

Муниципальное дошкольное образовательное бюджетное учреждение
центр развития ребёнка – детский сад №24 «Улыбка»
Арсеньевского городского округа



УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий МДОБУ ЦРР
Д/с №24 «Улыбка»
/С.А. Швец/

««Поиграем в театр»»

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
театрализованной деятельности

Возраст учащихся: 3-4 года

Срок реализации программы: 3 года

Составитель:
Воспитатель: Ткаченко В.С.

город Арсеньев

2024-2025 гг.

Дополнительная общеразвивающая программа детей дошкольного возраста «Поиграем в театр» направлена на развитие речевое развитие детей дошкольного возраста в процессе театрализованной деятельности.

Пояснительная записка

Программа «Поиграем в театр» по театрализованной деятельности для детей 3-7 лет основана на программе: М.Д. Маханевой «Театрализованные занятия в детском саду».

Для современного этапа развития системы дошкольного образования характерны поиск и разработка новых технологий обучения и воспитания детей. При этом в качестве приоритетного используется деятельностный подход к личности ребенка. Одним из видов детской деятельности, широко используемой в процессе воспитания и всестороннего развития детей, является театрализованная деятельность.

Участвуя в театрализованной деятельности, дети знакомятся с окружающим миром во всем его многообразии – через образы, краски, звуки, музыку, а умело поставленные педагогом вопросы побуждают думать, анализировать, делать выводы и обобщения. В процессе работы над выразительностью реплик персонажей, собственных высказываний активизируется словарь ребенка, совершенствуется звуковая культура речи. Исполняемая роль, особенно диалог с другим персонажем, ставит маленького актера перед необходимостью ясно, четко, понять, изъясняться. Ребенок во время игры чувствует себя раскованно, свободно, даже не замечая, что занят очень важным делом, что способствует реализации творческих сил и духовных потребностей ребенка, раскрепощению и повышению самооценки. Чередование функций исполнителя и зрителя, которые постоянно берет на себя ребенок, помогает ему продемонстрировать товарищам свою позицию, умения, знания, фантазию.

Педагогическая целесообразность программы объясняется тем, что театральная деятельность помогает создавать атмосферу свободного выражения чувств и мыслей, разбудить фантазию детей, попытаться максимально реализовать их способности, разрядиться эмоционально и физически. Игровая деятельность в театральном кружке развлекает и воспитывает детей, учит сопереживать происходящему, создает эмоциональный настрой, раскрепощает ребенка и повышает его уверенность в себе. Поэтому так важно превратить театрализованную игровую деятельность в увлекательный творческий процесс, при этом необходимо органически сочетать эстетическое воспитание с развитием практических навыков работы с куклой. Различные направления работы: воспитание основ зрительской культуры, развитие навыков исполнительской деятельности, накопление знаний о театре, которые переплетаются, дополняются друг в друге, взаимно отражаются, способствуют формированию нравственных качеств у воспитанников.

Цель программы: формирование творческой личности ребенка средствами театральной деятельности.

Задачи программы:

Образовательные:

1. Познакомить детей трех возрастных групп с различными видами театров (кукольный, настольный, музыкальный и др.).
2. Приобщить детей к театральной культуре, обогатить их театральный опыт.

Развивающие:

1. Развить у детей ряд психологических качеств: воображения, речи, чувства видения пространства сцены, умение «читать» характеры персонажей произведения (в соответствии с их возрастными особенностями).
2. Создать условия для развития творческой активности детей, участвующих в театрализованной деятельности, а также поэтапного освоения детьми различных видов творчества по возрастным группам.

Воспитательные:

1. Воспитывать у детей художественный вкус.
2. Формировать морально-этические нормы поведения.
3. Формировать в каждом ребенке творческую личность, обладающую бесконечной внутренней свободой и нравственной ответственностью.

Возраст детей, участников данной программы: от 3 до 6 лет.

Сроки реализации данной программы: 3 года обучения.

Формы и режим занятий данной программы:

Форма занятий: *группами по 10-12 человек.*

В соответствии с требованиями СанПиН(а), проводится во второй половине дня во время совместной деятельности детей и педагога:

3-4 года: 1 раз в неделю не более 15 минут.

4-5 лет: 1 раз в неделю не более 20 минут.

5-6 лет: 1 раз в неделю не более 25 минут.

Учебный план кружка «Поиграем в театр»

Младший возраст (3-4 года)

1 полугодие		2 полугодие		Итого за 1 год обучения	
количество занятий	количество часов	количество занятий	количество часов	количество занятий	количество часов
15	2 ч. 25 мин.	20	3 ч.	35	5 ч.25мин.

