/игра «Совушка» (выдержка). |
| **III неделя** | Продолжать учить детей играть в футбол. Упраж­нять в перебрасывании мя­ча через сетку и его ловле. Совершенствовать умение бросать мяч вдаль. Воспи­тывать интерес к занятию. | Ходьба на носках, с высо­ким подниманием бедра, захлестыванием голени. Бег вокруг д/с. О.Р.У. «Ба­гаж» (согласовывать дви­жения со словами). | Удар по воротам, передача мяча в парах, врассыпную в игре «Футбол». «Мяч че­рез сетку»: бросать мяч от груди и ловить его. Мета­ние мяча вдаль «Брось, до­гони». | Прыжки в длину с места. Бег 10 м (норматив). | «Охотники и соколы» (ловкость) стр. 102 «Под­вижные игры» Пензулаевой. П/игра «У ребят поря­док строгий». |
| **IV неделя** | Продолжать учить детей ездить на самокатах. Раз­вивать умение подавать мяч и бить по нему ракет­кой. Совершенствовать прыжки в длину с разбега. Воспитывать выдержку. | Ходьба со сменой ведуще­го, «Цепочкой», «Улит­кой». Бег с изменением направления, остановкой по сигналу. Бег вокруг д/с. О.Р.У. «Физзарядка» (тет­радь). | Катание на самокатах в эстафете «Кто быстрее». Верхняя, нижняя подача «Жонглеры» в обучении теннису. Прыжки в длину с разбега в прыжковую яму. | Бег челночный 10 метров. Метание вдаль (норматив). | П/игра «Вышибалы» (лов­кость, внимание). Р.Н.И. «Гори, гори ясно» (быст­рота). |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Октябрь** | **I неделя** | **Задачи** | **Вводная часть** | **Основная часть** | **Подражательные**  **движения** | **Подвижные игры** |
| Продолжать учить детей играть в футбол. Упраж­нять в прыжках через ска­калку. Развивать умение кататься на самокатах. Воспитывать эмоциональ­ность, взаимопонимание. | Ходьба приставными ша­гами левым, правым бо­ком, в полуприседе. Бег прямой, боковой галоп. Бег вокруг д/с. О.Р.У. «Затей­ники». Упражнение на ды­хание «Теплое дыхание». | Передача мяча в парах, рассыпную, остановка мя­ча ногой, удар в ворота. Прыжки на скакалках с эстафете «Попрыгуньчики». Катание на самокатах в эстафете «Кто быстрее». | «Избушка на курьих нож­ках» (развивать способ­ность ориентации относи­тельно изменяющих свое положение объектов). | П/игра «День, ночь» (под­ражание, внимание). М/п игра «Эхо» (внимание). |
| **II неделя** | Продолжать развивать умение подавать мяч и ударять по нему ракеткой. Упражнять в передаче мя­ча от груди и его ловле. Совершенствовать метание мяча вдаль. Воспитывать желание заниматься. | Ходьба с изменением тем­па движения, широким, узким шагом. Бег в парах, тройках, бег вокруг д/с. О.Р.У. «Мы тоже можем так». | Обучение игре в большой теннис в парах. Подача нижняя, верхняя, отбива­ние мяча. «Мяч через сет­ку» - бросать и ловить мяч через сетку в парах. Мета­ние мяча вдаль «Брось, до­гони». | «Дрозд» (дружеские отно­шения). Этюд «Хрусталь­ная вода» (имитация дви­жений) («Спортивные иг­ры»). | П/игра «Баба Яга» (прыж­ки на одной ноге). «Пере­лет птиц» (действие по сигналу). |
| **III неделя** | Тематическое занятие «В зоопарке». Развивать у де­тей выразительность дви­жений, эмоциональность, умение раослабляться. Воспитывать сосредото­ченность. | Ходьба парами, перекатом с пятки на носок, со сме­ной темпа. Бег медленный, в среднем темпе, быстром темпе. О.Р.У. «В зоопарке» (тетрадь «Тематические занятия»). | «Крокодил» - переполза­ние на животе по скамей­ке. «Кенгуру» - прыжки с продвижением вперед. «Олень» - на кубе стойка на одной ноге. «Белочка» - метание мяча в цель. | «Кто по веточке» - ходьба по канату прямо. Пролеза­ние в обруч.  «Кто по веточкам Хруп, хруп И в дупло юрк» | П/игра «Зверолов»:  «В лесу, лесочке Средь зеленых дубочков Звери гуляли, опасности не знали.  Ай зверолов идет,  Он в неволю нас возьмет. Звери убегайте». |
| **IV неделя** | Продолжать учить детей лазать по шведской стенке, спускаться по канату. Уп­ражнять в прыжках через скамейку слева на право. Развивать умение отбивать мяч от пола. Воспитывать внимание. | Ходьба на носках, пятках, внешней стороне стопы, «Черепахи», «Крокодилы». Бег змейкой, с изменением направления, с остановкой «Цапля», «Акробатика» (тетрадь). | Прыжки через скамейку слева на право, переполза­ние на спине, подлезание под дугу боком. Лазанье по лестнице с переходом на другой пролет, спуск по канату «Мотоциклисты», отбивание мяча. | Хоровод «Шалтай-Болтай» (движения со словами). «Зеваки» (развивает про­извольное внимание). | П/игра «Пожарные на уче­нии» (лазанье). «Угадай, чей голосок»  «Мы собрались в ровный круг. Повернемся разом вдруг. И как скажем разом скок. Угадай, чей голо­сок». |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ноябрь** | **I неделя** | **Задачи** | **Вводная часть** | **Основная часть** | **Подражательные**  **движения** | **Подвижные игры** |
| Продолжать учить веде­нию мяча и забрасыванию его в баскетбольную кор­зину. Упражнять в прыж­ках с разбега, в подлезании по-пластунски, переполза­нию на животе. Развивать у людей эмоциональность. | Ходьба скрестным шагом, «Петушок» с высоким подниманием бедра, взма­хом рук. Бег змейкой, це­почкой, со сменой ведуще­го. О.Р.У. с мячами. Уп­ражнение на дыхание «Бо­лит зуб» на выход «Ох». | Ведение мяча в игре «Мо­тоциклисты». Ведение мя­ча, бросок от груди в кор­зину, ведение круговым способом. Прыжок в высо­ту с разбега «Достань предмет», подлезание под скамейку, переползание. | «Четыре стихии» (координа­ция движений, внимание). «Раз, два, три, четыре, пять, будут тройки, пятерки и т.д. опять». | П/игра «Третий лишний» (быстрота, внимание). П/и «Ловишки с ленточ­кой» (ловкость, ориенти­ровка в пространстве). |
| **II неделя** | Продолжать учить ходить по бревну на носках, при­седать в середине, следить за осанкой. Упражнять в прыжках с продвижением вперед. Совершенствовать передачу мяча, его ловлю. Развивать ловкость. Вос­питывать выдержку. | Ходьба с махом прямой ногой в полном приседе, с высоким подниманием бедра. Бег врассыпную, с изменением направления. Ходьба «Черепахи». Уп­ражнение «Тачка», «Кен­гуру», «акробатика» (тет­радь). | Ходьба по бревну с присе­дом по середине, прыжки с коврика на коврик, ходьба по ребристой дорожке, прыжки через канат на од­ной ноге (круговым спосо­бом). Передача мяча в па­рах с ударом в середине зала. | «Дети кружатся в «ласточ­ку», «верблюда», «лебедя», «березку» превратятся» (раз­вивать выразительность в имитации). | П/игра «Летает, не лета­ет» (внимание). П/игра «Хитрая лиса» (выдерж­ка, ловкость). |
