

Использование сказок в финансово-экономическом воспитании

Основными педагогическими условиями построения системы экономического воспитания на основе сказок являются: использование сказки не только как средства «обучения» экономике, но и как средства развития личности; организация комплексной работы со сказкой; создание экономически развивающей среды в дошкольном учреждении.

Исследователи выделяют несколько групп сказок, ориентированных на освоение финансово-экономических понятий:

- сказки, раскрывающие потребности и возможности их удовлетворения;
- сказки, отражающие труд людей;
- сказки, показывающие быт, традиции, особенности ведения домашнего хозяйства;
- сказки, знакомящие с понятиями: «деньги», «доходы», «расходы»; сказки, помогающие понять значение таких «экономических» качеств личности, как экономность, предприимчивость, расчетливость, практичность и др.

Сказка является эффективным средством формирования у старших дошкольников экономической компетентности, первоначальных экономических знаний и умений, развития предпосылок экономического мышления, воспитания личностных качеств, эмоционального развития детей. Экономическое содержание осваивается не только со стороны его технологии,

но и, прежде всего, оно развивает системный взгляд на мир, формирует новую социокультурную позицию ребенка.

Народные сказки о животных, волшебные или фантастические, бытовые, отражающие накопленный вековой экономической опыт народа, используются, прежде всего, для воспитания таких «экономических» качеств личности, как хозяйственность, трудолюбие, старание, бережливость, прилежность, расчетливость и др., и для ознакомления с некоторыми экономическими категориями («труд», «производство», «распределение», «обмен» и др.).

Памятка для работы со сказкой:

1. Построить систему применения сказок, позволяющую вводить детей в новую – экономическую сферу социальной жизни людей и способствующую формированию нравственных качеств, необходимых в экономической деятельности.

2. Провести исследование сказочных произведений разных видов (народные сказки, авторские и др.), что позволит отобрать серию сказок, наиболее ценных с точки зрения как экономического содержания, так и решения задач нравственного воспитания.

3. В детальном анализе содержания сказок вычленив в них экономические категории («деньги», «товар», «доход» и др.) и нравственные качества личности, проявляющиеся в различных ситуациях.

4. Сформулировать проблемную ситуацию или вопросы, так как в народных и в авторских сказках экономическое содержание развертывается перед детьми в виде проблемных ситуаций, решение которых развивает логику, самостоятельность и нестандартность мышления, коммуникативно-познавательные навыки.

Вопросы по сказкам и проблемные ситуации развивают у детей умения подмечать простейшие экономические явления, выделять слова и действия, относящиеся к экономике, давать нравственную оценку поступкам героев. Дети закрепляют

знания о том, что такое потребности, доход, расход, бартер, распределение труда, прибыль, деньги, валюта; учатся осознавать на доступном уровне взаимосвязь понятий «труд – продукт – деньги» и «стоимость продукта в зависимости от его качества», замечать красоту человеческого творения. Дети также учатся признавать авторитетными качества человека-хозяина: бережливость, рациональность, расчетливость, экономность, трудолюбие.

Вопросы по сказкам:

1. Сказка Г.-Х. Андерсена «Дюймовочка».

1. Почему ласточки улетают в теплые края?
2. Почему Дюймовочка захотела улететь на юг вместе с ласточкой?
3. Каким золотым правилам следовала ласточка, когда согласилась взять Дюймовочку с собой?
4. Какие потребности были у Крота? Почему Дюймовочке было с ним плохо?

2. Сказка С. Я. Маршака «Кошкин дом».

1. Какую нужду испытывали котята?
2. Какие возможности были у тети кошки?
3. Какие золотые правила она нарушила, когда оттолкнула котят, отправив их в приют?

3. Русская народная сказка «Колобок».

1. Почему дед попросил испечь колобок?
2. Можно ли назвать побег колобка удовлетворением потребности? Какой?

4. Русская народная сказка «Курочка Ряба».

1. Почему расстроились дед и баба?
2. Что они хотели получить взамен золотого яичка? Почему?
3. Как называется распределение доходов и расходов?

5. К. И. Чуковский «Мойдодыр».

1. Почему предметы быта сбежали от мальчика?
2. Какие потребности у современного человека?

6. Русская народная сказка «Смоляной бычок».

1. Чьей собственностью был Бычок – Смоляной бочок?
2. За что звери принесли деду мед, орехи, ленточку? Как можно назвать это одним словом?
3. Что такое бартер?

7. Русская народная сказка «Зимовье».

1. В какой потребности нуждались животные с наступлением холодов?
2. Каков результат умелого распределения труда по строительству зимовья?
3. Что помогло животным избавиться от волков?

8. Украинская сказка «Колосок».