Средний возраст (4-5 лет)

1 полугодие		2 полугодие		Итого за 1 год обучения	
количество занятий	количество часов	количество занятий	количество часов	количество занятий	количество часов

15	3 ч.	20	4 ч.	35	7 ч.
----	------	----	------	----	------

Старший возраст (5-6 лет)

1 полугодие		2 полугодие		Итого за 1 год обучения	
количество занятий	количество часов	количество занятий	количество часов	количество занятий	количество часов
15	4 ч. 15 мин.	20	5 ч.	35	9 ч.15мин.

Перспективный план кружка «Играем в театр» младшая группа

№	Тема	Содержание	Материал, используемая литература	Количество часов
Сентябрь				
1	Для деда, для бабы курочка Ряба яичко снесла золотое	Рассказывание РНС «Курочка ряба» Беседа по содержанию сказки Веселый танец с детьми по теме сказки	М.Д. Маханёва «Театрализованные занятия в детском саду» (младшая группа) РНС «Курочка Ряба»	15 мин.
2	Мы не просто ребятки, а ребятки – цыплятки	Пересказ сказки с использованием перчаточного театра Подвижная игра «Курочка и цыплятки»	Перчаточный театр «Курочка Ряба» Маски к игре «Курочка и цыплятки» Веселая музыка к танцу	15 мин
3	Курочка и цыплятки	Подвижная игра «Курочка и цыплятки» Разыгрывание сказки «Курочка Ряба»		15 мин
Октябрь				
1	Забыла девочка котенка покормить, не	Рассказывание сказки «Почему плакал котенок» с	М.Д. Маханёва «Театрализованные занятия в детском	15 мин

	мог он вспомнить, как покушать попросить	использованием настольного театра Беседа по содержанию сказки Подвижная игра «Котята»	саду» (младшая группа) Сказка «Почему плакал котенок» Загадки Веселая музыка к танцу	
2	Каждому хочется котеночку помочь	Рассказывание сказки «Почему плакал котенок» вместе с детьми Упражнение «Изобрази героя» Веселый танец		15 мин
3	Волшебная шкатулка	Отгадывание загадок Пересказ сказки «Почему плакал котенок»		15 мин
4	Котеночек наелся молока, стал довольным и веселым он тогда	Подвижная игра «Гуси» Драматизация сказки «Почему плакал котенок»		15 мин
Ноябрь				
1	Желтый маленький комочек, любопытный очень-очень	Отгадывание загадки Имитационные упражнения Знакомство со сказкой К. Чуковского «Цыпленок» Подвижная игра «Курочка –	М.Д. Маханёва «Театрализованные занятия в детском саду» (младшая группа) Сказка К. Чуковского «Цыпленок» Маски «Цыплята» Загадки	15 мин

		хохлатка		
2	Быстро времечко пройдет и цыпленок подрастет	<p>Рассказывание сказки К. Чуковского «Цыпленок» вместе с детьми</p> <p>Беседа по содержанию</p> <p>Имитационные упражнения</p>		15 мин
3	Волшебный сундучок	<p>Отгадывание загадок</p> <p>Ряжение</p> <p>Имитационные упражнения «Изобрази героя»</p>		15 мин
4	Мешок с сюрпризом	<p>Сюрпризный момент</p> <p>Драматизация сказки К. Чуковского «Цыпленок»</p>		15 мин
Декабрь				
1	Потеряли котятки по дороге перчатки	<p>Знакомство со сказкой С. Маршака «Перчатки»</p> <p>Беседа по содержанию</p> <p>Подвижная игра «Грустный котик»</p>	<p>М.Д. Маханёва «Театрализованные занятия в детском саду» (младшая группа)</p> <p>Сказка С. Маршака «Перчатки»</p> <p>Загадки</p>	15 мин
2	Отыскали перчатки, вот спасибо, котятки	<p>Отгадывание загадки</p> <p>Мимические этюды</p> <p>Драматизация сказки С.</p>		15 мин

		Маршака «Перчатки»	РНС «Репка»	
3	Выросла репка большая пребольшая	Рассматривание иллюстраций к РНС «Репка» Слушание сказки «Репка» в аудиозаписи Имитационные упражнения	Иллюстрации к РНС «Репка» Аудиозапись РНС Перчаточный театр «Репка»	15 мин
4	Тянут – потянут – вытянут не могут	Пересказ сказки «Репка» с использованием перчаточного театра Имитационные упражнения		15 мин
Январь				
1	К дедушке все прибегали, тянуть репку помогали	Отгадывание загадки Ряжение Имитационные упражнения «Изобрази героя»	М.Д. Маханёва «Театрализованные занятия в детском саду» (младшая группа) Маски героев сказки «Репка»	15 мин
2	Дружно, весело, с охотой быстро справимся с работой	Игра «Изобрази героя» Драматизация сказки «Репка»		15 мин
3	Без друзей нам не прожить ни за что на свете	Игра «Назови друга ласково» Рассказывание сказки «Как собака друга искала» Беседа по содержанию сказки	Сказка «Как собака друга нашла» Загадки	15 мин
4	Очень жить на	Отгадывание		15 мин