| **III неделя** | Продолжать учить детей выполнять кувырок впе­ред, прыгать в длину с разбега. Упражнять в ме­тании мяча в цель. Разви­вать у детей эмоциональ­ность. | «Ритмическая гимнастика» с кольцами под песню «Пропала собака». | Прыжок в длину с разбега, приземление, фиксировать окончание прыжка. Кувы­рок вперед (группировка, толчок). Метать левой, правой рукой сверху в цель. | «Золотые ворота»:  «Ай люли, ай люли, наши ручки мы сплели. Мы их подняли повыше Получилась красота, получились не про­стые, золотые ворота. Возле норки крота встала норка крута... Проходите, кто хо­тите в золотые ворота. | Игра-эстафета «Переме­ни предмет» (сопережи­вание, скорость). М/п игра «Тихо, громко» стр 23 «Подвижные игры» Пензулаевой. |
| **IV неделя** | Импровизация двигатель­ной деятельности «Чьи придумки лучше». Учить детей самостоятельно при­думывать движения, сти­мулировать осознанность выбора, выразительность двигательных действий. | Стр. 46 «Щебеко». Ходьба врассыпную «Птицы! зве­ри! Рыбы! Дети!» врас­сыпную, бег (20 - 25 сек), ходьба с остановкой. О.Р.У. с палками, мячом, флажками. | «Добраться до скамейке, кто как хочет» (передви­гаться по скамейке как хо­чешь, но не шагом, не бе­гом). На мате кувырок бо­ком. Перебрасывание мяча обманным движением. | Упражнение в равновесии - бег врассыпную с кружени­ем и остановкой по сигналу на двух и одной ноге (с за­крытыми глазами). | П/игра «Ловишки с лен­точкой» (подскажите, как по другому можно играть). «Любит петь и драться, и в пыли ку­паться. Носит красный гребешок. Забияка ... (ходьба). |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Декабрь** | **I неделя** | **Задачи** | **Вводная часть** | **Основная часть** | **Подражательные**  **движения** | **Подвижные игры** |
| Учить детей метать мяч в горизонтальную цель, раз­вивать умение подбрасы­вать и ловить мяч. Упраж­нять в лазании по лестнице, ходьба по завышенной опо­ре. Воспитывать интерес к физическому упражнению. | Ходьба на носках, пятках, внешней стороне стопы, приставными шагами, но­сок к пятке. Бег в парах, колонне с остановкой по сигналу «Лечь». О.Р.У. «Внучка и бабушка» (тет­радь). | «Подбрось, поймай» - бро­сание и ловля мяча двумя, одной рукой, с хлопком. Метание в цель «Охотни­ки». Лазанье по лестнице, переход на завышенную опору. Прыжок на мат. | «Нос, пол, потолок» - разви­вает произвольность внима­ния (говорить «нос», показ на пол и т.д.). «Зеркало» (умение точно копировать движения партнеров). | П/игра «Травянка» (дей­ствие по сигналу). «Поч­та»:  «Динь, динь, динь!  Кто там?  Почта! - Откуда?  Из города N, А что там показывают?  (водящий показывает). |
| **II неделя** | Продолжать учить детей лазать по лестнице стре­мянке, спрыгивать ноги врозь. Упражнять в прыж­ках в высоту, в переполза­нии на ладонях и коленях. Воспитывать внимание, выдержку. | Ходьба «Коровки», «Че­репахи», «Крокодилы», «Лиса», «Петушок». Бег «Волки», «Обезьянки». Акробатика (тетрадь). | Лазанье по лестнице- стремянке. Прыжок с куба, ноги врозь на мат. Прыжок в высоту через планку с разбега. Подлезание под планку на коленях и ладо­нях. | «Сижу-посижу» - дети сидят по кругу, водящий с закры­тыми глазами «Братцы, сест­рицы, примите меня. Брат­цы, сестрицы, возьмите ме­ня» все отвечают «Иди от нас». Водящий садится на колени «Сижу у кого?» отга­дывает. | Игра-эстафета «Пожар­ные на учении». П/игра «Совушка» (выдержка). |
| **III неделя** | Продолжать учить забрасы­вать мяч в баскетбольную корзину после ведения мя­ча. Развивать умение пры­гать в длину с продвижени­ем вперед, сохранять рав­новесие и правильную осанку. Воспитывать дис­циплинированность. | Ходьба с высоким подни­манием бедра, с захлесты­ванием голени. Бег пря­мым галопом, боковым галопом. О.Р.У. на ска­мейках. Упражнение на дыхание «Матрешки». | Ведение мяча, забрасыва­ние его в корзину двумя руками от груди «Школа мяча». Прыжки в длину из круга в круг, ходьба по скамейке с перешагивани­ем через предметы, по змейке приставными ша­гами. | «Болото» (координация движений). «У Меланьи» (эмоциональность). | П/игра-эстафета «По­жарные на учении». П/игра «Совушка» (вы­держка). |
| **IV неделя** | Продолжать учить прыгать в длину с разбега, совер­шенствовать подлезание под дугу левым, правым боком, сохранять правиль­ную осанку в ходьбе по ка­нату. Отбивать и ловить мяч. Воспитывать само­стоятельность | Ритмическая гимнастика с кольцами. Песня «пропа­ла собака».. | Прыжок в длину с разбега, толчек, приземление. Подлезание под дугу. Ходьба по змейке левым, правым боком. «Школа мяча» - ловля мяча из разных по­ложений. | «Море волнуется» (подра­жать эмоционально). «Хру­стальная вода» (эмоцио­нальность). | П/игра «Волк во рву». М/п игра «Стоп» (быст­рота реакции). |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Январь** | **I неделя** | **Задачи** | **Вводная часть** | **Основная часть** | **Подражательные**  **движения** | **Подвижные игры** |
| Учить детей находить свои лыжи, раскладывать и оде­вать свои лыжи. Развивать умение ходить на лыжах ступающим шагом. Воспи­тывать уверенность, инте­рес к занятию. | Брать лыжи правильно, переносить на спортивную площадку, класть лыжи справа и слева, надевать лыжи. | «Пружинка» на лыжах, по­очередное поднимание ле­вой, правой лыжи «Пету­шок», ходьба ступающим шагом «Лошадки», ходьба скользящим шагом «Ли­сички». | «Большие и маленькие» (ходьба широким и семе­нящим шагом). | П/игра «Два Мороза». М/п игра «Сделай фигуру». |
| **II неделя** | Развивать чувство равно­весия при передвижении на лыжах. Упражнять в ходьбе ступающим шагом. Закреплять умение ходить по снежному коридору. Воспитывать самостоя­тельность. | Взять лыжи, выход на спортивную площадку.  - «Петушок» - поднимать лыжи.  - «Пружинка» с хлопком над головой.  - «Веер» - переступание. | Ступающий шаг 20 мет­ров. Скольжение с пру­жинкой под лыжные пал­ки. Скольжение 100 м. Спуск с небольшого подъ­ема, выполнять пружинку. | «Когда это бывает» (зна­ние зимних видов спорта). | «Снежная королева» (бег врассыпную). «Белые мед­веди» (убегание, ловкость)  стр. 33 Пензулаева. |
