**Эссе**

«Есть такая профессия – воспитывать детей»

«Кого так любят «почемучки»

И уважают непоседы?

К кому детишки тянут ручки?

Кто знает детские секреты?

Ответ один – ходите в садик!

Народ там добрый и весёлый.

Все дети знают: воспитатель-

Всё лучшее, что есть до школы!»

Великий Ушинский назвал педагогику не наукой, а искусством. Искусство быть педагогом многогранно и сложно. В зависимости от обстоятельств воспитателю приходится выступать в разных ролях: он для детей и учитель, который всё знает, всему учит, и товарищ по игре, и близкий человек, который всё поймёт и поможет в любую минуту.

Так получилось, что пришла я в детский сад со своим маленьким сыном. И вот уже 40 лет спустя, я могу с уверенностью сказать, что быть воспитателем - это моё призвание. В профессии воспитатель много трудностей, но суметь их преодолеть и увидеть потом результаты своей работы – это доставляет мне удовлетворение и огромную радость. Жизнь в среде детей научила меня понимать их потребности, налаживать контакты с их родителями, вдумчиво относиться ко всему, что окружает, стойко переносить невзгоды беспокойной воспитательской жизни.

Анализируя прошедшие годы, размышляя о том, каким должен быть воспитатель, я вспоминаю своих коллег, наставников, воспитанников и их родителей, т.е. всех тех, с кем мне пришлось встретиться на своём педагогическом пути.

Вспоминаю, как страшно было от неизвестности, от неумения, от того, что многого не понимала. Однако, главное, что было осознано – это требование порядочности, трудолюбия, доброжелательности и терпения.

Начав работать, я убедилась, что знаний, полученных в учебном заведении, мало, что нужно самой развиваться: много читать, наблюдать, сопоставлять, всматриваться, анализировать свои ошибки.

Теперь я знаю, что все наши поступки – это результат наших взглядов, следствие широты кругозора, показатель интеллекта. Интеллект я считаю непременным условием авторитета воспитателя, ибо убедилась, что только тогда, когда собеседник поймёт, что имеет дело с педагогом-мастером, эрудированным и всё понимающим, он доверится воспитателю и проявит максимум уважения к нему.

Мир меняется, меняются требования. Воспитатель сегодня должен быть современным человеком, схватывать всё на лету, уметь управлять современными компьютерными технологиями, участвовать в конкурсах, обмениваться опытом. И моя сегодняшняя цель: идти в ногу со временем, постоянно учиться чему- то новому, повышать свой профессиональный уровень, внедрять новые технологии, методы, программы, организовывать педагогический процесс так, чтобы обучение и воспитание проходили с лёгкостью и интересом.

Я уверена: чем больше воспитатель знает и умеет, тем легче и интереснее ему работать с детьми. При этом необходимо иметь жизнерадостный и весёлый характер, избегать монотонности, скуки, серости, будничных дней. Дети оптимистичны по натуре и очень ценят эти качества в своём наставнике, которому стараются подражать.

Как современный педагог я должна находиться в постоянном поиске эффективных моделей организации педагогического процесса, направленного на индивидуальность ребёнка. Именно от моей творческой фантазии будет зависеть богатство дней, прожитых ребёнком в детском саду. Игры придумываю на ходу, подводя детей к той или иной ситуации. Ведь дети живут в игре. Они играют, выражая свои мысли и чувства, я направляю, помогаю приобрести свой первый собственный опыт.

Во время работы стараюсь создать хорошее настроение себе, коллегам, детям, родителям – кому советом, кому шуткой, кому примером.

Воспитатель – это возможность постоянно находиться в мире детства, в мире сказки и фантазии. Я всё больше убеждаюсь, что выбрала правильный профессиональный путь. Самое важное достижение в работе с детьми – это когда дети радуются встрече с тобой, когда они желают приходить в группу. Для меня лучшая награда – сияние детских глаз, их радостная улыбка. Основным в своей работе считаю – это создание комфортной доброжелательной атмосферы в группе. А ещё, я убеждена, что большую роль в воспитании детей играет развивающая предметно – пространственная среда. Этому способствует сотрудничество с родителями, ведь кто как не они знают своих малышей, их потенциал, творческие способности. Выслушиваем друг друга, сообща принимаем решения.

Выпуская дошкольника из стен детского сада, я знаю, что ему будет нелегко, и поэтому на этапе дошкольного детства я, как воспитатель, стараюсь заложить в него задатки таких личностных качеств, как инициативность, любознательность, целеустремлённость, ответственность, коммуникабельность, то, что позволит ему комфортно и эффективно существовать в обществе.

Много внимания уделяю мотивационной готовности детей к школе. Их первые отметки – это и оценка моей работы. Поддерживаю связь с моими выпускниками, интересуюсь их успехами, беседую с родителями, анализирую, что упустила, чему не уделила должного внимания, и учитываю это в дальнейшей работе.

Очень хочу, чтобы мои воспитанники выросли свободными и ответственными гражданами, обладали чувством собственного достоинства, с уважением относились к другим, были способны на собственный выбор и с пониманием воспринимали разные точки зрения.

Для меня очень важно, чтобы мои выпускники были успешными в школе, в жизни…

Хотелось бы закончить своё эссе словами:

«Каким быть должен воспитатель?

Конечно, добрым должен быть!

Любить детей, любить ученье,

Свою профессию любить!

Каким быть должен воспитатель?

Конечно, щедрым должен быть!

Всего себя без сожаленья

Он должен детям подарить!»