	свете туго без подруги или друга	загадки Рассказывание сказки «Как собака друга искала» вместе с детьми Подвижная игра «Песик Барбосик»		
Февраль				
1	Собачке грустно, ей не спится, с кем собачке подружиться	Рассказывание сказки «Как собака друга искала» вместе с детьми Пантомимические упражнения	М.Д. Маханёва «Театрализованные занятия в детском саду» (младшая группа) Сказка «Как собака друга нашла»	15 мин
2	Как собака друга искала	Отгадывание загадок Драматизация сказки «Как собака друга искала»	Загадки Маски по сказке	15 мин
3	Воробей клевал зерно, кот хозяйский – цап его	Сюрпризный момент Рассказывание сказки «Почему кот моется после еды» Имитация движений и голосов героев сказки	Сказка «Почему кот моется после еды» Маски по сюжету сказки Маски по сюжету подвижной игры	15 мин
4	Воробей и кот	Подвижная игра «Воробьи и кот» Рассказывание сказки «Почему кот моется после еды» вместе с		15 мин

		детьми		
Март				
1	Хитрый воробышек обманул кота	Отгадывание музыкальных загадок Ряжение в костюмы Рассказывание сказки с имитацией действий персонажей	М.Д. Маханёва «Театрализованные занятия в детском саду» (младшая группа) Музыкальные загадки Костюмы героев сказки	15 мин
2	Почему кот моется после еды	Подвижная игра «Воробышки и кот» Драматизация сказки «Почему кот моется после еды»		15 мин
3	Лисичку заяц в дом пустил, и вот на улице, один	Рассказывание сказки «Лиса, заяц и петух» Рассматривание иллюстраций к сказке Подвижная игра «Лиса и зайцы»	Сказка «Лиса, заяц и петух» Иллюстрации к сказке Маски по сюжету сказки	15 мин
4	Каждый хочет зайныке помочь	Беседа по сказке «Лиса, заяц и петух» Имитационные упражнения		15 мин
Апрель				
1	Ох, и хитрая лиса! Трудно её выгнать, да!	Рассказывание сказки «Лиса, заяц и петух» вместе с детьми Имитационные	М.Д. Маханёва «Театрализованные занятия в детском саду» (младшая группа)	15 мин

		движения под музыку с использованием элементов костюмов	Костюмы к сказке Музыка к движениям по сказке	
2	Уходи, лиса, с печи!	Отгадывание загадок Ряжение в костюмы Имитационные упражнения под музыку	Загадки	15 мин
3	Лиса, заяц и петух	Отгадывание загадки Драматизация сказки «Лиса, заяц и петух»		15 мин
4	Стоит в поле теремок, теремок	Рассказывание сказки «Теремок» с показом настольного театра Беседа по содержанию сказки Упражнения на интонационную выразительность	Настольный театр «Теремок» Загадки	15 мин
Май				
1	Кто в теремочке живет	Игра «Угадай, о ком говорю» Рассказывание сказки «Теремок» вместе с детьми Имитационные упражнения	М.Д. Маханёва «Театрализованные занятия в детском саду» (младшая группа) Музыкальное сопровождение для танца	15 мин
2	В тесноте, да не в обиде	Отгадывание загадок	Костюмы по сюжету сказки	15 мин

		Игра – имитация «Догадайтесь, о ком я говорю» Веселый танец	
3	Дайте только срок, построим теремок	Отгадывание загадки по сказке Имитационные упражнения под музыку Веселый танец	15 мин
4	Ох, красивый теремок! Очень, очень он высок	Отгадывание сказки по костюмам Драматизация сказки «Теремок»	15 мин