| **III неделя** | Развивать навык ступаю­щего и скользящего шага. Учить спуску с пологого склона, приставлять лыжи лесенкой. воспитывать взаимовыручку, дисцип­линированность. | Взять лыжи, выход на спортивную площадку. Построение с лыжами. На­девание лыж. «поймай снежинку» - подпрыгива­ние на лыжах. «Левым, правым похожу». | Приставлять лыжи лесен­кой. Ходьба скользящим шагом. Спуск с небольшо­го склона в полуприседе.  «Пройди в ворота» - сги­бать колени, не задеть пал­ки. | «Снежинки кружатся, в льдинки, воду, комочки превратятся» (имитация движений). | П/игра «Охотник и зайцы» (меткость, ловкость). Игра- эстафета с клюшками «Проведи не задень». |
| **IV неделя** | Продолжать учить попе­ременному двухшажному ходу, подъему на подъем, спуску с возвышенности. Упражнять в ходьбе сколь­зящим шагом. Воспиты­вать ловкость, интерес, желание ходить на лыжах. | Подпрыгивание на лыжах. Переступание влево, впра­во. «Веер» - ступающим шагом. | Скользящий шаг со спус­ком. «Посмотри в окош­ко», «Через препятствие скользящим шагом», «Пройди и не задень» ме­жду палками. | «Где мы были, мы не ска­жем, а что делали - пока­жем». | П/игра «Ловишки» (ориен­тировка в пространстве). «Кто дальше» (скольжение по ледяной дорожке). |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Февраль** | **I неделя** | **Задачи** | **Вводная часть** | **Основная часть** | **Подражательные**  **движения** | **Подвижные игры** |
| Тематическое занятие «В цирк». Учить ходить по ска­мейке с выполнением «Лас­точки». Совершенствовать прыжки с продвижением вперед. Развивать умение лазать по лестнице, сохра­нять правильную осанку. Воспитывать эмоциональ­ность. | Построение парами. Ходьба парами, на нос­ках, пятках, с носка на пятку, широким шагом. Бег змейкой. О.Р.У. в парах (тетрадь «Темати­ческие занятия»). | Ходьба по гимнастической скамейке с выполнением упражнения «Ласточка». Прыжки через палки. Ла­занье по лестнице. Мета­ние мяча в горизонталь­ную цель. | И/п игра «Угадай, кто это» (подражание животным, выражать персонажа как можно эмоциональнее). «Из-за леса, из-за гор». | П/игра «Ловля обезьян» (лазанье). М/п игра «Паук и мухи» (выдержка, вни­мание). |
| **II неделя** | Продолжать учить бросать и ловить мяч. Упражнять в пе­реползании на спине, совер­шенствовать подлезание правым, левым боком. Раз­вивать меткость при прока­тывании мяча в ворота. | Ритмическая гимнастика с мячом «Чунга-Чанга». | «Мяч через сетку» - бро­сать мяч сбоку, снизу, от груди, сверху. Переполза­ние на спине, подлезание под дугу левым, правым боком. Прокатывание мя­ча, догнать на четверень­ках. | Хоровод-игра «Лень» (со­гласовывать слова с дви­жениями) («Спортивные игры»). | П/игра «Встречные пере­бежки». Игра-эстафета «Кенгуру» (прыжки). |
| **III неделя** | Продолжать учить ходить по завышенной опоре, прыгать вниз. Упражнять в ловле мя­ча после отскока, прыгать на двух ногах слева на право. Воспитывать смелость, инте­рес к занятию. | Ходьба с остановкой, с выполнением корриги­рующих движений, - бег спиной вперед, со сме­ной ведущего. О.Р.У. «Мы тоже можем так» (тетрадь). | Ходьба по завышенной опоре после лазанья по ле­стнице-стремянке. Прыж­ки через канат слева на право, ходьба по кубам. Бросок мяча в середину зала, ловля после отскока (в парах). | «Вороны и воробьи» (тре­нировать исходную моби­лизацию). «Сделай фигу­ру» (развивать эмоцио­нальность). | «Бездомный заяц» (быст­рота, ловкость). «Кару­сель» (согласовывать дви­жения со словами). |
| **IV неделя** | Упражнять в прыжках в вы­соту с разбега, в прокатыва­нии на животе. Совершенст­вовать умение ползать по- пластунски, запрыгивать и спрыгивать. Развивать эмо­циональность, выразитель­ность. | Ходьба с хлопком под прямой ногой, ходьба с выпадом. «Цепочкой», «Улиткой». Бег. Акроба­тика «Кольцо», «Коро­бочка», «Лебедь», «Верблюд», «Улитка», «Березка», «Шпагат». | Прыжок в высоту с разбега «Достань погремушку». Пролезание под скамейкой боком по-пластунски. Про­катывание на мяче, на жи­воте. «Мотоциклисты большие и маленькие», ведение. | «Шалтай-Болтай» хоровод. «Эмоциональную вырази­тельность». Этюд «Круг­лые глаза» (на выражение удивления). | Игра-эстафета «Прыжки в мешках». П/игра «Жмур­ки» (внимание, ориенти­ровка). |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Март** | **I неделя** | **Задачи** | **Вводная часть** | **Основная часть** | **Подражательные**  **движения** | **Подвижные игры** |
| Продолжать учить выпол­нять кувырок вперед, уп­ражнять в прыжках через скамейку слева на право. Развивать умение в пере­даче мяча от груди. Воспи­тывать взаимовыручку. | Ходьба спиной вперед, приставными шагами ле­вым, правым боком, с вы­соким подниманием бедра. Бег с остановкой по сигна­лу, со сменой ведущего. О.Р.У. «Затейники» (про­водят дети). | Кувырок вперед, группи­ровка, толчек двумя нога­ми. Прыжки через скамей­ку с опорой на ладони (в 2- х колоннах). Передача мя­ча в парах, тройках (пере­дача от груди). | «Зеркало» (развивать дви­гательную память). «Дети кружатся, в кого же пре­вратятся?» (развитие об­разных представлений). | Игра-эстафета «Полоса препятствий». П/игра «Медведи и пчелы» (лаза­нье). |
| **II неделя** | Продолжать учить детей прыгать в длину с разбега, технике приземления. Раз­вивать умение метать мяч левой, правой рукой. Вос­питывать интерес к заня­тию физкультурой. | Ритмическая гимнастика «Театр папы Карло». | Прыжки в длину с разбега. Толчок ногой, приземле­ние на две ноги. Метание малого мяча левой, правой рукой в цель. | «Что мы видели не ска­жем, а что делали - пока­жем». «Стоп, хлоп, раз» (сосредоточенность, вни­мание). | «Бездомный заяц» (ско­рость, внимание). «Мыше­ловка» (согласовывать движения со словами). |
