

Муниципальное дошкольное образовательное бюджетное учреждение
Центр развития ребенка детский сад № 24 «Улыбка»

ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКО - ТВОРЧЕСКИЙ ПРОЕКТ

СТАРШЕЙ ГРУППЫ № 10 «МАЛЫШАРИКИ»

«ЧУДЕСА ВОЛШЕБНОЙ ГЛИНЫ»



Составил воспитатель:

Ткаченко Вера Сергеевна

г. Арсеньев
Октябрь 2022 г.

ТИП ПРОЕКТА: ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКО-ТВОРЧЕСКИЙ

ТЕМА ПРОЕКТА: «ЧУДЕСА ВОЛШЕБНОЙ ГЛИНЫ»

ВИД ПРОЕКТА: КРАТКОСРОЧНЫЙ

ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ ПРОЕКТА: 1 НЕДЕЛЯ

С 3 ОКТЯБРЯ ПО 7 ОКТЯБРЯ

УЧАСТНИКИ ПРОЕКТА: ДЕТИ СТАРШЕЙ ГРУППЫ,

РОДИТЕЛИ ВОСПИТАННИКОВ, ВОСПИТАТЕЛЬ



ВВЕДЕНИЕ

Малыш - природный исследователь окружающего мира. Мир открывается ребенку через опыт его личных ощущений, действий, переживаний. Благодаря этому он познает мир, в который пришел. Любознательность у детей - это норма, даже один из признаков одаренности, поэтому очень хорошо, когда ребенок задает вопросы, и тревожно, когда не задает.

Интерес к познанию проявляется в желании овладеть новой информацией, в стремлении к самостоятельному поиску нового, потребности решить возникающие в ходе работы вопросы.

В исследовательской деятельности дошкольники получают возможность удовлетворить присущее им любопытство, практикуется в установлении причинно-следственных связей между предметами и явлениями, что позволяет им не только расширить, но и упорядочить свои представления о мире.

АКТУАЛЬНОСТЬ ПРОЕКТА

В настоящее время проблема развития познавательного интереса в процессе экспериментирования с объектами неживой природы является актуальной и значимой в дошкольных учреждениях. Поэтому данный вопрос и его решение - это важная часть воспитания детей в дошкольном возрасте.

С самого рождения детей окружают различные явления неживой природы: летним днем они видят солнце и ощущают теплый ветер; зимним вечером с удивлением смотрят на луну, темное небо в звездах, чувствуют, как мороз пощипывает щеки. Собирают камни, рисуют на асфальте мелом, играют с песком и водой - предметы и явления неживой природы входят в их жизнедеятельность, являются объектами наблюдений и игры.

Это обстоятельство делает возможным систематическое и целенаправленное ознакомление дошкольников с явлениями неживой природы.

В природе все взаимосвязано: растения, животные, почва, реки, воздух, находятся в неразрывном единстве - живая природа не может обходиться без неживой. Растение существует только благодаря тому, что корнями пронизывает землю и впитывает из нее влагу и питательные вещества, стеблем тянется вверх, а листьями разворачивается к солнцу, поглощая его свет и тепло. Растению нужен воздух, нужны влага и тепло - в таких благоприятных условиях оно хорошо себя чувствует: растет, цветет, дает плоды и радуется глаз человека.

У человека связь с неживой природой еще сильнее, чем у растений и животных. Люди нуждаются в свежем воздухе, для жизни и хозяйства им необходима вода, но не любая, а только чистая - природная или специально очищенная. Человечество потому и достигло таких высот в развитии цивилизации, что научилось использовать природные ресурсы: добывать уголь, нефть, руду, использовать глину и песок в строительстве, изготовлении

предметов быта. Актуальность данной темы послужила разработке педагогического проекта «Чудеса волшебной глины».

ЦЕЛЬ ПРОЕКТА: познакомить детей с природным материалом – глиной, ее свойствами и применением.

ЗАДАЧИ:

- Формировать представление детей о природном материале - глине, о ее свойствах и качествах. Мотивировать детей к проведению исследовательской работы.
- Развивать исследовательский интерес детей, познавательную активность, наблюдательность. Способствовать развитию логического мышления, творческого воображения, эстетического отношения к предметам народно-прикладного искусства. Развивать речь детей.
- Воспитывать уважительное отношение к народным мастерам. Развивать желание лепить игрушку своими руками.

МЕТОДЫ И ПРИЕМЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА:

- **Практический:** опыты и эксперименты, решение проблемных ситуаций, лепка из глины, просмотр мультфильмов, презентаций: «Удивительная глина», «Дымковские игрушки», «Филимоновская игрушка», «Гжель», мастер-класс, создание мини – музея «Глиняная посуда».
- **Наглядный:** показ опытов и экспериментов, презентации, иллюстрации, рассматривание различных видов глины.
- **Словесные:** словесное поощрение, вопросы проблемного и поискового характера, художественное слово, словесное привлечение детей через рассуждение, рассказы детей и воспитателей, беседы.

ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ПО ПРОЕКТУ:

- Называют и узнают глину и в натуральном виде и на картинках.
- Знают, как сделать глину пригодной для лепки.
- Имеют представление о том, где и как можно добыть глину.
- Имеют представление о том, как использует человек глину.
- Знают, кто такой гончар.
- Знают, какие орудия труда нужны гончару.

РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ:

- Консультация «Создание условий для экспериментирования детей дома», «Глинотерапия», «Школа лепки».
- Привлечение родителей к созданию мини – музея в группе «Изделия из глины».
- Оформление альбома о глине.
- Оформление папки-передвижки «Расскажите детям о глине».
- Привлечение родителей пополнить уголок по экспериментированию глиной разного вида.
- Вовлечь родителей в совместную с детьми творческую деятельность. Пополнить развивающую среду: творческими играми, книгами, иллюстрациями, раскрасками по теме: Дымковская игрушка, посуда из глины и др.

ЭТАПЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА:

Первый этап. Организационно - педагогический

- Определение цели, задач проекта.
- Подбор пособий, материала, атрибутов по теме проекта.
- Обсуждение с родителями детей вопросов, связанных с проведением проекта.
- Разработка тематического планирования материала.

Второй этап. Практический

- Проведение запланированных мероприятий.
- Рассказ воспитателя: «Нужна ли глина людям?».
- Рассматривание иллюстраций на тему: «Использование глины людьми».



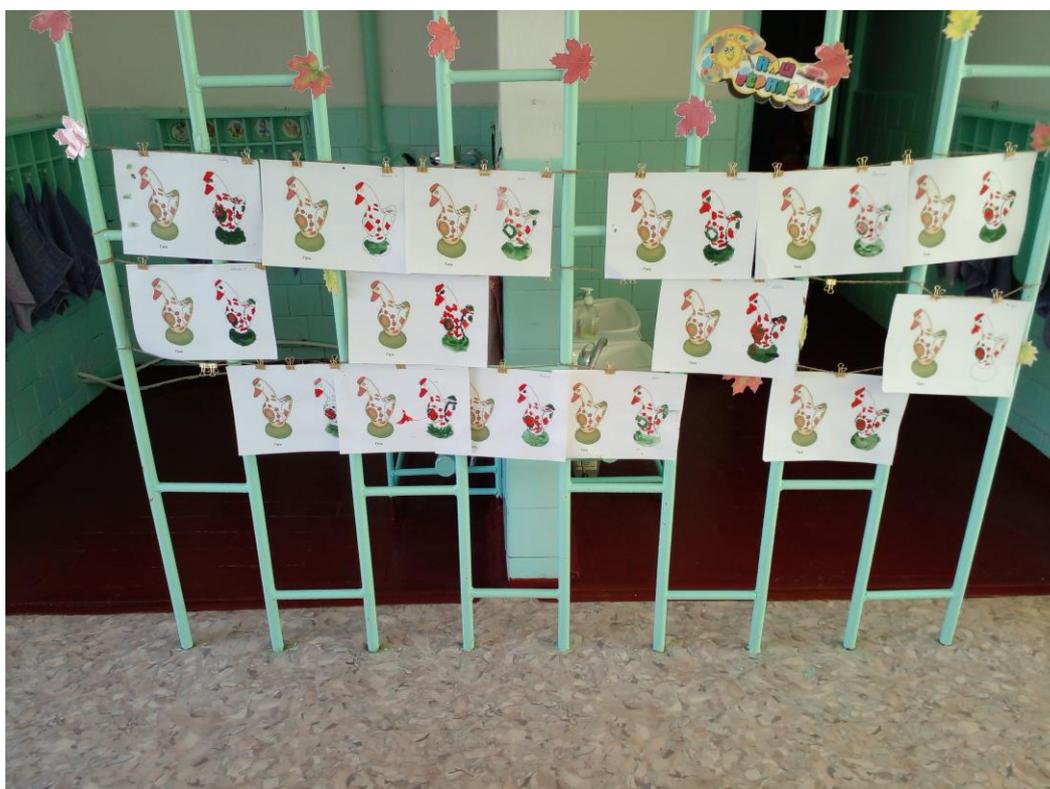
Лепка из глины «Свистульки»







Рисование «Дымковский гусь»



Аппликация «Дымковская Барыня»





Третий этап. Заключительный

- Подведение итогов.
- Оформление материала проекта.

ВЫВОД

В ходе реализации проекта «Чудеса волшебной глины», у дошкольников расширились и систематизировались знания о глине. Дети выяснили, какими свойствами обладает глина, каких цветов она бывает, как, и для каких целей использует глину человек: строили дома, изготавливают посуду, применяют в медицине, познакомились с профессией гончар. Узнали, как нужно выбирать и готовить для работы глину, какие инструменты используются в работе с глиной.

У дошкольников имеются представления о свойствах глины (способность соединяться с водой, набухать в воде, способность в сыром виде принимать и сохранять форму после высыхания, способность не пропускать влагу после насыщения влагой). Дети в ходе совместной со взрослыми познавательно-исследовательской деятельности последовательно обследуют объект (глину), делают выводы. Ребята овладели способами лепки из глины, закрепили знания и приёмы лепки, имеют представления о народных глиняных игрушках: дымковской, филимоновской. Родители приняли участие в реализации проекта, способствовали развитию познавательного интереса к глине в домашних условиях.

Ребята и родители при работе над проектом «Чудеса волшебной глины», получили положительные эмоции.