Перспективный план кружка «Поиграем в театр» средний возраст

№	Тема	Содержание	Материал, используемая литература	Количество часов
Сентябрь				
1	Изменяю себя друзья, догадайтесь, кто же я	Беседа с детьми Ряжение в костюмы Имитационные этюды	М.Д. Маханёва «Театрализованные занятия в детском саду» (средняя группа) Костюмы для ряжения	20 мин.
2	Пойми меня	Отгадывание загадок Беседа Игровые упражнения	Загадки о животных	20 мин
3	Язык жестов	Игра «Где мы были, мы не скажем» Беседа с детьми Подвижная игра «Смелые мышки»		20 мин
Октябрь				
1	Игры с бабушкой Забавой	Создание игровой мотивации Игры и упражнения «Диктор», «Изобрази героя»	М.Д. Маханёва «Театрализованные занятия в детском саду» (средняя группа) Кукла перчатка бабушка Забава	20 мин
2	Колобок наш удалой	Слушание сказки В. Бианки «Колобок – колючий бок» с показом настольного театра Вопросы по содержанию	Сказка В. Бианки «Колобок – колючий бок» Иллюстрации к сказке «Колобок – колючий бок»	20 мин

		Рассматривание картинок к сказке с обсуждением характерных особенностей персонажей		
3	Колобок не тот, другой	Отгадывание загадок с изображением героев Показ и рассказывание сказки педагогом (с помощью детей)	Загадки по сказке «Колобок – колючий бок»	20 мин
4	Вот это колобок – хитрый маленький зверек	Создание игровой мотивации Ведение диалога детьми в процессе показа и рассказывания сказки «Колобок – колючий бок»	Настольный театр «Колобок – колючий бок»	20 мин
Ноябрь				
1	Колобок – наш Колобок, Колобок – колючий бок	Рассматривание костюмов и ряжение Драматизация сказки «Колобок – колючий бок»	М.Д. Маханёва «Театрализованные занятия в детском саду» (средняя группа) Костюмы для ряжения	20 мин
2	Очень жить на свете туго без подруги и без друга	Чтение стихотворения, беседа о друзьях Рассказывание сказки «Лучшие друзья» Беседа по содержанию Игра «Скажи о друге ласковое	Атрибуты для драматизации (елки, кустики, пенечки и др.) Сказка «Лучшие друзья» Игрушка заяц Мяч для игры	20 мин

		слово»		
3	Косой хвастался, смеялся, чуть лисе он не попался	Отгадывание загадки по содержанию сказки Этюды на выразительность передачи образа		20 мин
4	Зайца съела бы лиса, если б не его друзья	Беседа с детьми Рассказывание детьми сказки «Лучшие друзья» Общий танец	Музыкальное сопровождение для танца «Поплясать становись...»	20 мин
Декабрь				
1	Лучшие друзья	Подготовка к драматизации сказки Драматизация сказки «Лучшие друзья»	М.Д. Маханёва «Театрализованные занятия в детском саду» (средняя группа) Декорации и атрибуты к сказке	20 мин
2	Вот как я умею	Игра «Что я умею» Чтение стихотворения Б. Заходера «Вот как я умею»	Мяч для игры Стихотворение Б. Заходера «Вот как я умею»	20 мин
3	Как лисица не старалась, все ж ей утка не попалась	Упражнения на выразительность движений и мимики Чтение сказки «Как утка лису вылечила» Упражнение на интонационную выразительность Повторное чтение сказки	Сказка «Как лиса утку вылечила» Зеркало для этюдов	20 мин

4	Хитрая уточка	Упражнение на выразительность движений Мимические этюды у зеркала		20 мин
Январь				
1	Как утка лису вылечила	Распределение ролей Определение игрового пространства Драматизация сказки «Как утка лису вылечила»	М.Д. Маханёва «Театрализованные занятия в детском саду» (средняя группа) Элементы костюмов лисы и утки	20 мин
2	Игровой урок	Этюды на выразительность движений Этюды на выражение основных эмоций	Декорации и атрибуты к сказке Сказка В. Сутеева «Кто сказал «мяу»?»	20 мин
3	Щенок спал около дивана, вдруг он услышал рядом «Мяу»!	Рассказывание сказки В. Сутеева «Кто сказал «Мяу»?» Пантомимические этюды		20 мин
4	Только «мяу» где сыскать?	Рассказывание сказки «Кто сказал «мяу»?» детьми с помощью воспитателя Пантомимическая «Угадай, кого покажу»		20 мин
Февраль				
1	Не вы ли «мяу-мяу» говорили?	Упражнения в интонировании диалогов	М.Д. Маханёва «Театрализованные занятия в детском саду» (средняя	20 мин