| **III неделя** | Учить детей забрасывать мяч в корзину двумя рука­ми от груди, упражнять в подбрасывании, отбивании мяча, его ловле. Развивать умение лазать по лестнице, спускаться по канату. | Ходьба подражательная. Бег спиной вперед, змей­кой. «Акробатика», «Лас­точка», «Верблюд», «Мост», «Улитка». | Забрасывание мяча в кор­зину двумя руками от гру­ди. Бросать мяч вверх, ло­вить после хлопка в дви­жении, ударять об пол и ловить мяч в движении, лазанье по лестнице, спуск по канату. | «Мы немного порезвились, По местам все размести­лись.  Ты загадку отгадай,  Кто позвал тебя, узнай». | «Ловишки с ленточкой» (ловкость, бег). «Охотники и утки» (метание, лов­кость). |
| **IV неделя** | Тематическое занятие «Миша на прогулке». Со­вершенствовать у детей технику лазанья, прыжков, метания. Воспитывать взаимоподдержку. | Ходьба на носках, скрест­но, в полуприседе, с оста­новкой по сигналу. Ходьба с высоким подниманием бедра, с поворотом на 360°. О.Р.У. силовые. | Переползание по скамейке, подтягиваясь на руках. Ходьба по бревну, прыжки с коврика на коврик. Пол­зание по скамейке на спи­не. Прыжки через мячи. | Метание мяча в корзину (тематическое занятие), хоровод «Медвежата». | «Медведи и пчелы» (лаза­нье, быстрота), «Найди и промолчи» (выдержка). |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Апрель** | **I неделя** | **Задачи** | **Вводная часть** | **Основная часть** | **Подражательные**  **движения** | **Подвижные игры** |
| Продолжать учить детей ходить по завышенной опо­ре, спрыгивать с высоты вниз. Совершенствовать умение сохранять равнове­сие и правильную осанку. Развивать умение ловить мяч после отскока. Воспи­тывать смелость. | Ходьба в колонне по одно­му, парах, тройках. Бег с изменением направления, со сменой ведущего. О.Р.У. в парах «Мы сильные, мы дружные». | Лазанье по шведской стен­ке, переход на завышенную опору, прыжок вниз. Ходь­ба по дорожке «Чьи следы». Ходьба по канату пристав­ными шагами боком, под- лезание под дугу. Бросок мяча в середину зала, ловля его. | «Сделай фигуру» (разви­вать фантазию, координа­ционные способности). | «Баба Яга» (прыжки на одной ноге). «Третий лишний» (внимание, бы­строта реакции). |
| **II неделя** | Продолжать учить прыгать с завышенной опоры ноги врозь. Развивать умение передавать мяч и ловить его. Воспитывать дисцип­линированность. | Ходьба короткими, длин­ными шагами, галопом, притопом. Бег 1,5 минуты. О.Р.У. «Мы тоже можем так». | Ходьба по завышенной опоре, прыжок вниз ноги врозь. Элементы баскетбо­ла «Пять бросков», «Чья команда больше», «Мото­циклисты». | «Четыре стихии», разви­вать память, образное представления. Этюд «Добрый мальчик». | П/игра «Травинка» (бег, ориентировка в про­странстве). П/игра «Жмурки с трубочкой». |
| **III неделя** | Продолжать учить детей бросать мяч через сетку и ловить его. Развивать уме­ние бить по мячу ногой и догонять его. Совершенст­вовать умение ходить по завышенной опоре. | Ходьба по скамейке, с вы­соким подниманием бедра, бег вокруг д/сада. О.Р.У. «Затейники» (показ деть­ми). | «Футбол» - бить по мячу ногой, догонять, останавли­вать мяч ногой. «Мяч через сетку». Бросать мяч двумя руками и ловить его. Хо­дить по буму, спрыгивать вниз. | «Море волнуется» (разви­вать фантазию), «У Мела­ньи» (подражать). | «Удочка» (подпрыгивать на двух ногах), «Ловишки» (бег, ориентировка в пространстве). |
| **IV неделя** | Продолжать учить детей вращать обруч, прыгать из обруча в обруч, совершен­ствовать прокатывание об­руча в парах. Воспитывать ловкость. | Ходьба с глубоким присе­дом, с выпадом. Бег вокруг д/с. О.Р.У. «Багаж» (тет­радь). Упражнение на ды­хание «Ветерок». | Вращение обруча на туло­вище, работа корпусом. Прокатывание обруча в па­рах. Прыжки из обруча в обруч, пролезание боком в обруч. | «Из-за леса, из-за гор едет дедушка Егор...» (подражание). | Эстафета-игра «Наезд­ники» (скорость). П/игра «Бездомный заяц» (вни­мание). |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Май** | **I неделя** | **Задачи** | **Вводная часть** | **Основная часть** | **Подражательные**  **движения** | **Подвижные игры** |
| Учить детей играть в боль­шой теннис, ударять ракет­кой по мячу верхней пода­чей. Развивать умение ме­тать мяч вдаль левой, пра­вой рукой. Воспитывать выдержку. | Ходьба парами, тройками, с остановкой по сигналу. Бег вокруг д/с. О.Р.У. «Мы то­же можем так» (тетрадь). | Подбрасывать мяч и бить по нему ракеткой, обучить верхней подаче. Метание мяча правой, левой рукой вдаль. Прыжки с шины на шину. | Прыжки в длину с места. Равновесие на одной ноге (норматив). | «Гуси-лебеди» Р.Н.И., «Баба Яга» (прыжки на одной ноге). |
| **II неделя** | Продолжать учить детей кататься на самокатах, уп­ражнять в игре в футбол. Развивать умение прыгать через скакалку. Воспиты­вать выдержку, внимание. | Ходьба широким шагом, в полуприседе, с высоким подниманием бедра, захле­стыванием голени. Бег во­круг д/с. О.Р.У. «Затейники (самостоятельность). | Учить отталкиваться одной ногой, сохранять равнове­сие при езде на самокате. Прыжки через скакалку на месте, с продвижением вперед. «Футбол» - бить по мячу. | Бег 10 метров, 10 метров между предметами (нор­матив). | «Ежик» (бег врассып­ную). Эстафета-игра на самокатах. |
| **III неделя** | Продолжать учить детей верхней подаче, нижней, удару сбоку. Метание мяча в цель. Развивать умение прыгать через скакалку. Воспитывать интерес. | Ходьба подражательная «Петушок», «Пингвин». Бег вокруг д/с. О.Р.У. «Затей­ники» (самодеятельность). | Верхняя подача, нижняя подача, удар по мячу сбоку. Метание мяча в цель пра­вой рукой. Прыжки через скакалку. | Бег 30 метров. Метание вдаль (норматив). | Р.Н.И. «Горелки», игра- эстафета «Кто быстрее» (на скакалках). |
| **IV неделя** | Продолжать учить детей ездить на самокатах. Разви­вать умение вращать обруч на туловище, прокатывать обруч в парах. Воспитывать желание заниматься спор­том. | Ходьба с изменением на­правления «Цепочкой», «Улиткой». Бег вокруг д/с О.Р.У. «Багаж». Упражне­ние на дыхание «Одуван­чик». | Ездить на самокатах не на­талкиваясь друг на друга. Вращение обруча на туло­вище «Кто дольше». Прока­тывание обруча в парах. | Гибкость (норматив). | «Вышибалы» (ловкость, внимание). «Жмурки с трубочкой». |