1. Как проводили свободное время мышата?
2. Что можно сказать про Петушка, какой он?
3. Заработали ли Круть и Верть пирожки? Почему?
4. Какие пословицы вы знаете о труде?

9. Русская народная сказка «Три медведя».

1. Кем является Машенька, которая зашла в дом к медведям: хозяином, гостем, собственником?
2. Какой убыток нанесла Маша медведям?

10. С. В. Михалков стихотворение «Андрюшка».

1. Что могли бы сказать предметы, если бы умели говорить?
2. Как можно назвать все перечисленные в стихотворении предметы и игрушки?
3. Какие бывают товары?

11. С. В. Михалков «Как старик корову продавал».

1. Где старик продавал свою корову?
2. Почему старик не смог продать ее?
3. Кто дал рекламу корове и чем это закончилось? Честная ли была дана реклама?
4. Что такое реклама?

12. Русская народная сказка «Как баран и свинья торговать ходили».

1. Зачем пошли баран и свинья на лесной рынок?
2. Почему свой товар баран продал свинье? Свинья – барану?
3. Получили ли баран и свинья прибыль? Почему?

13. Ш. Перро «Красная Шапочка».

1. В какой стране живут герои сказки?
2. Почему нельзя купить пирожки на рубли в этой стране?
3. Как называются деньги во Франции?
4. Зачем людям нужны деньги?

14. Русская народная сказка «По щучьему велению».

1. Какие правила не выполнял Емеля, отправляясь в лес на саях?
2. А знаете ли вы, по какому номеру надо звонить, если случилось несчастье?

15. А. С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».

1. Что вы попросили бы у рыбки, если бы оказались на месте старика?
2. На месте старухи?
3. На своем месте?

16. Русская народная сказка «Теремок».

1. Кем является Михайло Иванович: хозяином, собственником, гостем, квартирантом?
2. Какую личную собственность могли иметь звери?
3. Что такое личная собственность?

17. Английская сказка «Три поросенка» в обработке С. В. Михалкова.

1. О чем спорили поросята?
2. Какие материалы предлагает использовать для строительства дома каждый из поросят?
3. Из какого строительного «материала» можно построить прочный дом?

4. Как менялся бы выбор, если бы поросята жили на севере, юге?

5. Как можно назвать слово «материал» по-другому?

18. А. Н. Толстой «Золотой ключик, или Приключения Буратино».

1. О каких деньгах говорили герои сказки?

2. Кем притворялся Карабас Барабас, когда дал Буратино пять золотых?

3. Что такое валюта?

4. Как можно назвать кота Базилио и лису Алису? Кто они?

5. Дуремар ловил и продавал в аптеке пиявок. Как его можно назвать?

19. И. А. Крылов «Стрекоза и Муравей».

1. Как вы думаете, куда девала нектар и цветочную пыльцу Стрекоза?

2. А Муравей?

3. На языке экономики это... (*потребление и накопление*).

20. Русская народная сказка «Мороз Иванович».

1. Кто оказался в убытке? (*Ленивица.*)

2. А кто в прибыли? (*Рукодельница.*)

3. Кто из героинь сказки: Ленивица или Рукодельница – скорее всего, могла бы стать безработной? Почему?

21. Э. Н. Успенский «Лето в Простоквашино».

1. Кот Матроскин и Шарик истратили деньги на покупку коровы, как можно назвать эту трату?

2. Является ли кот собственником «Гаврюши» – теленка?

22. Русская народная сказка «Лиса, заяц и петух».

1. Какую избушку выгодно построить: ледяную или лубяную?

2. В чьей собственности лубяной дом?

3. Кем является лиса в лубяном доме: гостем, квартирантом, собственником?

23. Русская народная сказка «Хаврошечка».

1. Чем понравилась Хаврошечка доброму молодцу? Вам?
2. Какие качества Хаврошечки пригодятся каждому продавцу товаров?

24. В. И. Катаев «Дудочка и кувшинчик».

1. Зачем менялись предметами герои сказки?
2. Что такое обмен (бартер)?
3. А как вы поступили бы?

25. В. И. Катаев «Волшебное кольцо».

1. Герой сказки купил у мужика котенка. Как можно назвать их действия?

2. Оцените поступки героя.
3. Что выиграл главный герой в результате обмена?

26. К. И. Чуковский «Федорино горе».

1. Почему вещи убежали, ускакали от Федоры?
2. Любили ли вещи свою хозяйку?
3. Почему они вернулись?
4. Кого называют бережливым, трудолюбивым?

27. В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо».

1. Объясните поступки героя.
2. С каким мальчиком (девочкой) ты хотел бы дружить, с каким нет?