		Пантомимическая игра «Угадай, кого встретил щенок?»	группа) Маски – шапочки с изображением героев сказки	
2	Кто сказал «мяу»?	Подготовка к драматизации Драматизация сказки «Кто сказал «мяу»?»	Атрибуты и декорации к сказке	20 мин
3	Невоспитанный мышонок один остался, без друзей	Чтение стихотворения «Добрые слова» Игра «Назови вежливое слово» Рассказывание «Сказка о невоспитанном мышонке» Беседа по содержанию Проблемная ситуация	Стихотворение «Добрые слова» «Сказка о невоспитанном мышонке»	20 мин
4	Что мышонку делать и как быть, как друзей обратно вернуть?	Загадывание загадки о сказке Беседа по содержанию Игра на интонирование вежливых слов Рассказывание сказки детьми	Загадка о герое сказки	20 мин
Март				
1	Чтоб друзей вернуть, решил мышонок вежливым быть	Чтение стихотворения Беседа по содержанию сказки	М.Д Маханёва «Театрализованные занятия в детском саду» (средний возраст)	20 мин

		Работа над выразительностью исполнения (выражение эмоций грусти и радости)	Стихотворение «Если с другом был невежлив...»	
2	Сказка о невоспитанном мышонке	Подготовка к драматизации Драматизация «Сказка о невоспитанном мышонке»	Атрибуты и декорации к сказке Шапочки маски героев сказки	20 мин
3	Упрямые ежата	Сюрпризный момент Рассказывание истории про двух ежей Беседа Придумывание окончания истории детьми и показ на ширме	Загадка про ежа История ежат Вопросы к детям Ширма Пальчиковый театр	20 мин
4	Вот так яблоко	Игра на выразительность мимики Рассказывание сказки В. Сутеева «Яблоко» Беседа по содержанию Слушание музыкальных фрагментов Имитационные упражнения	Муляж яблока Сказка В. Сутеева «Яблоко» Вопросы детям Музыкальные фрагменты для определения героев	20 мин
Апрель				
1	Поссорились	Музыкальная	М.Д Маханёва	20 мин

	зверушки, не знают, как им быть, как же это яблоко на всех им разделить	загадка Рассматривание отличительных особенностей героев сказки В. Сутеева «Яблоко» Разыгрывание этюдов и диалогов сказки	«Театрализованные занятия в детском саду» (средний возраст) Музыкальное сопровождение загадки Маски шапочки для разыгрывания сюжетов Ширма	
2	Михайло Иванович, рассуди, нас, зверушек, помири!	Сюрпризный момент Рассказывание и разыгрывание сказки В. Сутеева «Яблоко» с помощью перчаточных кукол	Куклы перчатки Декорации к сказке Музыкальное сопровождение сказки	20 мин
3	Мишка всех помирил, уму разуму научил	Подготовка к драматизации Драматизация сказки В. Сутеева «Яблоко»		20 мин
4	Сильный дождик припустил, муравьишку измочил	Подвижная игра «Дождь» Рассказывание сказки В. Сутеева «Под грибом» Беседа по содержанию	Музыка «Звуки дождя» Сказка В. Сутеева «Дождь» Вопросы детям	20 мин
Май				
1	Каждый хочет спрятаться под маленьким грибочком	Сюрпризный момент – загадка Рассказывание сказки «Под грибом» В. Сутеева Игра – конкурс	М.Д Маханёва «Театрализованные занятия в детском саду» (средний возраст) Сказка В. Сутеева «Под грибом»	20 мин

		«Попросись под грибок»	Загадки	
2	Дождик льет, льет, а грибочек все растет	Загадывание загадок Рассматривание иллюстраций к сказке В. Сутеева «Под грибом», беседа по ним Игра – имитация «Угадай, кто попросился под грибок»	Карточки с изображением героев сказки Декорации и атрибуты Загадки по всем проигранным сказкам	20 мин
3	Вот так гриб - великан	Игра – имитация «Пойми меня» Драматизация сказки В. Сутеева «Под грибом» Заключительная пляска		20 мин
4	Итоговое	Отгадывание загадок Веселая пляска Угощение для детей		20 мин

Перспективный план кружка «Поиграем в театр» старший возраст

№	Тема	Содержание	Материал, используемая литература	Количество часов
Сентябрь				
1	Попробуем измениться	Игра «Назови ласково соседа» Творческое задание Пантомимические загадки и упражнения	М.Д. Маханёва «Театрализованные занятия в детском саду» (старшая группа) Костюмы для ряжения	25 мин.
2	Раз, два, три, четыре, пять – вы хотите поиграть?	Театральная разминка Конкурс на лучшую драматизацию сказки «Куричка ряба»	Декорации и атрибуты к драматизации	25 мин
3	Игровой урок	Сюрпризный момент Игры на выразительность жестов, мимики, голоса	Дед Молчок Стихотворения «Зайка – зайка...», «Мишка, мишка косолапый...»	25 мин
Октябрь				
1	Одну простую сказку хотим мы рассказать	Пантомимическая игра Введение понятия «Пантомимика» Творческая игра «Что за сказка?»	М.Д. Маханёва «Театрализованные занятия в детском саду» (старшая группа) Пальчиковые игры «Цепочка», «Елка», «Лошадка» и т.д.	25 мин
2	Играем пальчиками	Повторение и закрепление понятия «Пантомима» Игровые упражнения с помощью	Игра инсценировка Музыкальное сопровождение Сказка В. Бианки	25 мин.