**Комплексы упражнений для детей подготовительной к школе группы**

**Сентябрь**

**Комплекс №1.**

1. Ходьба в колонне по одному в обход зала (площадки) в чередовании с бегом; ходьба и бег врассыпную.

Упражнения без предметов

2. И. п. — основная стойка, руки вдоль туловища. 1-2 — дугами наружу руки вверх, подняться на носки; 3-4 — вернуться в исходное положение (6-7 раз).

3. И. п. - основная стойка, руки на поясе. 1-2 — приседая, колени развести в стороны, руки вперед; 3-4 — выпрямиться, исходное положение (6-7 раз).

4. И. п. — стойка ноги на ширине плеч, руки на поясе. 1 — руки в стороны; 2 — наклониться вперед - вниз, коснуться пальцами носков ног; 3 — выпрямиться, руки в стороны;

4 — исходное положение (5-6 раз).

5. И. п. — стойка ноги на ширине плеч, руки на поясе. 1 — поворот туловища вправо, правую руку ладонью кверху; 2 — исходное положение; 3-4 — то же в другую сторону (6 раз).

6. И. п. — основная стойка, руки на поясе. Прыжки на двух ногах на месте на счет 1-8, повторить 3-4 раза в чередовании с небольшой паузой.

7. Ходьба в колонне по одному.

**Комплекс №2.**

1. Игровое упражнение «Быстро в колонну!». Построение в три колонны, перед каждой ориентир — кубик (кегля) разного цвета. По сигналу все играющие разбегаются в разные стороны площадки (зала), через 20-25 с воспитатель произносит: «Быстро в колонну!», и каждый должен занять свое место в колонне. Выигрывает та колонна, которая быстро и правильно построилась. Игра-упражнение повторяется 2-3 раза.

Упражнения с малым мячом

2. И. п. — основная стойка, мяч в левой руке. 1-2 — руки через стороны вверх, переложить мяч в правую руку; 3-4 — опустить руки вниз в исходное положение. То же, перекладывая мяч из правой руки в левую (8 раз).

3. И. п. — стойка ноги на ширине плеч, мяч в левой руке. 1 — руки в стороны;

2 — наклониться вперед - вниз, переложить мяч в правую руку; 3 — выпрямиться, руки в стороны; 4 — вернуться в исходное положение. То же, перекладывая мяч из правой руки в левую (6 раз).

4. И. п. — основная стойка, мяч в правой руке внизу. 1 — руки в стороны; 2 — присесть, мяч переложить в левую руку; 3 — встать, руки в стороны; 4 — вернуться в исходное положение. То же, мяч в левой руке (5-6 раз).

5. И. п. — стойка на коленях, мяч в правой руке. 1-8 — прокатить мяч вправо (влево), поворачиваясь и следя за мячом. То же, мяч в левой руке (по 6 раз).

6. И. п. — лежа на спине, мяч в обеих руках за головой. 1-2 — поднять правую прямую ногу, коснуться мячом носка ноги; 3-4 — опустить ногу. То же другой ногой (6-8 раз).

7. Игра «Совушка».

**Октябрь**

**Комплекс №3.**

1. Ходьба и бег по кругу, взявшись за руки, с поворотом в обе стороны по сигналу воспитателя.

Упражнения без предметов

2. И. п. — основная стойка, руки вдоль туловища. 1 — шаг вправо, руки в стороны;

2 — руки вверх; 3 — руки в стороны; 4 — исходное положение. То же влево (6-8 раз)

3. И. п. — стойка ноги врозь, руки на поясе. 1 — поворот вправо (влево), отвести правую (левую) руку вправо (влево); 2 — вернуться в исходное положение (6 раз).

4. И. п. — стойка ноги на ширине плеч, руки внизу. 1 — руки в стороны; 2 — наклониться вперед, коснуться пальцами рук правого носка; 3 — выпрямиться, руки в стороны;

4 — исходное положение. То же, но коснуться левого носка (по 6 раз).

5. И. п. — сидя на полу, руки в упоре сзади. 1 — поднять прямые ноги вверх - вперед (угол);

2 — исходное положение. Плечи не проваливать (5-6 раз).

6. И. п. — стойка ноги вместе, руки на поясе. 1 — прыжком ноги врозь руки в стороны;

2 — исходное положение. Прыжки выполняются на счет 1-8 несколько раз подряд в чередовании с небольшой паузой между ними.

7. Ходьба в колонне по одному.

**Комплекс №4.**

1. Ходьба и бег в колонне по одному; ходьба и бег врассыпную с остановкой по сигналу воспитателя в том месте, где застала их команда.

Упражнения с гимнастической палкой

2. И. п. — основная стойка, палка внизу хватом на ширине плеч. 1 — палку вверх; 2 — сгибая руки, палку назад на лопатки; 3 — палку вверх; 4 — исходное положение (6-8 раз).