		пальчиков Игра – инсценировка с помощью пальчиков	«Теремок»	
3	Постучимся в теремок	Игра загадка «Узнай, кто это?» Знакомство со сказкой В. Бианки «Теремок» Этюд на расслабление и фантазию «Разговор с лесом»		25 мин
4	Дятел выдолбил дупло, сухое, теплое оно	Погружение в сказочную атмосферу Беседа по содержанию сказки В. Бианки «Теремок» Характеристика персонажей сказки Интонационные упражнения		25 мин
Ноябрь				
1	Многим домик послужил, кто только в домике не жил	Пересказ сказки В. Бианки «Теремок» детьми частями Упражнения – этюды, отражающие образы персонажей сказки и предметов	М.Д. Маханёва «Театрализованные занятия в детском саду» (старшая группа) Музыкальное сопровождение	25 мин

2	Косолапый приходил, теремочек развалил	Игра «Угадай героя» Драматизация сказки	Декорации к сказке	25 мин
3	Учимся говорить по-разному	Объяснение понятия «Интонация» Упражнения, игры, ситуации на отработку интонационной выразительности	Стихи А. Барто	25 мин
4	Учимся четко говорить	Введение понятия «Скороговорка» Игра – упражнение «Едем на паровозе» Физминутка «Буратино» Обобщение	Скороговорки Текст игры «Бураино»	25 мин
Декабрь				
1	Раз, два, три, четыре, пять – стихи мы будем сочинять	Повторение понятия «Скороговорка» Игра «Едем на паровозе» Введение понятия «Рифма» Дидактическая игра «Придумай рифму» Физминутка «Бабочка» Придумывание стихотворения с	М.Д. Маханёва «Театрализованные занятия в детском саду» (старшая группа) Скороговорка Текст игры «Бабочка»	25 мин

		детьми с помощью педагога		
2	Веселые стихи читаем и слово рифму добавляем	Дидактическая игра «Придумай как можно больше слов» Физминутка Придумывание рифмующихся слов	Стихи с договариваем рифмы	25 мин
3	Рассказываем про любимые игры и сказки	Рассказы детей по ассоциациям Знакомство со сказкой Я. Тенясова «Хвостатый хвастунишка»	Сказка Я. Тенясова «Хвостатый хвастунишка»	25 мин
4	Красивый Петя уродился: перед всеми он хвалился	Беседа по содержанию сказки Слушание сказки с музыкальными фрагментами Физминутка Рассматривание иллюстраций к сказке Характеристика персонажей сказки	Музыкальное сопровождение Игра «Каждый день петушок делает зарядку» Иллюстрации к сказке	25 мин
Январь				
1	Гордится Петенька красой, ног не чует под собой	Пантомимические упражнения Интонационные упражнения	М.Д. Маханёва «Театрализованные занятия в детском саду» (старшая группа)	25 мин
2	Петя хвастался,	Отгадывание	Загадки	25 мин

	смеялся, чуть лисе он не достался	загадок Упражнения у зеркала «Изобрази настроение» Драматизация сказки	Карточки с изображением персонажа сказки Декорации Шапочки - маски героев	
3	Сочиняем новую сказку	Знакомство со сказкой В. Сутеева «Кораблик» Беседа по содержанию Сочинение продолжения сказки	Сказка В. Сутеева «Кораблик» Физминутка «Друзья все вместе споразанку утром делают зарядку...»	25 мин
4	Сказки сами сочиняем, а потом мы в них играем	Пантомимическая игра «Узнай героя» Драматизация сказки		25 мин
Февраль				
1	Наши эмоции	Рассматривание сюжетных картинок Беседа Упражнение «Изобрази эмоцию» Практическое задание Обсуждение	М.Д. Маханёва «Театрализованные занятия в детском саду» (старшая группа) Сюжетные картинки «Эмоции» Зеркала	25 мин
2	Изображение различных эмоций	Объяснение понятия «Эмоция»	Карточки с пиктограммами	25 мин