3. И. п. — стойка ноги на ширине ступни, палка внизу. 1 — палку вверх; 2 — присесть, палку вынести вперед; 3 — встать, палку вверх; 4 — исходное положение (6 раз).

4. И. п. — сидя, палка перед грудью в согнутых руках. 1 — палку вверх; 2 — наклониться вперед, коснуться пола (рис. 38); 3 — палку вверх; 4 — исходное положение (6 раз).

5. И. п. — лежа на животе, ноги прямые, палка в согнутых руках перед грудью.

1-2 — прогнуться, палку вперед-вверх; 3-4 — исходное положение (6-8 раз).

6. И. п. — основная стойка, палка хватом на ширине плеч внизу. 1 — прыжком ноги врозь, палку вверх; 2 — прыжком в исходное положение (рис. 39). Выполняется на счет 1-8, повторить 2-3 раза. Темп умеренный.

7. Ходьба в колонне по одному.

**Ноябрь**

**Комплекс №5.**

1. Ходьба и бег в колонне по одному между предметами — змейкой; ходьба и бег врассыпную, ходьба в колонне по одному.

Упражнения без предметов

2. И. п. — основная стойка, руки согнуты к плечам. 1-4 — круговые движения руками вперед; 5-8 — то же назад (5-6 раз).

3. И. п. — стойка ноги врозь, руки за головой. 1 — шаг вправо; 2 - наклониться вправо;

3 —выпрямиться; 4 — исходное положение. То же влево (6 раз).

4. И. п. — стойка ноги врозь, руки на поясе. 1 — руки в стороны; 2 — наклониться к правой ноге, хлопнуть в ладоши за коленом; 3 — выпрямиться, руки в стороны; 4 — исходное положение. То же в левой ноге (4-3 раз).

5. И. п. — лежа на спине, руки прямые за головой. 1-2 — поднять правую прямую ногу вперед-вверх, хлопнуть в ладоши под коленом правой (левой) ноги; 3-4 — исходное положение (6 раз).

6. И. п. — основная стойка, руки в стороны. 1 — прыжком ноги врозь, хлопок над головой;

2 — исходное положение. На счет 1-8, повторить 2-3 раза.

7. Ходьба в колонне по одному.

**Комплекс №6.**

1. Ходьба в колонне по одному с выполнением заданий по команде воспитателя: на сигнал «Бабочки!» остановиться и помахать руками, как крылышками, на сигнал «Лягушки!» остановиться и присесть, руки положить на колени.

Упражнения с флажками

2. И. п. — основная стойка, флажки внизу. 1 — руки в стороны; 2 — поднять флажки вверх, скрестить; 3 — руки в стороны; 4 — исходное положение (6-8 раз).

3. И. п. — стойка ноги на ширине ступни, флажки внизу. 1 — флажки вверх; 2 — присесть, флажки вынести вперед; 3 — встать, флажки вверх; 4 — исходное положение (6 раз).

4. И. п. — сидя ноги врозь, флажки в согнутых руках у плеч. 1 — флажки в стороны;

2 — наклониться, коснуться палочками флажков пола у носков ног; 3 — выпрямиться, флажки в стороны; 4 — исходное положение (6 раз).

5. И. п. — стойка на коленях, флажки в согнутых руках у плеч. 1 — поворот вправо (влево), флажок отвести вправо; 2 — исходное положение (6-8 раз).

6. И. п. — основная стойка, флажки внизу. 1 — прыжком ноги врозь, флажки в стороны;

2 — исходное положение. Выполняется на счет 1-8, повторить 2-3 раза.

7. Ходьба в колонне по одному, флажки в правой руке над головой (помахивая).

**Декабрь**

**Комплекс №7.**

1. Ходьба в колонне по одному с изменением темпа движения: на быстрые удары в бубен

— ходьба мелким, семенящим шагом, на медленные удары — широким свободным шагом; ходьба и бег врассыпную.

Упражнения в парах

2. И. п.— основная стойка, повернувшись лицом друг к другу, держась за руки. 1 — руки в стороны; 2 — руки вверх; 3 — руки в стороны; 4 — исходное положение (6 раз).

3. И. п. — То же. 1-2 — поочередное приседание, не отпуская рук партнера (рис. 40);

3-4 — вернуться в исходное положение (6 раз).

4. И. п. — стоя лицом друг к другу, ноги на ширине плеч, руки скрестить. 1 — поворот туловища вправо (влево); 2 — исходное положение (6 раз).

5. И. п. — лежа на спине, ногами друг к другу, зажимая стопами ноги партнера (нога одного ребенка между ног другого), руки за головой согнуты. 1-2 — поочередно приседать;

3-4 — исходное положение (4-5 раз).

6. И. п. - основная стойка, повернувшись лицом друг к другу, руки вдоль туловища, держась за руки. 1 — выпад вправо, руки в стороны; 2 — исходное положение. То же влево (6 раз).

7. Ходьба в колонне по одному с выполнением упражнений для рук по команде воспитателя.

**Комплекс №8**.

1. Ходьба в колонне по одному с выполнением заданий: на сигнал «Лягушки!» присесть, на сигнал «Аист!» встать на одной ноге, руки в стороны. Перестроение в три колонны.

Упражнения с гимнастической палкой

2. И. п. — основная стойка, палка внизу. 1 — палку вперед; 2 — палку повернуть вертикально, опуская правую руку вниз, поднимая левую вверх; 3 — палку вперед параллельно;

4 — повернуть палку, опуская левую руку и поднимая правую; 5 — палку параллельно;

б — исходное положение (4-5 раз).

3. И. п. — стойка ноги врозь, палка в согнутых руках на груди. 1-2 — наклониться вперед, коснуться пола; 3-4 — вернуться в исходное положение (6 раз).

4. И. п. — основная стойка, палка на полу горизонтально. 1 — шаг правой ногой вперед через палку; 2 — приставить левую ногу; 3 — шаг правой ногой назад через палку; 4 — шаг левой назад. То же с левой ноги (5-6 раз).

5. И. п. — стойка на коленях, палка за головой на плечах. 1 — поднять палку вверх;

2 — наклониться вправо; 3 — выпрямиться, палку вверх; 4 — исходное положение. То же влево (6 раз).

6. И. п. — основная стойка, хват обеими руками за палку, другой конец палки опирается о пол. 1-2 — присесть, развести колени врозь; 3-4 — исходное положение (5-6 раз).

7. Игра «Угадай, кто позвал».

**Январь**

**Комплекс №9.**

1. Ходьба в колонне по одному с изменением направления движения по обозначенным ориентирам. Ходьба и бег по кругу.

Упражнения без предметов

2. И. п.— основная стойка, руки внизу. 1 — руки в стороны; 2 — согнуть руки к плечам, подняться на носки и потянуться; 3 — опуститься на всю ступню, руки в стороны;

4 — руки вниз (8 раз).