		<p>Знакомство детей с пиктограммами, изображающими радость, грусть, злость, страх</p> <p>Этюды на изображение эмоций грусти, радости, страха, злости</p>		
3	<p>Распознаем эмоции по мимике и интонациям голоса</p>	<p>Рассматривание графических карточек</p> <p>Беседа</p> <p>Игра «Угадай эмоцию» («Испорченный телефон»)</p>	<p>Графические карточки</p> <p>Схематические изображения эмоций</p>	25 мин
4	<p>Злая, злая нехорошая змея укусила молодого воробья</p>	<p>Знакомство со сказкой К. Чуковского «Айболит и воробей»</p> <p>Беседа о настроении героев сказки</p> <p>Практическое задание</p>	<p>Сказка К. Чуковского «Айболит и воробей»</p>	25 мин
Март				
1	<p>Пропал бы бедный воробей, если б не было друзей</p>	<p>Слушание песни М. Танича, В. Шаинского «Если с другом вышел в путь»</p> <p>Беседа о друге</p> <p>Повторное слушание сказки К. Чуковского «Айболит и</p>	<p>М.Д. Маханёва «Театрализованные занятия в детском саду» (старшая группа)</p> <p>Фонограмма песни М. Танича, В. Шаинского «Если с другом вышел в путь»</p>	25 мин

		воробей» Упражнение «Изобрази настроение»	Сказка К. Чуковского «Айболит и воробей»	
2	Друг всегда придет на помощь	Чтение стихотворения о друге Рассказ из личного опыта Беседа о сказках Пантомимическая игра – загадка «Зеркало»	Стихотворение о друге	25 мин
3	Слава, слава Айболиту, слава, слава всем друзьям!	Отгадывание загадок Ряжение в костюмы Драматизация сказки «Айболит и воробей»	Загадки о героях сказки Карточки с изображением героя сказки Элементы костюмов героев сказки	25 мин
4	Когда страшно, видится то, чего нет	Слушание РНС «У страха глаза велики» Беседа по сказке Изображение эмоции страха Рассказы детей из личного опыта	РНС «У страха глаза велики» Пиктограммы с изображением эмоций Физминутка Фонограмма В. Шаинского «Улыбка»	25 мин
Апрель				
1	Каждому страх большим кажется	Беседа по сказке «У страха глаза велики» Пантомимическая игра «Изобрази героя»	М.Д. Маханёва «Театрализованные занятия в детском саду» (старшая группа) Сказка «У страха	25 мин

		Повторное слушание сказки	глаза велики»	
2	Преодолеем страх	Рассматривание картинки «Страшно». Беседа. Изображение различных степеней страха Игра «Преодолеем страх» Рассказывание и показывание (через настольный театр) детьми сказки «У страха глаза велики»	Сюжетная картинка «Страшно» Настольный театр «У страха глаза велики» Костюмы героев сказки	25 мин
3	У страха глаза велики	Распределение ролей Ряжение в костюмы Драматизация сказки «У страха глаза велики»	Декорации и атрибуты к сказке Картина с мальчиками в одной рубашке	25 мин
4	Если с другом ты поссорился	Рассматривание картины с изображением двух мальчиков и беседа по ней Знакомство со сказкой «Как поссорились Солнце и Луна» Игра «Найди и покажи эмоцию»	Сказка «Как поссорились Солнце и Луна» (аудиозапись) Графические карточки с изображением эмоций	25 мин
Май				

1	Как Луне и Солнцу быть, не могут ссору разрешить!	<p>Рассматривание картинки «Злость»</p> <p>Слушание сказки «Как поссорились Солнце и Луна», беседа по содержанию</p> <p>Упражнение на выразительность голоса, мимики, жестов</p>	<p>М.Д. Маханёва «Театрализованные занятия в детском саду» (старшая группа)</p> <p>Картинка «Злость»</p> <p>Сказка «Как поссорились Солнце и Луна» (аудиозапись)</p>	25 мин
2	Бог Молнии и Грома очень спешил. Спор Луны и Солнца быстро разрешил	<p>Сюрпризный момент</p> <p>Беседа о злости</p> <p>Упражнение «Изображаем эмоцию»</p> <p>Рассказывание детьми сказки «Как поссорились Солнце и Луна»</p>	<p>Персонажи «Солнце и Луна»</p> <p>Зеркала</p>	25 мин
3	Как поссорились Солнце и Луна	<p>Распределение ролей, ряжение</p> <p>Драматизация сказки «Как поссорились Солнце и Луна»</p>	<p>Костюмы героев сказки</p> <p>Декорации и атрибуты</p>	25 мин
4	Викторина «Мы любим сказки»	Проведение викторины	Памятные медали	25 мин

Формой подведения итогов является отчет по деятельности кружка.