3. И. п. — основная стойка, руки вдоль туловища. 1-2 — глубоко присесть, руки за голову, сводя локти вперед и наклоняя голову; 3-4 — вернуться в исходное положение (5-6 раз).

4. И. п. — стойка ноги врозь, руки вдоль туловища. 1-2 — наклон вправо, правая рука скользит по ноге вниз, левая, сгибаясь, скользит вверх; 3-4 — вернуться в исходное положение. То же влево (по три раза).

5. И. п. — стойка ноги на ширине плеч, руки на поясе. 1 — руки в стороны; 2 — поворот туловища вправо; 3 — выпрямиться; 4 — исходное положение. То же влево (по три раза).

6. И. п. — основная стойка, руки произвольно. Прыгни-—повернись — на счет 1-3 прыжки на двух ногах, на счет 4 — прыжок с поворотом на 360°. Повторить несколько раз подряд с небольшой паузой между прыжками.

7. Игра «Эхо».

**Комплекс №10.**

1. Ходьба и бег в колонне по одному между кубиками, поставленными в одну линию

(8-10 шт.); ходьба и бег врассыпную.

Упражнения с кубиком

2. И. п. — стойка ноги врозь, кубик в правой руке внизу. 1-2 — руки через стороны вверх, переложить кубик в левую руку; 3-4 — опустить через стороны руки вверх. То же левой рукой (8 раз).

3. И. п. — стойка ноги врозь, кубик в правой руке. 1 — руки в стороны; 2 — наклониться вперед, положить кубик на пол; 3 — выпрямиться, руки в стороны; 4 — наклониться вперед, взять кубик левой рукой. То же левой рукой (6 раз).

4. И. п. — стойка на коленях, кубик в правой руке. 1 — поворот вправо, поставить кубик у пятки правой ноги; 2 — выпрямиться, руки на пояс; 3 — поворот вправо, взять кубик правой рукой, вернуться в исходное положение, переложить кубик в левую руку. То же влево

(по 3 раза).

5. И. п. - основная стойка, кубик в обеих руках внизу. 1 — присесть, вынести кубик вперед, руки прямые; 2 — вернуться в исходное положение (6 раз).

6. И. п. — основная стойка перед кубиком, руки произвольно. Прыжки на правой и левой ноге (на счет 1-8) вокруг кубика в обе стороны в чередовании с небольшой паузой. (2-3 раза).

7. И. п. — стойка ноги на ширине ступни, кубик в правой руке. 1 — руки вперед, переложить кубик в левую руку; 2 — руки назад, переложить кубик в правую руку; 3 — руки вперед;

4 — опустить руки в исходное положение (8 раз).

8. Ходьба в колонне по одному с кубиком в поднятой руке.

**Февраль**

**Комплекс №11.**

1. Ходьба в колонне по одному, по команде воспитателя перестроение в колонну по два, ходьба в колонне по два, перестроение в колонну по одному.

Упражнения в парах

2. И. п. — основная стойка лицом друг к другу, руки сцеплены в замок. 1-2 — поднять руки через стороны вверх; 3-4 — вернуться в исходное положение (6 раз).

3. И. п. — стойка ноги на ширине плеч, руки внизу сцеплены; 1 — наклониться вправо, правые руки остаются внизу, левые поднимаются вверх; 2 — исходное положение (6 раз).

4. И. п. — основная стойка лицом друг к другу, руки соединены. 1-2 — поочередно поднимать ногу (правую или левую) — ласточка (рис. 41) (по 6 раз каждый).

5. И. п. — основная стойка лицом друг к другу, держась за руки. 1-2 — присесть, колени развести в стороны; 3-4 — вернуться в исходное положение (6 раз).

6. И. п. — основная стойка, руки на поясе. Прыжки на двух ногах (правая вперед, левая назад — попеременно в чередовании с ходьбой). Выполняется на счет. 1-8; повторить 2-3 раза.

7. Игра «Летает — не летает».

**Комплекс №12.**

1. Игра малой подвижности «Река и ров». Играющие идут в колонне по одному, на сигнал воспитателя «Ров — справа!» дети поворачиваются направо и прыгают вперед. Тот, кто прыгнул в другую сторону, считается упавшим в реку, ему помогают выбраться, подавая руку. Затем игра повторяется.

Упражнения с малым мячом

2. И. п. — основная стойка, мяч в правой руке. 1 — руки вперед, переложить мяч в левую руку; 2 — переложить мяч в правую руку за спиной; 3 — руки в стороны; 4 — исходное положение (6-8 раз).

3. И. п. — стойка ноги на ширине плеч, мяч в правой руке. 1 — наклон вперед;

2-3 — прокатить мяч вокруг левой ноги, взять мяч в левую руку; 4 — исходное положение (по 3 раза в каждую сторону).

4. И. п. — сидя ноги скрестно, мяч в правой руке. 1-2 — прокатить мяч вправо подальше от себя; 3-4 — прокатить его обратно в исходное положение. Переложить мяч в левую руку. То же влево (по 3 раза в каждую сторону).

5. И. п. — лежа на спине, мяч в прямых руках за головой. 1 — поднять правую ногу вверх, коснуться мячом; 2 — исходное положение. То же левой ногой (по 3 раза).

6. Игра «Не попадись!» (прыжки в круг и из круга по мере приближения водящего).

7. Ходьба в колонне по одному.

**Март**

**Комплекс №13.**

1. Игра «Эхо» (в ходьбе).

Упражнения в парах

2. И. п. — основная стойка, лицом друг к другу, держась за руки. 1 — поднять руки в стороны; 2 — руки вверх; 3 — руки в стороны; 4 — исходное положение (6-8 раз).

3. И. п. - то же. 1 — один приседает, а второй держит его за руки; 2 — встать; 3-4 — то же, другой ребенок (по 4 раза).

4. И. п. — то же. 1-2 — поворот туловища направо; 3-4 - налево, не отпуская рук (по 4 раза).

5. И. п. — то же. 1-2 — поочередно поднимать одну ногу назад - вверх, не сгибая колена

(по 4 раза).

6. И. п. — сидя лицом друг к другу, один ребенок зажимает стопами ноги товарища.

1-2 — другой ложится на пол, руки за голову, а товарищ старается удерживать его ноги

(рис. 42); 3-4 — исходное положение. На следующий счет упражнение выполняет другой ребенок (по 3 раза).

7. Ходьба в колонне по одному.

**Комплекс №14.**

1. Ходьба и бег в колонне по одному; ходьба и бег врассыпную. По сигналу воспитателя построение в колонну по одному в движении — найти свое место в колонне.

Упражнения с обручем

2. И. п. — основная стойка, обруч внизу. 1 — обруч вверх, правую ногу в сторону на носок;

2 — вернуться в исходное положение. 3-4 — то же левой ногой (6-8 раз).

3. И. п. — основная стойка, обруч в правой руке, хват сверху. 1 — присесть, обруч в сторону;

2 — исходное положение, взять обруч в левую руку. То же влево (по 3 раза в каждую сторону).

4. И. п. — стойка ноги на ширине плеч, обруч в согнутых руках у груди. 1 — поворот туловища вправо, руки прямые; 2 — исходное положение. То же влево (8 раз).

5. И. п. — лежа на спине, обруч в прямых руках за головой. 1-2 — согнуть ноги в коленях и поставить на них обруч; 3-4 — исходное положение (6-8 раз).

6. И. п. — стоя перед обручем, руки свободно вдоль туловища. Прыжок на двух ногах в обруч, из обруча; поворот кругом, повторить прыжки. Выполняется только под счет воспитателя в среднем темпе несколько раз подряд.

7. Игра «Летает — не летает».

**Апрель**

**Комплекс №15.**

1. Игра «Воротца». Дети встают парами и идут, не держась за руки. На сигнал воспитателя «Воротца!» все останавливаются, берутся за руки и поднимают их вверх, образуя воротца. Первая пара поворачивается кругом, пробегает под воротца до конца колонны и встает последней, говоря: «Готово!», - дети опускают руки и продолжают ходьбу до нового сигнала воспитателя.

Упражнения без предметов

2. И. п. — основная стойка, руки на поясе. 1 — руки в стороны; 2 — руки за голову; 3 — руки в стороны; 4 — исходное положение (8 раз).

3. И. п. — стойка ноги на ширине плеч, руки на поясе. 1-2 — поворот вправо, руки в стороны; 3-4 — исходное положение. То же влево (по 3 раза).

4. И. п. — сидя ноги врозь, руки на поясе. 1 — руки в стороны; 2 — наклон вперед, коснуться пола между носками ног; 3 — выпрямиться, руки в стороны; 4 — исходное положение (6-7 раз).

5. И. п. — лежа на спине, руки за головой. 1-2 — поднять правую (левую) ногу вверх, хлопнуть в ладоши под коленом; 3-4 — исходное положение (6-7 раз).

6. И. п. — основная стойка, руки на поясе. Прыжки на счет 1-8: на двух ногах, на правой, левой ноге. Прыжки чередуются с небольшой паузой.

7. Ходьба в колонне по одному.

**Комплекс №16.**

1. Игра «По местам!». Дети становятся в круг на расстоянии вытянутых в стороны рук, перед каждым на полу лежит кубик. По сигналу воспитателя дети разбегаются по всему залу. В это время воспитатель убирает один кубик. По сигналу «По местам!» дети бегут к кубикам, занимая любое место. Оставшийся без места считается проигравшим. Игра повторяется и на третий раз воспитатель кладет недостающий кубик.

Упражнения с палкой

2. И. п. — основная стойка, палка внизу. 1 — палку вперед; 2 — палку вверх; 3 — палку вперед; 4 — исходное положение.

3. И. п. — стойка ноги врозь, палка на груди. 1 — наклониться вперед, положить палку на пол; 2 — выпрямиться, руки на пояс; 3 — наклон вперед, взять палку; 4 — исходное положение (6 раз).

4. И. п. — основная стойка, палка внизу. 1-2 — присесть, палку вверх; 3-4 — исходное положение (6-7 раз).

5. И. п. — стойка на коленях, палка за головой. 1 — палку вверх; 2 — наклон вправо;

3 — выпрямиться; 4 — исходное положение. То же влево (по 3 раза).

6. И. п. — основная стойка с опорой обеих рук о палку. 1 — поднять правую ногу назад - вверх; 2 — исходное положение; 3-4 — левой ногой (по 3-4 раза).

7. Ходьба в колонне по одному с палкой, держать вертикально, как ружье.

**Май**

**Комплекс №17.**

1. Ходьба и бег с ускорением и замедлением темпа движения; бег с высоким подниманием бедра; бег врассыпную.

Упражнения без предметов

2. И. п. — основная стойка, руки вдоль туловища. 1 — руки к плечам; 2-4 — круговые движения вперед; 5-7 — то же назад; 8 — исходное положение (5-6 раз).

3. И. п. — стойка ноги на ширине плеч, руки согнуты перед грудью. 1 — поворот вправо, руки в стороны; 2 — исходное положение. То же влево (6 раз).

4. И. п. — стойка ноги на ширине ступни, руки на поясе. 1 — руки в стороны; 2 — поднять правую ногу, хлопнуть под коленом в ладоши; 3 — опустить ногу, руки в стороны;

4 — исходное положение. То же левой ногой (6 раз).

5. И. п. — лежа на спине, руки вдоль туловища. 1-8 — поднять ноги, согнуть в коленях, вращая ими, как на велосипеде, опустить (3-4 раза).

6. И. п. — лежа на животе, руки согнуты перед собой. 1-2 — прогнуться, руки вперед-вверх, ноги приподнять; 3-4 — исходное положение.

7. И. п. — основная стойка, руки вдоль туловища. На счет 1-8 — прыжки на двух ногах, затем пауза (2-3 раза).

8. Игра малой подвижности «Найди предмет!». Водящий закрывает глаза (или поворачивается спиной), в это время в каком-либо месте дети прячут предмет. По сигналу воспитателя водящий ищет предмет. Дети хлопают в ладоши тихо, если он удаляется от предмета, громко, если тот приближается к предмету.

**Комплекс №18.**

1. Игра «Летает — не летает».

Упражнения с обручем

2. И. п.— основная стойка, обруч внизу хватом рук с боков. 1 — поднять обруч вверх;

2 — повернуть обруч и опустить за спину (рис. 43); 3 — обруч вверх; 4 — исходное положение (6-8 раз).

3. И. п. — стойка ноги врозь, обруч внизу. 1 — обруч вверх; 2 — наклониться вправо (влево);

3 — выпрямиться, обруч вверх; 4 — исходное положение (6 раз).

4. И. п. — стоя в обруче, лежащем на полу, руки вдоль туловища. 1 — присесть, взять обруч хватом с боков; 2 — встать, обруч на уровне пояса; 3 — присесть, положить обруч на пол;

4 — исходное положение (5-6 раз).

5. И. п. — стойка ноги врозь, в согнутых руках у груди. 1-2 — наклониться вперед, коснуться ободом обруча носка правой (левой) ноги; 3-4 — вернуться в исходное положение.

6. И. п. — стоя в обруче, прыжки на двух ногах на счет 1-7, на счет 8 прыжок из обруча; поворот кругом и снова повторить прыжки.

7. Игра «Эхо» (в ходьбе).