**Прогнозируемый результат по театрализованной деятельности
детей 3-4 лет
(1 год обучения)**

Развитие мыслительных процессов:

- ✓ повышение интереса у детей к театральному искусству;
- ✓ сформированы способности анализировать героев сказок, делать простейшие обобщения;
- ✓ дети умеют применять в спектаклях инсценировках полученные знания о различных эмоциональных состояниях и характере героев, используют различные средства выразительности речи;

Развитие речевых умений:

- ✓ проявляют умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительных инсценировках или драматизациях;
- ✓ умеют делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями;
- ✓ пересказывают содержание произведения с опорой на рисунки в книге, с использованием настольного или магнитного театров, на вопросы воспитателя;
- ✓ могут исполнить небольшую роль в инсценировках или драматизациях при помощи взрослого.

Развитие двигательных навыков:

- ✓ способны выразительно и эмоционально передавать игровые и сказочные образы: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет заяка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.
- ✓ могут самостоятельно выполнять танцевальные движения под плясовые мелодии;
- ✓ умеют выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

**Прогнозируемый результат по театрализованной деятельности
детей 4-5 лет
(2 год обучения)**

Развитие мыслительных процессов:

- ✓ умеют проявлять интерес к информации, получаемой в процессе общения;
- ✓ эмоционально откликаются на переживания персонажей сказок, которые готовятся к постановке;
- ✓ понимают и употребляют в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние (сердитый, печальный), этические качества (хитрый, добрый), эстетические характеристики (нарядный, красивый);
- ✓ проявляют умение объединяться с детьми для совместных действий;
- ✓ разделяют игровые и реальные взаимодействия;
- ✓ умеют планировать последовательность действий;

- ✓ проявляют инициативу в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения в театрализованных играх;
- ✓ взаимодействуя со сверстниками, проявляют инициативу и предлагают новые роли или действия, обогащают сюжет;
- ✓ адекватно воспринимают в театре художественный образ;
- ✓ в театрализованных играх воплощаются в роли, используя художественные выразительные средства (интонация, мимика).

Развитие речевых умений:

- ✓ в театрализованных играх умеют интонационно выделять речь персонажей;
- ✓ могут пересказать отрывок из сказки;
- ✓ понимают и употребляют слова-антонимы; умеют образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами;
- ✓ могут назвать любимую сказку, прочитать наизусть понравившееся стихотворение, считалку;
- ✓ рассматривают иллюстрированные издания детских книг, пересказывая сюжет сказки;
- ✓ драматизируют (инсценируют) с помощью взрослого небольшие сказки.

Развитие двигательных навыков:

- ✓ выполняют упражнения, демонстрируя выразительность, грациозность, пластичность движений;
- ✓ выполняют движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения;
- ✓ умеют выполнять танцевальные движения при этом, продолжая имитировать характерные движения персонажей из театрализованного произведения.

**Прогнозируемый результат по театрализованной деятельности
детей 5-6 лет
(3 год обучения)**

Развитие мыслительных процессов:

- ✓ эмоционально тонко чувствует переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей;
- ✓ проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа;
- ✓ понимает скрытые мотивы поведения героев произведения;
- ✓ проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста;
- ✓ проявляет эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству;

✓ придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации. Находит новую трактовку роли и исполняет ее. Может моделировать предметно-игровую среду.

Развитие речевых умений:

✓ игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли;

✓ использует все части речи, активно занимается словотворчеством, использует синонимы и антонимы;

✓ проявляет умение работать коллективно, договариваться со сверстниками о том, кто какую часть работы будет выполнять;

✓ если при распределении ролей в игре возникают конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет;

✓ может самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему;

✓ способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого, может выучить небольшое стихотворение;

✓ умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы;

✓ пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения; составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия;

✓ различает жанры литературных произведений.

Развитие двигательных навыков:

✓ ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа, между, рядом с, около и пр.);

✓ умеет устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра;

✓ умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок;

✓ инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах.

Методическое обеспечение программы

Дидактический материал:

- карточки-пиктограммы на определение основных эмоций;
- иллюстрации;
- декорации;
- ширма;
- атрибуты;
- костюмы;
- шапочки-маски;

- пальчиковый театр;
- настольный театр;

Техническое оснащение:

- ноутбук;
- колонки.

Список используемой литературы

1. Маханёва М.Д. «Театрализованные занятия в детском саду» пособие для работников дошкольных учреждений – Москва, Творческий центр «Сфера» 2004